

INSEZIONATI: S.P.I. via Pellico 4, tel. 755955, 755255 - Prezzi per mm d'alt. (largh. una col.) - Commerciali L. 360 (festivi L. 400) - Partecipazioni L. 600 - Finanziari e legali L. 600 - Redazionale e cronaca L. 400 (festivi L. 500) - Avvisi economici: prezzi in testa alle rubriche. Tasse gov. in più. Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione. - ABBONAMENTI (C/C Postale 11/5396): ITALIA annuo L. 22.700, sem. L. 12.400, trim. L. 6.500 (col. Piccolo del lunedì: 27.500, 14.400, 7.250) - ESTERO: annuo L. 35.700, sem. L. 18.400, trim. L. 9.500 (col. Piccolo del lunedì: 41.000, 21.150, 10.900) - Copie arretrate al doppio

AL SENATO LA PROPOSTA DELLA NUOVA LEGGE

La manovra a sorpresa del P.C.I. per il divorzio

E' certo che l'indipendente Carettoni non ha agito da solo
Dure reazioni degli altri partiti del fronte laico, incrinato

DALLA REDAZIONE ROMANA
Roma, 3. La proposta di legge sostitutiva della Fortuna-Baslini per il divorzio presentata ieri a sorpresa al Senato dalla indipendente di sinistra Carettoni, è stata assegnata alla commissione giustizia del Senato in sede referente. Si è così aperto formalmente l'iter parlamentare di questa proposta, che ricalca fedelmente quella elaborata dal partito laico con l'intento di bloccare il referendum, in una nutrita serie di incontri tra lo e di contatti con la DC. Abbiamo detto «formalmente», poiché sia la Camera che il Senato hanno messo con lo «stop» ai loro lavori e sono riconvocate per giovedì 9 per il primo scrutinio presidenziale. Quella dell'assegnazione in commissione è quindi il primo e per ora ultimo passo che la legge farà sul piano parlamentare. Se ne riparerà, come da tempo previsto, dopo le elezioni presidenziali e dopo la successiva crisi di governo, così come di tutte le altre leggi, dalla riforma universitaria a quella dell'abolizione della mezzadria che sono rimaste in sospeso.

L'iniziativa della senatrice Carettoni ha assunto il ruolo di «kamikaze» per gettarsi in picchiata contro l'indissolubilità del matrimonio pilotando da sola una legge che è stata tanto a lungo discussa e preparata da molti partiti, può avere, e in dubitamento ha, un notevole peso sul piano politico. Sarebbe infatti troppo semplicistico pensare che Tullia Carettoni abbia agito solo per legare il suo nome alla legge, togliendo dal piatto (della storia) la polpetta di forzista già cucinata dal socialista Fortuna e dal liberale Baslini, ovviamente furenti per il passo compiuto. Oltre che semplicistica questa valutazione contrasta con una serie di fatti e di reazioni di sapore prettamente politici. Vediamoli con ordine.

Subito dopo la presentazione della proposta di legge, il PCI ha ufficialmente espresso il suo apprezzamento e con ciò indirettamente ha fatto sua la proposta. In tal modo i dirigenti delle Botteghe oscure, attraverso quello che è stato subito definito in ambienti politici di diverso Carattoni, hanno le possibilità di portare avanti la contrastata iniziativa di revisione della legge Fortuna-Baslini, trincerandosi dietro un'ipotesi altrui. Questa come prima considerazione, ma ce ne sono altre da fare ed ancor più rilevanti.

Indubbiamente l'azione della senatrice indipendente fatta con il «pilot» del PCI, ha determinato una spaccatura del fronte laico. Le immediate reazioni dei socialisti, dei repubblicani, dei liberali sono chiaramente indicative del fatto che questi partiti laici sono stati presi in contropiede dalla mossa dell'estrema sinistra, per la quale hanno invece espresso compiacimento immediato i socialproletari. In altre parole, il PCI con un solo colpo, dopo aver a lungo discusso con gli altri partiti, ha voluto e potuto riaffermare la sua piena autonomia, la sua volontà di non farsi ingabbiare in un fronte unico delle sinistre, che con la questione del divorzio poteva condizionare anche per altri problemi, tra cui l'elezione presidenziale.

Certamente il PCI non ha condotto una lunga manovra di avvicinamento con i democristiani mediante contatti più o meno ufficiali, per poi vedersi tagliare la strada dalla presentazione di una candidatura socialista per il Quirinale che lo ponesse nella scomoda posizione del voto obbligato. La strategia della non tensione o «la politica della mano tesa» secondo le formule comunemente usate, hanno finalità ben precise, che passano attraverso il Quirinale per tendere ad altri obiettivi a più o meno breve scadenza.

Che poi Forlani e gli altri dirigenti della DC accettino fino in fondo la mano tesa è un discorso da verificare nei fatti, ma è certo che per il PCI trovarsi con le spalle al muro, perché vincolato da un accordo totale delle sinistre, non poteva essere accettabile. Di qui la mossa che, malgrado la proclamata e formale adesione al candidato laico, lascia intendere ai socialisti che questo appoggio sarà dato in caso di vittoria certa, altrimenti fino al momento opportuno. Tutto ciò aiuta a comprendere meglio i motivi della pronta reazione socialista.

Il capogruppo Bertoldi, che nel corso delle ultime 24 ore ha via via ridimensionato la sua

azione, ha subito ricordato che la decisione della presentazione della proposta di legge laica era stata rimessa nella riunione congiunta del 1.0 dicembre agli organi direttivi del partito, i quali sono ancora ben lungi dal pronunciarsi. Polemico, seppure con cautela, è stato anche lo odierno corsivo dell'Avanti!. La reazione del socialista Fortuna è stata violentissima e ha ulteriormente avvelenato l'atmosfera già pesante. Innanzitutto ha inviato un telegramma a Mancini auspicando una pubblica sconfessione dell'iniziativa. Poi ha fatto una pioggia di dichiarazioni anche in un incontro con Scalfari e con altri esponenti della lega divorzista, usando parole di fuoco. Ha parlato di «cinismo politico», ha insinuato che i capi dei partiti laici siano stati tutti d'accordo con la manovra della senatrice Carettoni e dei suoi scoperti mandanti, ha ribadito la sua definizione di «legge truffa».

Sorpesa è stata espressa in un primo momento anche da parte liberale mentre anche su questo fronte Baslini tuonava con le sue polemiche contro la senatrice indipendente ed il PCI. Il socialproletario Valori non esprimeva la sua soddisfazione.

Roberto Perugini

Continua in 2.a pagina

NON S'E' ANCORA PLACATA LA PROTESTA CONTRO IL GOVERNO ALLENDE

Coprifuoco a Santiago dopo nuovi scontri notturni

Nel discorso di «arrivederci» al Cile Fidel Castro dice: E' colpa del fascismo
Un leader d.c. rimbecca il premier cubano per le sue critiche al parlamento

Santiago, 3. Il generale Augusto Pinochet, che ha assunto i poteri nella provincia di Santiago del Cile in seguito alla proclamazione dello stato di emergenza, ha ordinato stamane, e fino a nuovo ordine, il coprifuoco dalli alle 6 (ora locale). I provvedimenti di emergenza sono stati presi dopo le violente manifestazioni della notte tra mercoledì e giovedì e di ieri mattina, conclusesi con un bilancio di 90 feriti.

Le manifestazioni hanno dato spunto a numerosi atti pubblici di protesta, attuati dalla popolazione della capitale contro il governo di sinistra del Presidente Salvador Allende. Il provvedimento del coprifuoco, adottato benché non si siano stati nuovi incidenti nelle ultime ore, indica che il governo è preoccupato e teme nuovi incidenti.

Alcune dimostrazioni contro il governo Allende si erano innesciate la scorsa notte, nel centro della capitale, la polizia aveva battagliato con i dimostranti (che protestavano per

La situazione

Il conflitto tra India e Pakistan è diventato totale, con l'apertura di un nuovo fronte lungo la frontiera occidentale tra i due paesi: due combattimenti sono in corso nel settore, in seguito a un'insurrezione generale indiana denominata dal Pakistan. Quest'ultimo, a sua volta, si è reso protagonista di un'offensiva aerea contro gli aeroporti dell'India occidentale, che hanno provocato la morte di una persona. Nuova Delhi: il primo ministro Indira Gandhi, ha esortato il paese a fronteggiare l'aggressione e a scendere «sul piede di guerra». In India è stato decretato lo stato di emergenza.

A Santiago del Cile, dopo molti scontri avvenuti la scorsa notte tra polizia e manifestanti contrari al governo di sinistra di Salvador Allende, è stata decretata lo stato di emergenza. Il primo ministro cubano, Castro, ha lasciato il paese, salutato allo stadio di Santiago da 90 mila persone.

La proposta di legge bis per il divorzio presentata a sorpresa al Senato dalla indipendente di sinistra Carettoni con il «pilot» dei comunisti, ha provocato una ondata di reazioni. L'iniziativa non è rilevante sul piano parlamentare, poiché le camere hanno sospeso i lavori in vista delle elezioni del Capo dello Stato, e la proposta non è andata oltre l'assegnazione alla commissione giustizia in sede referente, bensì su quello politico. Infatti, l'iniziativa ha provocato una netta spaccatura del fronte laico, che ha a lungo discusso la proposta anche in contatti con la DC e che si è visto colto in contropiede dall'estrema sinistra.

Ma la manovra è ancor più significativa, poiché conferma la volontà del PCI di non farsi condizionare eccessivamente da un blocco delle sinistre così come era nelle intenzioni dei socialisti. Si comprende perciò l'immediata reazione di questi ultimi, oltre che degli altri partiti divorzisti, ragione che si è andata però attenuando con il passare delle ore, perché non è interesse del PSI iniziare un braccio di ferro con i comunisti in vista della presentazione di un loro candidato per il Quirinale, da contrapporre a quello democristiano.

Intanto i contatti tra i partiti per l'elezione presidenziale non hanno parlato praticamente di alcuna «barriera» i sondaggi tra i rappresentanti di tutti i gruppi costituzionali si sono presto calmati, vedendo democristiani e socialisti insistere sulle loro candidature, mentre i socialdemocratici continuano a sostenere la conferma di Saragat.

AL PRESIDENTE SARAGAT
Presenta le credenziali
l'ambasciatore di Tito

Roma, 3. Il Presidente della Repubblica ha ricevuto al palazzo del Quirinale, per la presentazione delle lettere credenziali, l'ambasciatore di Jugoslavia, Miso Pavicevic. Il nuovo ambasciatore di Jugoslavia si è laureato in giurisprudenza all'Università di Belgrado nel 1938, e ha ricoperto diversi incarichi sia in campo politico sia in quello sindacale.

Prima della seconda guerra mondiale, Pavicevic, nato 56 anni fa nel Montenegro, militò nel movimento studentesco progressista e nel 1941 si iscrisse al partito comunista jugoslavo.

UNA DRAMMATICA GIORNATA HA SEGNA TO L'IRREPARABILE ESTENSIONE DEL CONFLITTO ASIATICO

La manovra su tutti i fronti
la guerra tra India e Pakistan

Accaniti combattimenti anche lungo i 1200 chilometri della frontiera occidentale tra i due paesi - Attacchi aerei contro otto aeroporti indiani - Intensificata l'offensiva nel Bengala - Appello di Indira Gandhi alla popolazione

Nuova Delhi, 3. India e Pakistan sono precipitate in una guerra totale, accanita e senza quartiere, combattuta ormai non solo sul fronte orientale ma anche su quello occidentale: è questa, la drammatica constatazione che si deve fare, stasera, al culmine di una giornata ricca di colpi di scena militari, in cui l'estensione del conflitto è andata rivelandosi sempre più irreparabile. Tre, in sostanza,

sono gli avvenimenti-chiave della giornata: una serie di bombardamenti aerei lanciati dal Pakistan contro aeroporti (e forse città) dell'India occidentale; un'avanzata lungo sette fronti delle forze indiane nel Pakistan orientale; un'offensiva generale indiana contro le posizioni avanzate nemiche anche al confine con il Pakistan occidentale. Secondo gli osservatori, lo stato di guerra potrebbe essere proclamato da

un momento all'altro; in serata, comunque, dopo una lunga riunione, il governo di Nuova Delhi si è limitato a dichiarare lo «stato di emergenza» nel paese, mentre il primo ministro, signora Indira Gandhi, in un discorso alla radio, ha affermato che «il Pakistan ha scatenato la guerra contro la India» e ha sostenuto che «non vi è altra scelta che mettere il paese sul piede di guerra».

La drammatica «escalation» di notizie belliche è iniziata nel pomeriggio, quando si è avuta notizia di un'offensiva aerea coordinata, lanciata dal Pakistan contro numerose località indiane nell'Ovest del paese: sono stati bombardati gli aeroporti di Amritsar, Pathankot, Srinagar, Awantipur, Utharal, Jodhpur, Ambala e Agra. Nella massiccia operazione aerea (che è stata confermata dal governo pakistano) sarebbero stati colpiti anche i centri abitati, ma al riguardo le notizie sono confuse e contraddittorie. E' certo che, nel giro di poche ore, gli aerei pakistani sono ritornati per due e anche per tre volte sugli obiettivi, accanendosi in maniera particolare su Agra, dove sorge il celeberrimo mausoleo denominato «Taj Mahal». Poco prima dell'annuncio dell'offensiva aerea, a Nuova Delhi erano suonate le sirene dell'allarme, e un portavoce governativo aveva detto testualmente: «Non si tratta di un'esercitazione. E' un allarme vero. I nostri aeroporti di Srinagar, Pathankot e Amritsar sono attaccati e l'attacco è ancora in corso».

Amritsar, uno dei tre aeroporti dell'India nord-occidentale attaccati oggi, è il principale centro delle comunicazioni aeree del Punjab, ed è di grande importanza strategica per l'India: esso è situato circa 250 chilometri a Ovest di Nuova Delhi. Pathankot è considerato anche un centro di vitale importanza strategica, in quanto punto d'arrivo dell'errovia e delle strade lungo le quali devono affluire i rinforzi e i rifornimenti per le truppe indiane dislocate nel Kashmir.

Da fonti ufficiali di Nuova Delhi si è appreso che le incursioni contro gli aeroporti dell'India nord-occidentale sono stati compiuti da aerei «Sabre», che volavano a bassa quota: le batterie antiaeree indiane hanno immediatamente aperto il fuoco, ma non sono riuscite a colpire gli attaccanti, che sono rientrati indenni in territorio pakistano. Sono ancora in corso le operazioni di accertamento dei danni causati dalle bombe, alcune delle quali non sono esplose e sono state poi disinnescate dagli artificieri.

Foco dopo l'annuncio dell'attacco aereo (mentre a Nuova Delhi il Presidente indiano Giri, firmava un proclama nel



(Telefoto ANSA-UPi al «Piccolo»)



Nuova Delhi — Indira Gandhi (in alto) durante il drammatico appello al paese, in cui ha esortato gli indiani a scendere «sul piede di guerra»; qui sopra un soldato indiano al fronte

quale si dichiarava lo stato di emergenza e si affermava che «la sicurezza dell'India è minacciata da un'aggressione esterna», la radio pakistana forniva l'annuncio che l'esercito indiano aveva attaccato in

forze le posizioni avanzate pakistane, lungo i 1200 km del confine con il Pakistan occidentale; in India un portavoce governativo ha prontamente replicato, smentendo tutto e annunciando invece che le truppe pakistane avevano varcato la linea del «cessate il fuoco» alla frontiera occidentale, ed erano penetrate nella regione di Poonch, nel Kashmir, secondo il secondo portavoce — sarebbe stato presente un osservatore delle Nazioni Unite, che avrebbe confermato la notizia al suo quartier generale di Srinagar.

Comunque sia, è certo che in serata l'oscureamento totale regnava nel quadro provinciale del Pakistan occidentale, situato a ridosso della frontiera; le truppe indiane, secondo quanto annunciato dalla radio pakistana, avevano varcato la frontiera nelle regioni di Sialkot, Bahawalpur, Rahim-yarkhan, Chamb e Poonch (queste ultime due nel Kashmir); per reazione, aerei pakistani avrebbero nuovamente attaccato le basi indiane di Amritsar, Pathankot, Awantipur e Srinagar; due apparecchi pakistani, in un'azione di ricognizione, risulterebbero dispersi.

Gravi notizie anche dal fronte orientale, dove l'India ha lanciato altre tre divisioni negli attacchi contro il Bengala e la battaglia è in corso su sette fronti. L'annuncio di quello che viene descritto come il maggiore attacco finora portato dall'esercito di Nuova Delhi, è stato dato dall'emittente ufficiale di Rawalpindi: l'aviazione indiana — secondo Radio Pakistan — ha appoggiato la azione delle truppe terrestri, la cui offensiva era coordinata con tre reggimenti corazzati e vari reparti di artiglieria. Lo esercito pakistano, sempre a detta dell'emittente, avrebbe inflitto gravi perdite al nemico, che in alcune zone è stato respinto e in altre bloccato; le nostre truppe — ha affermato la radio pakistana — sono riuscite a tenere in scacco l'esercito indiano. Il nemico, tuttavia, è riuscito a infiltrarsi in alcune parti della nostra linea difensiva.

In serata (ora italiana) il primo ministro indiano, Indira Gandhi, ha denunciato — come si è accennato all'in-

izio — l'offensiva aerea scatenata dal Pakistan, «ha esortato il paese a mettersi «sul piede di guerra»: la signora Gandhi ha parlato per circa tre minuti, con la voce rotta dall'emozione, subito dopo la conclusione di una riunione d'emergenza del consiglio dei ministri; ella ha soggiunto che la guerra contro il «Bangia Desha» è divenuta la guerra contro l'India e che «questo è un momento di gravi responsabilità per il governo e il popolo indiano».

Nel suo discorso, preannunciato per la mezzanotte locale (19.30 ora italiana) ma successivamente ritardato di mezz'ora, il primo ministro indiano ha anche detto: «Lo stato d'emergenza è stato dichiarato in tutta l'India. Sono stati presi tutti i provvedimenti necessari e siamo pronti a ogni eventualità. Sono certa che il popolo indiano esige con volontà unitaria che questa brutale e ingiustificata aggressione del Pakistan sia definitivamente respinta. In tale determinazione il governo è stato imposto l'oscureamento, nel timore di nuovi attacchi aerei pakistani. (Ansa-Afp-Reuters-Upi)

EVITANO IL PAKISTAN
i jet dell'«Alitalia»

Roma, 3. Si è appreso stasera che, da oggi, i quadrigetti «DC-8» dell'«Alitalia» non sorvolano più il territorio pakistano. Il Pakistan si trova sulla rotta percorsa dalle linee per l'Estremo Oriente, che vengono così dirottate sull'oceano. A Londra, numerose compagnie aeree internazionali sono state avvisate dagli aeroporti di Beirut e del Bahrein del fatto che è «estremamente pericoloso» sorvolare il Pakistan, e hanno adottato analoghi provvedimenti. (Ansa)

Partecipò alla lotta di liberazione ricoprendo cariche politiche e militari, dopo la liberazione venne nominato segretario del consiglio centrale della confederazione dei sindacati jugoslavi, e ricoprì diversi incarichi diplomatici all'estero, in particolare in Argentina, Uruguay, Paraguay, Turchia e Grecia. Dal 1960 alla fine del 1963 fu rappresentante permanente alle Nazioni Unite.

I COLLOQUI INTERTEDESCHI

PANKOW ANNUNCIA:
ACCORDO FATTO

Berlino, 3. La Germania orientale ha dichiarato stasera di considerare concluse le discussioni parallele condotte con la Germania occidentale e con il Senato di Berlino Ovest, e che gli accordi relativi sono pronti per la firma. Da parte occidentale un cenno in tal senso non si è ancora avuto. L'agenzia ufficiale della Germania orientale «ADN» afferma che il consiglio dei ministri della Germania orientale ha approvato il testo degli accordi elaborati dai suoi sottosegretari di stato Michael Kohl e Guenter Kohrt, rispettivamente nel corso delle trattative con il segretario di Stato della Germania occidentale Egon Bahr e con il rappresentante del Senato di Berlino Ovest Müller.

Risultava inspiegabile, alla luce dell'annuncio della ADN, il fatto che Mueller si è recato stasera a Berlino Ovest, per consultarsi con il borgomastro

PER OLTRE SETTE ORE 28 PERSONE IN BALIA DI UN GIOVANE FRANCESE

SEQUESTRA UN AEREO A ORLY
UN SIMPATIZZANTE DEL «BANGLA DESH»

Voleva venti tonnellate di medicine da inviare ai profughi bengalesi: in caso contrario avrebbe fatto saltare in aria il «Boeing» pakistano - Alla fine è stato ferito e catturato

Parigi, 3. Un uomo solo è riuscito, minacciando di provocare una catastrofe, a tenere a bada per oltre sette ore varie centinaia di poliziotti, e a mettere in subbuglio vari ministri francesi: si tratta di un partigiano del movimento del «Bangla Desh», che si è impadronito a mezzogiorno, a Orly, di un «Boeing 720 B» della compagnia «Pakistan International Airlines» (PIA) e ha comunicato che avrebbe fatto saltare l'aereo con i suoi ventidue passeggeri e i sei componenti dell'equipaggio, se non gli fossero state consegnate venti tonnellate di medicinali, destinati ai profughi bengalesi rifugiatisi in India.

Il «pirata dell'aria» — il francese Jean Kay, 28 anni, nato in Algeria — è stato catturato, ferito, alle 19.15, al termine di una lunghissima angosciosa attesa: la più grande sorpresa è stata di apprendere che si trattava per l'appunto di un solo individuo, mentre si era pensato al pilota dell'aereo (che aveva appena cominciato a muoversi, per decollare alla volta di Roma e poi di Karachi) di ritornare al punto di partenza, con la sua «PIA» che aveva lasciato cadere da un finestrino dell'aereo due foglietti, sui quali aveva redatto un ultimatum, rivolto alle autorità francesi, così concepito: «Il «Boeing 720 B» n° 712, è stato sequestrato a profughi bengalesi, e a nome delle forze combattenti del Bangla Desh.

«Si pregano le forze di sicurezza e di polizia di far sgomberare il terreno attorno all'aereo, e di evitare qualsiasi movimento sospetto su scettibile di essere male interpretato. Per la partenza dell'aereo e la vita salva dei

In seconda pagina

I FERROVIERI
REVOCANO
LO SCIOPERO
DI DOMANI

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

Il tentativo di Jean Kay non è tuttavia stato inutile: due persone della Croce Rossa francese hanno annunciato in serata che le venti tonnellate di medicinali trasportate a Orly sono ormai destinate ai bengalesi. Dal canto loro i passeggeri del «Boeing», finalmente liberi dopo un interminabile pomeriggio di ansia, hanno dichiarato che Jean Kay si è comportato con loro in maniera corretta. Uno di essi ha precisato: «Mi è parso di aver a che fare con un bravo ragazzo, che desiderava effettivamente fornire medicinali ai profughi bengalesi».

UN CARO AUTOGRAFO

SPECIE d'inverno rifugiarsi al San Marco, l'ultimo caffè triestino sopravvissuto dei «Liberty», è come arrestare il tempo o invertire il flusso. In ogni caso è un modo innocente di ammansire la propria solitudine in patimento corale che dà coraggio e culla i tuoi pensieri nel placido brusio collettivo. Io sovente ci passo — quasi da nascosto — frazioni della mia giornata, in verità piuttosto intensa per una somma di precisi doveri. L'anno scorso ci correvo, cento pagine a sera, bozze complicatissime di filosofia del linguaggio, un'opera di mio padre, questo brusio anonimo e anodino risulta poi curiosamente paragonabile, in certi istanti, al silenzio terso e pregnante della foresta, o di una cattedrale deserta. Mentre la tua casa può diventare una meste clausura, e la strada un pericolo dispersivo, qui ti senti avvolto in una smarrita libertà, nel caldo respiro di mille volti, amici provvisori che si assumono le tue malinconie e nulla ti chiedono in cambio. Sicché una illusoria propensione all'ottimismo ti accompagna alla gente, libera i giochi della memoria e della fantasia, fino a farti raggiungere uno stato di grazia lusingante in seguito. A parte i dolci o i cupi idillii, o le relazioni d'affari o di cultura o di politica che sempre si intrecciano, per un artista il caffè può esser decisivo. Molti capolavori nacquero nel caffè sparsi del mondo. «Il Gattopardo» fu interamente scritto in un caffè di Palermo.

Stasera al San Marco mi è compagno Svevo, Italo Svevo, o per meglio dire Ettore Schmitz. (Tra parentesi il caffè dista sì e no centocinquanta metri dalla sua casa natale, via dell'Acquedotto 10 — oggi viale XX Settembre 16 — e ancor meno da quella che abitò fino al matrimonio, 30 luglio 1896, e cioè il secondo piano di Corsia Stedion 18 — oggi via Battisti 22. Anche se il San Marco, aperto nel 1913 da Marco Lavinovich in perfetto stile secession con servizi completi d'argenteria ordinati appositamente a Vienna, sorgeva nel quartiere da oltre quindici anni abbandonato da Svevo per trasferirsi nella villa del suocero Veneziani in Passaggio Sant'Andrea, mi piace credere che anche lui vi si rifugiava ogni tanto, da solo o con Joyce, non certo col Veruda — ch'era morto nel 1904 — e neppure, ormai, con l'Angiolini...).

Ma stasera egli c'è, visibile a me soltanto. Chi può indovinare difatti, ai tavoli della gran sala, che fra un sorso di latte e una boccata di fumo io contemplo e assaporo uno scritto di suo pugno, una sua pagina umana come tante ne scrisse alla sua Livia nel suo lungo faticoso peregrinare? Sì, è una lettera alla moglie, da Murano, 2 marzo 1911. Essa è fedelmente riprodotta a pagina 569 dell'«Epistolario» curato da Bruno Maier per l'Oglio (1966). E' l'ultima perla del mio scrigno, ed è un dono di Donna Letizia Fonda Savio, la figlia del grande e madre eroica di tre giovinette immolate all'Italia. E' scritta in diciassette righe ad inchiostro grigiastro, con la tipica grafia sveviana, un po' ruvida e corporea, su carta commerciale inglese formata 21,3x27,2 con bella filigrana «Old Mora Mills». Eccone il testo: «Murano 2 marzo 1911. Carissima Livia. Spero che dopo la mia partenza avrai ripreso serenamente sonno. Io dormii un poco in treno ma troppo poco e passai una giornata piuttosto bruta. Terzerai mi coricai alle 8 e dormii fino alle sei. Gioachino procedette oltre e sarà qui e probabilmente anche a Trieste domani. Io ritorno senz'altro sabato alle 11 di notte e non ti telegrafo perché posso vedere già ora che non potrei partire alle 2. E' arrivata la lignite e questi due giorni ho avuto ben pochi operai. Ti do un abbraccio che vorrei dividere con Titi, tua Ettore».

Improvvisamente invitato per telefono dalla figlia Letizia, sono andato a ritirare l'autografo dalle sue mani, nella bella casa di via Montfort, dove Livia visse molti anni e dove morì il 30 luglio 1957 — notare la singolare coincidenza — anniversario delle sue nozze con Ettore, tragicamente perito il 13 settembre del 1928 per incidente d'auto a Montebelluna. Accompagnato dal dono una lettera di Donna Letizia, che trascrive: «9 novembre 1971 — Caro Dottore, è passato tanto tempo da quando Lei mi offese in dono il volume delle Sue poesie con la traduzione francese. Tra questi versi, tutti belli, quello che più mi colpì è "Momento marino"».

«Le avevo quasi promesso un manoscritto di mio padre, Italo Svevo. Ed ora, finalmente, questa quasi-promessa si adempie. Si tratta di una delle numerose lettere che mio padre scrisse alla mamma da Murano. Gliela dono perché so che la troverà degno posto nella Sua raccolta. Letizia Fonda Savio».

La quasi-promessa risulterà

al gennaio del 1966, ed io francamente non ci speravo più. Tanto maggiore dunque è stata la mia commozione nel vederla adempiuta. E' vero che si tratta di una lettera dall'apparenza scialba, opaca, insignificante, senza interesse artistico o documentario. Ma per me, amatore di autografi e di cimeli, essa ha un valore immenso. E intanto la sua schietta umanità, un piccolo frammento di vita, della sua vita, ch'io riesco a ghermire, e a trasfondere nella mia vita, per sempre. E poi il provere quasi dalla sua stessa volontà, dalla sua casa, attraverso la discendenza della figlia, custode gelosissima e ordinatrice dell'intero archivio sveviano, dai manoscritti alle critiche alle recensioni apparse nel mondo, dalla corrispondenza familiare e letteraria alla raccolta completa delle opere nelle edizioni originali e nelle traduzioni che più non si contano.

A questo punto va detto che la mia collezione di autografi, risultato di pazienza e di fortuna — doni, acquisti, eredità paterna, incontri eccezionali — non è eccezionale, ma di invidiabile qualità, considerando che vi figurano un Bonaparte (documento del 1809 acquistato a Parigi nel 1964), un Giovanni Verga (appunti romani a matita del 1920, dono del nipote, 1967), ed ancora una lettera del Generale Nobile (lettera inviata da Mosca il 18 dicembre 1932), carteggi della mia adolescenza con Ada Negri e con Ugo Betti, e ancora Haackel, Ardigo, Crociani, Colajanni, Delcroix, Cozzani, Sottorossi, Venturi, Vintila Horia. Particolarmente cara, una lirica manoscritta di Antonio Pozzi dedicata ad Emilio Comici. Una lettera di Biagio Marin, scritta alle due di notte, che sempre mi esalta solo a pensarla nel mio scrigno. E ancora Marinetti, Luigi Tonnelli, Aldo Capasso, Giacomo Devoto, Bruno Migliorini, e tanti altri vivi e morti, ma tutti egualmente impertinenti nell'assidua mia ricerca di un colloquio con gli spiriti eletti.

Ma torniamo a Svevo, anzi a Schmitz. La sua lettera è del gruppo delle «muranesi», come le chiama Bruno Maier introducendo l'«Epistolario». Ettore scrive dalla fabbrica di vernici sottomarine di Murano, filiale di quella di Trieste, e che era situata sulla laguna Serenella nell'edificio di un antico convento. Egli vi si recava assai spesso, in treno o via mare, per conto del suocero Gioachino Veneziani titolare della ditta, ancor oggi fiorenti. Ne sorvegliava l'andamento, pagava gli operai, trattava gli affari in Italia (Trieste, era sotto l'Austria). Da quel buon marito — «sposo modello» ama chiamarsi di frequente — e padre che era, non lasciò mai senza notizie la sua Livia (di tredici anni più giovane di lui) e la figlia, che in quel marzo 1911 si avviava ai quattordici. Al tema del sonno e del sogno era in lui ricorrente. Qualche anno dopo traduceva «Il sogno» di Freud. Era il tempo della sua massima frequenza con Joyce, appena ricordato alla moglie in altra lettera muranese del 9 febbraio per avere l'amico irlandese accettato un suo invito in laguna. Lentamente in quegli anni di duro impegno commerciale matura in lui il disegno de «La coscienza di Zeno», che tuttavia non finirà prima del 1922 (la prima stesura, in soli quindici giorni, è del 1919) ed oltre un quarto di secolo dopo il secondo romanzo («Senilità») apparso nel 1898 a puntate sull'«Indipendente», e nello stesso anno in volume con l'editore Vram a Trieste, ma scritto nel triennio 1893-96.

E' stato già osservato (Maier, op. cit. pag. 19) che esiste «un'osmosi letteraria-letteratura nell'opera dello Svevo, ed è lecito ravvisare nei testi epistolari qualcosa di simile a delle "negative" fotografiche che saranno poi adeguatamente "sviluppate" nelle pagine strettamente letterarie». Né a me manca di approfondire, almeno in questa sede, le ineguali e talvolta sorprendenti relazioni vita-romanzo, ossia le radici e i contenuti autobiografici dell'opera letteraria del nostro, tanto visibili e così carichi d'introspezione da imporre il paragone con Proust, ch'egli tuttavia confessa di non avere letto prima del 1926, quando cioè aveva compiuto il ciclo dei suoi tre romanzi.

Piuttosto, in me il prepotente bisogno di gridare a tutti la mia intima gioia, che diventa orgoglio, di possedere una calca e vibrante traccia di quella vita, di quella coscienza. Ecco, dal foglio leggero emana il fluido dell'uomo, ne rimbomba il respiro. Solo e stanco, sulla soglia dei cinquant'anni, deluso — fino ad ora — della sua vocazione letteraria, ch'io sulla scrivania del mio piccolo ufficio lagunare, come un qualsiasi comune mortale, egli si affrettava ad informare la sposa sul suo viaggio, sul suo scarso riposo racimolato

in treno, sulle condizioni della fabbrica, e di già preguista ed annuncia il suo prossimo ritorno a casa. Sì, una lettera come tante: ma è la stessa mano che ha scritto la pagina straziante della morte di Amalia in «Senilità». Ricordate? «Ella non disse più alcuna parola. Ben presto al respiro s'uni il ranto, un suono che pareva un lamento, proprio il lamento di quella persona dolce che moriva. Pareva risultato da una desolazione mite; pareva voluto, un'umile protesta. Era infatti il lamento della materia che, già abbandonata, disorganizzandosi, emette i suoni appresi nel lungo dolore cosciente».

Già lo scritto di una persona, specie di un artista, per la sua forza genuina si traduce in presenza viva e colloquiale anche quando l'autore o il personaggio, è scomparso. Se poi si tratta di un grande, della statura di uno Svevo, o di un Verga, che nello studio del dolore umano toccano le corde segrete di tante generazioni, e disprezzano e trascurano grandezza tormenti e miseria della nostra condizione terrestre, al punto da ingemmarlo il creato e quasi riscattare anche le nostre colpe inconfessate, ebbene lasciate, mi dire che non si tiene fra le mani un loro foglio di appunti, o una modesta «lettera muranese» senza un'emozione particolare.

Un cimelio, ancora di più. Come quando traggo dal mio scaffale un certo volume appartenuto a Victor Hugo, o dal mio scrittoio il riccio biondo di Vincenzo Bellini tramandato dal mio nonno materno. Ecco perché stasera ho la precisa illusione, qui al San Marco, di avere Ettore Schmitz compagno di tavolo. Ma egli chiude improvvisamente il colloquio allucinato con l'amara filosofia di Zeno (penultima pagina del romanzo): «...a differenza delle altre malattie, la vita è sempre mortale».

Enrico Licciardello



Il Cairo — Il figlio maggiore del defunto presidente egiziano Nasser, Khaled di 23 anni, si è sposato con Dalia Samir Fahmy (la seconda da sinistra). La vedova di Nasser a sinistra guarda il presidente Sadat (di spalle) mentre bacia il figlio dopo la cerimonia nuziale

UN BIOGRAFO E UN GIORNALISTA PARLANO DI «LIZ» E DI RICHARD

IMMAGINATE UN PO': QUARANTASETTE WHISKY!

E' accaduto durante le riprese del film «La spia che venne dal freddo» Un uomo con «quella specie di essenza della giungla che si può avvertire»

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Londra, dicembre Elizabeth Taylor dice che il suo quinto marito, Richard Burton, è «un uomo molto sexy» e che ha «quella specie di essenza della giungla che si può avvertire». L'amore di Liz per l'attore gallese — e quello di Richard per l'attrice londinese — sono descritti nei particolari dal libro comparso a Londra e intitolato «Richard Burton, biografia intima». E' pubblicato da Arthur Barker, costa due sterline e mezzo e gli autori sono il biografo John Gattrelli e il giornalista Fergus Cashin.

Il libro va assai sotto la superficie nella sua descrizione del matrimonio dei due divi miliardari. (La cronaca ha già parlato dei gioielli per un valore di tre milioni di dollari, oltre un miliardo e ottocento milioni di lire, con cui Liz è andata, scortata dalla polizia, al Chateau de la Ferrière in Francia, per il ricevimento in costume organizzato dal barone Guise de Rothschild, tema «Marcel Proust»).

Burton ha quarantasei anni, ed è il dodicesimo figlio di un minatore di carbone gallese. Il libro gli attribuisce che sta affermazione: «Non riesco a vedere la vita senza Elizabeth. E' il mio tutto, il mio respiro, il mio sangue, la mia mente, la mia immaginazione. Se qualcosa le accadesse ap-

passirei e morirei». E la Taylor, che ha girato con il marito sette film, proclama: «Ritengo che il sesso sia assolutamente meraviglioso. Forse Richard ed io siamo assieme simboli del sesso perché suggeriamo l'idea dell'amore». Ho bisogno della forza, in un uomo, più che di ogni altra qualità. Ormai mi affido totalmente a lui».

Liz e Burton iniziarono il loro idillio durante le riprese di «Cleopatra», a Roma, nel 1961; fu ripetutamente smentito, poi entrambi divorziarono, e si unirono in matrimonio nel 1964.

Burton, il cui vero nome è Richard Walter Jenkins, è nato il 10 novembre 1925. Dotato di una mente brillante, di una memoria prodigiosa, di una forza di volontà eccezionale si meritò una borsa di studio all'università di Oxford. Il celebre professor Nevill Coghill ha detto che ad Oxford ha avuto come allievi solo due uomini di genio: il famoso poeta W. H. Auden e Richard Burton.

L'attore e scrittore Esmyn Williams, un gallese acclamato per le sue interpretazioni teatrali, definisce Burton «una persona terribilmente colta» e dice che «sa a memoria poesie e interi libri, ha una cultura letteraria eccezionale e con tutto questo non ci fa caso». Altri elogi per Richard Bur-

ton vengono dall'attore gallese Donald Houston, il quale afferma che Burton avrebbe potuto usare la sua intelligenza per diventare famoso in tutti i campi: «Per esempio se avesse scelto la politica io mi sarei aspettato di vederlo diventare primo ministro».

Gli autori notano che l'immagine pubblica di Burton è quella di un uomo forte, bevitore e intenso amatore, piuttosto che personaggio intellettuale. Nessuno dubita che Burton sappia bere, e meno di tutti lui. Durante le riprese di «La spia che venne dal freddo» Burton doveva buttar giù un whisky. Dato che era l'ultima scena della giornata «decisi di usare davvero il liquore», racconta l'autore. «Fecimmo la ripresa quarantasette volte. Immaginate un po' quarantasette whisky».

In Messico, ove ha una delle sue residenze, una volta è sempre lui che racconta a degli ospiti ventuno bicchieri di tequila uno dietro l'altro. Poi si tuffò tutto vestito in mare per vedere se ci fosse davvero nei paraggi il pescecanne del quale si parlava.

Ma durante le riprese, attualmente in corso, di due film, uno sul presidente jugoslavo Tito e uno su Leon Trotsky (in Jugoslavia la produzione di Tito, a Roma quella sul rivoluzionario russo) Burton è diventato quasi aste-

mio, su richiesta della moglie. Burton ha scritto un libro e vari saggi. La sua ambizione è quella di diventare scrittore.

E. R.

Aumentata in Italia la produzione libraria

Roma, 3. Circa 15.500 opere, di cui oltre 1.500 in lingua straniera sono state pubblicate in Italia nel corso del 1970, con una tiratura complessiva che supera i 108 milioni e mezzo di copie. Le cifre — elaborate dai servizi informazioni e proprietà letteraria della presidenza del consiglio — si riferiscono all'intera produzione libraria, novità, riedizioni e ristampe e registrano un aumento complessivo del 9% rispetto al 1969. Quest'aumento è da attribuire quasi totalmente alle ristampe e alle riedizioni che hanno inciso per il 52,4% sull'intera produzione libraria del '70. Il genere che ha raggruppato il maggior numero di titoli — 237 — è quello dei romanzi e dei racconti che ha avuto tiratura complessiva di quasi 21 milioni di copie. Il genere di maggior successo immediatamente dopo questo è stato quello dei libri d'avventura e dei romanzi gialli che con appena 630 titoli hanno avuto una tiratura complessiva di oltre dieci milioni e mezzo di copie. Di poco inferiore, in percentuale, è stato il successo dei libri di economia domestica e moda che con 60 opere hanno raggiunto una tiratura di poco più di un milione e centomila copie. (Italia)

RITORNA D'ATTUALITA' L'INCREDIBILE E AVVENTUROSA ESISTENZA DI BENIAMINO PURNELL

SI PROCLAMÒ MESSAGGERO ANGELICO DIVENNE POTENTE E RICCO A MILIARDI

Da montanaro del Kentucky a re della setta religiosa del Tempio di David a Benton Harbor sul lago Michigan - Rivelato da una giovane donna il rifugio del profeta nella Casa di Diamanti

Da circa quarant'anni un centinaio di americani aspettano fiduciosi a Benton Harbor — sul lago Michigan, non molto distante da Chicago — l'avverarsi di due profezie: la resurrezione del re Beniamino a cui seguirà la distruzione del mondo, dalla quale soltanto loro troveranno scampo. Nessun avvenimento ha mai scosso la fede di questi anziani epistolari del Tempio di David che conobbero e rammentano i prodigi di Beniamino Franklin Purnell e ascoltano con disprezzo i discorsi dei giovani compagni che ripetono di non credere alle due profezie.

Al Wroe seguì Michele K. Mills, detto principe Michele o grande capo di tutti i epistolari. I tempi erano però mutati e le autorità — che da alcuni anni erano riuscite a convincere i mormoni ad abbandonare la poligamia — presero a occuparsi con più attenzione del Tempio di David e così, nei primi giorni del 1955, Michele finì nelle carceri di Detroit, accusato di atti immorali in danno di una decina di giovani donne.

L'arresto del principe segnò l'inizio della straordinaria avventura del Purnell che desiderava dalla vita potenza, denaro e donne. Proprio questa ultima sua preferenza era stata la causa della rottura del suo matrimonio con la giovane Angelina Brown e della successiva forzata fuga dalle montagne del Kentucky fino a Detroit. Duri i primi mesi vissuti nella grande città: molti mestieri umili, difficile dormire per due notti di seguito nello stesso letto. Ben era un bel giovane e il povero commercio delle scope, fatto di casa

in casa, non poteva certo procurargli il denaro necessario per scappare la sua fame di montanaro. La scoperta della comunità del Tempio di David l'esaltò a tal punto che prese una decisione geniale: si trasformò in predicatore laico e ambulante. Non bussò più alle case per chiedere se occorrevo scope: alle donne che appartenevano alla setta, ad alta voce, versetti della Bibbia. Cominciò presto a far colpo e molte famiglie gli chiesero, l'una dopo l'altra, di fermarsi, fide di trascorrere due-tre giorni e anche una-due settimane protette dall'«aspirato».

Il continuo pellegrinare per i quartieri di Detroit portò il Purnell alla seconda scoperta: una donna ancora giovane e di buona famiglia, Maria Stollard, che accettò la corte del messaggero angelico. La ricamata, contro la volontà del padre e della madre, accettò di sposarlo. Purnell non si diede mai pensiero del fatto che le nuove nozze erano nulle, valido essendo sempre il matrimonio con Angelina, ed eguale fu il comportamento della Stollard, che gli perdonò sempre non soltanto la bigamia, ma anche le molteplici conquiste, quelle che più volte lei stessa riuscì a far arrivare a felice conclusione.

La sera del 12 marzo 1955, Ben tenne il grande colpo durante una straordinaria adunata della comunità, indetta per una lunga preghiera a favore della scacciazione del principe Michele, d'improvviso sfiorito sulla sedia, le braccia penzolanti, il corpo in preda a sussulti violenti. I compagni gli si fecero attorno per soccorrerlo, ma il giovane, sempre in preda a sussulti e con gli occhi chiusi, cominciò a mormorare: «Il giorno in cui uderete parlare il settimo messaggero angelico i misteri del Cielo saranno svelati, così come Iddio ha sempre ripetuto ai suoi servi e ai suoi profeti».

Un minuto di silenzio, altri sussulti, poi Ben socchiuse gli occhi, guardò con aria stupefatta i compagni, quasi non li riconoscesse, e disse adagio: «Io sono il settimo messaggero angelico, Iddio mi ha scelto». Alcuni gridarono di gioia, altri invece dichiararono prestamente che era tutto un trucco e restavano fedeli al carcere. La comunità si divise in due fazioni nei giorni seguenti, più forte quella dei nemici di Ben che decise di lasciare Detroit in cerca di migliori sorte.

Alcuni mesi appresso eccolo a Fostoria, nell'Ohio: capelli e barba alla joggia del Cristo, secondo l'iconografia tradizionale, sul corpo una tunica bianca, sandali ai piedi e una enorme croce d'oro al collo. I epistolari di Fostoria lo accol-

sero festosamente e non dubitarono della sua affermazione: «Io sono il fratello minore di Gesù Cristo, sono il settimo e ultimo messaggero angelico».

Da Fostoria, Ben si trasferì — e lo seguirono frotte di seguaci di quella comunità e altri pescati durante un soggiorno in Australia — a Benton Harbor. Era ormai ricco: aveva ottenuto dai fedeli che gli consegnassero i loro beni e lavorassero ai suoi ordini. Comprò terreni, fece costruire parecchi grossi palazzi, organizzò un immenso «Luna Park», formò e allenò una squadra di base-ball, strani giocatori fortissimi, zazzurati e barbuti. La squadra passò di vittoria in vittoria, e la sua fama non fu oscurata quando si scoprì un'altra supercheria del profeta: almeno metà dei giocatori erano dei professionisti, camuffati con barbe finte e parucche.

Era tempo di proclamarsi re e ciò fece Ben. Il denaro affluiva sempre in maggior copia nella sua cassa: decine di rapide imbarcazioni facevano ogni sera la spola fra Chicago e Benton Harbor, cariche di gente che voleva conoscere e divertirsi all'eccezionale «Luna Park» che aveva inventato e addetti dai semplici abiti ma tutti con lunghi capelli e barbe fluenti.

Fu, dopo, l'assalto alle società tramviarie della regione. Ben acquistò la maggioranza delle azioni e ottenne il licenziamento del vecchio personale che sostituì con uomini suoi. Tutto gli riusciva facile e sembrava che la sua fortuna non avesse limiti. Era ricco a miliardi, potente, padrone assoluto delle anime e dei corpi di qualche migliaia di uomini e di donne.

Le disgrazie cominciarono nel 1919 allorché Purnell venne denunciato da una ragazza: sfuggì all'arresto e si rifugiò al Canada. Alcuni mesi appresso, di nascosto, tornò nel suo paese, e per alcuni anni, nonostante le ricerche della polizia, comandò da un rifugio segreto e ottenne sempre il tributo che più gli stava a cuore: le giovani donne del Tempio di David a lui destinate, ripeteva senza stancarsi, per volontà ultra-mondana.

Una delle giovani, una tale Bessie Daniels, volle però mettere fine al sopruso ignobile e consegnò alla polizia il grande Ben, un po' stanco ma forte e sicuro di sé. La notte del 16 novembre 1926 la ragazza svelò agli agenti che sotto il palazzo del re — la Casa di Diamanti — erano vasti e sontuosi locali che ospitavano le donne dell'«harem». Bessie indicò il passaggio segreto, per anni sfuggito a tutte le ricer-

che, Purnell fu arrestato e rinchiuso in prigione.

Un'istruttoria lunga e inutile poiché Ben era troppo ricco, molti uomini politici dovevano a lui l'elezione a cariche importanti e perciò nessuno aveva il coraggio di farlo finire dinanzi al giudice. Una perizia medica dichiarò che la salute del profeta era in condizioni precarie. Ben venne scarcerato ed ebbe il permesso di tornare nel suo palazzo, nei piani superiori, murato per presunzione il passaggio segreto che conduceva ai sotterranei.

Re Beniamino, non più disturbato dalla polizia, visse tranquillo per un altro anno ancora e morì, serenamente si dice, il 17 dicembre 1927. Il testamento rivelò che lasciava tutte le sue ricchezze alla comunità, a condizione che restassero intatte e amministrassero da un consiglio di sacerdoti della setta.

Gaspere Cresti Domani il premio «Bancarellino»

Pontremoli, 3. Il premio letterario «Bancarellino», riservato a un libro per ragazzi e giunto alla quarantesima edizione, sarà assegnato a Pontremoli domenica prossima concludendo così la «stagione» dei premi pontremolesi che comincia in giugno con il «Bancarellino-Sport» e continua in agosto con il «Bancarellino».

Tre sono i libri che, su segnalazione degli aderenti alla Unione librari pontremolesi, sono stati inclusi nella «corsa»: finale alla grande avventura dell'uomo di Cesare Colombi e Mino Milani (A.M.Z. Editrice, Milano); «Incontro tra i miei» di Olga Visentini (Bietti Editore, Milano) e «La testimonianza» del gatto nero di Paul Berna (S.E.I., Torino).

Il libro vincitore viene proclamato al termine di un pubblico dibattito da una giuria di cinque studenti delle scuole inferiori, selezionati dai provveditori agli studi in collaborazione con la fondazione «Città del libro», fra coloro che si sono maggiormente distinti nell'anno scolastico. La giuria di questa edizione è composta da Armando Magnavacca di Modena, Franca Tacconi di Ancona, Antonella Mignani della Spezia, Riccardo Paganelli di Bologna e Giovanni Magnavacca di Pontremoli.

Fra le manifestazioni di rilievo di quest'anno, oltre alla consueta conferenza culturale, vi sarà uno spettacolo musicale. In mattinata, infatti, nel salone della fondazione, la professorssa Maria Antonietta Barbarelli-Fino parlerà sul tema «Il libro dei nostri ragazzi ieri, oggi, domani», nel pomeriggio, dopo la proclamazione del libro vincitore, sarà rappresentata l'operetta «Maruska», favola in tre atti di un giovane studente universitario, Angelo Polverini, eseguita in costume da piccoli cantanti e attori.

Ma qui, in questa sede minore, ci si dovrà accontentare di mettere in rilievo la sollecitudine amorosa e lo slancio di analisi dimostrato dalle nostre studiosi nell'affrontare il loro tema. Il nucleo centrale di questa delicata inchiesta è stato inquadrato da un'asciutta e ben fondata serie di nozioni critiche socioeconomiche relative al nostro ambiente. Di più, le due Autrici — che hanno miracolosamente fuso il loro lavoro a quattro mani in una coerenza stilistica assai sciolta — hanno corroborato la loro analisi fotografando — per così dire — l'attuale carenza reale bibliotecaria pubblica locale e quella scolastica in particolare. Generosamente hanno pubblicato anche dati di funzionamento risultanti alla Biblioteca del Popolo nel lustro 1965-1969.

Un profano potrebbe lasciarsi incantare dal fatto che in tale periodo di tempo questa biblioteca è stata frequentata da 467 mila 373 cittadini i quali nello stesso periodo hanno ottenuto a prestito 772.426 volumi. E quando, presto, cominceranno a funzionare le sedi nuove di questa biblioteca in Cittavecchia (via del Rossetto) a San Sabba (Piazzale Valmarina) a Bonina (via Abro) il numero di lettori e di volumi prestati si accrescerà ancor di più. Ma chi profano non è non basterà ciglio di fronte a cifre quasi astronomiche. Avuto riguardo al fatto che solo in tempi lunghi, molto lunghi, questo metodo bibliotecario di diffusione potrà dare i suoi concreti frutti. Al quale metodo, pare almeno, politici e pubblici amministratori italiani non mostrano di dare credito alcuno.

In sostanza Maria Gruber e Maria L'Abbate Widmann hanno il merito grande d'aver ancora una volta sottolineato la velleità di tutta la nostra politica bibliotecaria pubblica. Ma il fine ultimo dello studio in questione era quello di mettere in luce l'inconsistenza sul piano nazionale e su quello regionale d'una sana politica bibliotecaria scolastica, quando le esigenze di lettura privata dei giovani sono così intense e così fondate e tanto sorprendentemente allargate in una generazione che i tempi veloci hanno maturato superando limiti tradizionali. Ignorare perciò questa realtà non è possibile né sul piano politico né sul piano educativo; su quel piano, cioè, dove la biblioteca non deve essere considerata un sussidio minore della scuola, ma un suo insostituibile complemento.

Stelio Crise

La Radiotelevisione Italiana ha avuto il buon gusto e l'idea felicissima di impiegare i pochi istanti d'intervallo fra una trasmissione e l'altra mettendo in onda efficaci montati di propaganda libraria. L'ombra dell'editore Formigini che in anni lontani creò lo slogan «Chi regala un libro dimostra d'essere una persona intelligente» — o qualcosa di simile — ne sarà consolata.

Ora sarebbe troppo chiedere alla potenza del nostro Ert radiotelevisivo di fare altrettanto a vantaggio della pubblica lettura? E che cosa succederebbe se gli Italiani venissero invitati dal video a farsi prestare dalla loro biblioteca l'ultima novità libraria? Non succederebbe un bel nulla perché i cittadini italiani non dispongono di un servizio di pubblica lettura che sia in grado di soddisfare i loro bisogni librari.

Forse da noi non esiste ancora un servizio pubblico bibliotecario perché nessuno ne sollecita la realizzazione e sono tanto pochi gli Italiani che ne vengono discorrendo? Mentre si attende risposta a questo quesito, gioverà richiamare l'attenzione dei pochi interessati su chi, con competenza e amore, questo problema così poco sentito e pur tanto importante trasforma, se non proprio in ragione di vita, in motivo di meditato studio.

In questi giorni l'editore fiorentino Olshki ci regala una bella novità che interessa da vicino Trieste e la nostra Regione, perché in esso due valorose studiosi triestine — la pedagogista Marta Gruber e la bibliotecaria Maria L'Abbate Widmann — presentano il frutto di una loro ponderosa e dispendiosa inchiesta sul gusto librario dei giovani lettori. «Gli interessi di lettura nella Scuola Media della Regione Friuli Venezia Giulia» s'intitola questo denso libro. Denso di acute considerazioni, di puntuali documentazioni, di dati statistici generali e analitici, fondato su rigoroso metodo scientifico e animato da rilevata coscienza sociologica.

Pier Paolo Luzzatto Fegiz, che giorni fa ha intrattenuto da par suo gli amici de «La Cantina» sui più disparati aspetti del mondo giovanile, mettendo a frutto un qualificato sondaggio di opinione pubblica realizzato tempo fa dalla «Doxa», è la persona più qualificata a giudicare lo aspetto tecnico del lavoro di Marta Gruber e di Maria L'Abbate Widmann. E anzi sarebbe assai desiderabile che egli accettasse questo invito che qui gli viene cordialmente rivolto.

Ma qui, in questa sede minore, ci si dovrà accontentare di mettere in rilievo la sollecitudine amorosa e lo slancio di analisi dimostrato dalle nostre studiosi nell'affrontare il loro tema. Il nucleo centrale di questa delicata inchiesta è stato inquadrato da un'asciutta e ben fondata serie di nozioni critiche socioeconomiche relative al nostro ambiente. Di più, le due Autrici — che hanno miracolosamente fuso il loro lavoro a quattro mani in una coerenza stilistica assai sciolta — hanno corroborato la loro analisi fotografando — per così dire — l'attuale carenza reale bibliotecaria pubblica locale e quella scolastica in particolare. Generosamente hanno pubblicato anche dati di funzionamento risultanti alla Biblioteca del Popolo nel lustro 1965-1969.

Un profano potrebbe lasciarsi incantare dal fatto che in tale periodo di tempo questa biblioteca è stata frequentata da 467 mila 373 cittadini i quali nello stesso periodo hanno ottenuto a prestito 772.426 volumi. E quando, presto, cominceranno a funzionare le sedi nuove di questa biblioteca in Cittavecchia (via del Rossetto) a San Sabba (Piazzale Valmarina) a Bonina (via Abro) il numero di lettori e di volumi prestati si accrescerà ancor di più. Ma chi profano non è non basterà ciglio di fronte a cifre quasi astronomiche. Avuto riguardo al fatto che solo in tempi lunghi, molto lunghi, questo metodo bibliotecario di diffusione potrà dare i suoi concreti frutti. Al quale metodo, pare almeno, politici e pubblici amministratori italiani non mostrano di dare credito alcuno.

In sostanza Maria Gruber e Maria L'Abbate Widmann hanno il merito grande d'aver ancora una volta sottolineato la velleità di tutta la nostra politica bibliotecaria pubblica. Ma il fine ultimo dello studio in questione era quello di mettere in luce l'inconsistenza sul piano nazionale e su quello regionale d'una sana politica bibliotecaria scolastica, quando le esigenze di lettura privata dei giovani sono così intense e così fondate e tanto sorprendentemente allargate in una generazione che i tempi veloci hanno maturato superando limiti tradizionali. Ignorare perciò questa realtà non è possibile né sul piano politico né sul piano educativo; su quel piano, cioè, dove la biblioteca non deve essere considerata un sussidio minore della scuola, ma un suo insostituibile complemento.

Stelio Crise



Copenaghen — Seconda giornata della visita del primo ministro sovietico in Danimarca: Kossighin ha visitato la Trifolium, la più grande industria del latte nel Paese, assaggiando con soddisfazione alcuni dei tipici prodotti della lattifera danese

★ GIORNALE DI TRIESTE ★

UNA DECISIONE CHE INCIDERÀ SUL VOLTO DELLA CITTÀ

Animato dibattito a Comune sul'assetto del centro storico

Deliberato (dalla maggioranza) l'affidamento del piano al «gruppo Semerani» - Lo studio verrà a costare 242 milioni

Seduta-fiume, ieri sera, al Consiglio comunale, la prima di una prevedibile serie di riunioni particolarmente lunghe e laboriose, in coincidenza con la discussione di fine d'anno sui programmi finanziari per il 1972. Il tema del bilancio e previsione è stato intanto introdotto dall'assessore Vascotto (il quale ha preso la parola alle 23, a conclusione dell'ampio dibattito sul piano urbanistico del centro storico), mentre il relatore del sindaco Spaccini sullo stato d'attuazione del piano quinquennale degli investimenti, è stata rinviata alla prossima seduta, martedì, con la quale si aprirà il dibattito generale sul bilancio e sul piano.

La seduta di ieri è stata così dedicata, quasi per intero, alla discussione del piano urbanistico dell'assetto del centro storico, per l'affidamento dello studio per lo studio urbanistico del centro storico cittadino, delibera che è stata infine approvata a scrutinio segreto con 28 voti favorevoli (numero coincidente con quello dei consiglieri presenti per la maggioranza di centro-sinistra); 8 le schede bianche, quattro i voti contrari.

Ed ecco in sintesi le argomentazioni svolte dai numerosi consiglieri intervenuti nell'ampia ed interessante discussione. Il consigliere Cuffaro (PCI) — il cui intervento è stato infine sintetizzato in un ordine del giorno presentato dal suo gruppo — ha in particolare auspicato una precisa forma di controllo sullo svolgimento delle fasi progettuali e sulle stesse caratteristiche del rapporto fra i progettisti (il «gruppo Semerani», vincitore ex aequo del concorso nazionale di idee per la sistemazione urbanistica del centro storico) ed il comune, che si impegna a pagare un compenso complessivo di 242 milioni, e ciò attraverso una verifica, ad esempio, fra sei mesi del lavoro svolto e della possibilità di una variazione del costo dello studio, mediante una diversa utilizzazione dei progetti esterni anche in vista di un'auspicabile prolungamento degli uffici comunali del settore urbanistico. Ed ha inoltre accusato la Giunta di «timidezza» per quanto riguarda il ruolo del comune e degli enti pubblici nella difesa del centro storico dalla speculazione privata sulle aree fabbricabili e sugli immobili.

Dal canto suo il consigliere Bonicelli (PSI) ha sottolineato la validità scientifica, politica, sociale ed anche estetica della delibera in parola, validità derivante anche dal brillante esito del preliminare concorso nazionale d'idee, ed ha rilevato, nei criteri informativi della Giunta sull'esecuzione dello studio, l'importanza di questo strumento — cui dovranno ora seguire gli altri piani progettuali, come quello dell'assetto urbanistico del centro storico — piano casario — anche ai fini degli espropri per motivi di pubblico interesse.

Del consigliere Trauner (PLI) la delibera è stata l'opposta a numerose critiche, per la «confusione» delle direttive programmatiche cui dovranno attenersi i progettisti e anche per la entità della spesa, di cui sulla possibilità del pagamento si richiama — ha detto — di spendere oltre 100 milioni per niente, tale essendo la cifra pattuita.

ta all'atto di consegna dello studio (se il progetto risultasse non valido, il Comune ad ogni modo avrebbe pagato lo stesso importo così rilevante); invece, con parte di quel 242 milioni, poteva essere potenziato lo studio urbanistico del centro storico, con la collaborazione di un gruppo di professionisti esterni e di un coordinatore. Per il consigliere Monfalcone (PSIUP) esiste una incongruenza fra la delibera e i risultati del concorso nazionale d'idee: in quest'ultima sede era prevalso un discorso urbanistico e politico che solo per cenzi sparsi è rintracciabile nella delibera che accompagna la delibera.

E' seguito un appassionato intervento del consigliere Morpurgo (PLI) preoccupato «come cittadino» del fatto che tale delibera inciderebbe senz'altro sul volto di Trieste nei prossimi secoli, per cui a un argomento di tale portata ci si può accostare con un certo timore. E si è fondato amore e umiltà. E si è quindi rammaricato che una scelta così importante coincida con un momento poco felice: si tratta di un piano urbanistico che si collega a un piano regolatore generale che non soddisfa nessuno, se è vero che allo stesso momento del varo ci si è affrettati a considerarlo come un piano «spontaneo», «temporaneo», suscettibile di revisione; ebbene su questa traccia infelice e perciò provvisoria si intendeva «ricamare» il piano particolareggiato del centro cittadino; inoltre lo si vuole elaborare, questo «particolareggiato», nel momento in cui il piano della grande viabilità è ancora in fase di studio, mentre su quest'ultimo pesano varie perplessità (e ha citato la famosa sopraelevata di Barcola il cui terminal dovrebbe essere collocato proprio nel cuore del centro storico). Ed ha ancora rilevato la «gratuità» di certi demagogici contenuti nella relazione disciplinare che accompagna la delibera, come quelli «equivoci» nei confronti di un'iniziativa privata che invece potrebbe positivamente collaborare alla migliore riuscita del piano stesso.

Dal capogruppo della DC, Abate, il provvedimento è stato definito «innovatore» e d'alto contenuto sociale, uno strumento «determinante per un autentico salto di qualità»; la Amministrazione comunale ha adottato il concetto di «città» e garantisce un assetto del centro storico conforme al modello di sviluppo delineato in sede di sintesi politica e intesa a realizzare il concetto di «città» volta sempre più umana e sempre più fatta a misura dell'uomo. Anche Cesare (PSDI) ha rilevato — insieme con l'ingente mole di lavoro che in questi ultimi cinque anni è stata creata e che è alla base di quest'importante atto — l'opportunità di un controllo dei tempi d'attuazione dello studio, il cui esito così corrispondente al grosso impegno di spesa.

Esaurita la discussione, c'è stata un'ampia replica del sindaco Spaccini, il quale ha sottolineato che si tratta del più impegnativo piano programmatico portato a termine dall'attuale amministrazione al termine del proprio mandato; uno

strumento, questo dell'«particolareggiato», che trae origine da un discorso serio e onesto, che ha richiesto la massima serietà e che non possono chiarsi — ha detto — in un giorno. Riprendendo il tema dell'amore svizzero per questa città sviluppata nel suo intervento dal consigliere Morpurgo, il sindaco ha soggiunto che proprio questo è l'elemento portante di quest'atto. Sotto questo profilo, particolareggiato, nel riassetto urbanistico del centro cittadino — sarà dedicata al pieno rispetto delle caratteristiche ambientali di Trieste, pur rifuggendo da interventi puramente conservativi.

Prima di passare ai voti, la Giunta ha accettato un ordine del giorno sottoscritto dal partito di centro-sinistra (che richiama l'opportunità di periodici controlli dello studio nelle sue fasi, da parte dell'apposita commissione consultiva, della commissione urbanistica e delle consultazioni) ed ha accettato come «raccomandazione» l'ordine del giorno comunista.

VERTICE TRA CONSORZIO E UFFICIO OPERE MARITTIME

Per bacino e degassificazione si cerca di superare l'impasse

Confermata per l'impianto di lavaggio delle petroliere la scelta di San Sabba interrando un tratto di mare

Il presidente del Consorzio per il bacino di carenaggio, dott. Savona, si è incontrato ieri con il nuovo capo della sezione del Genio civile per le opere marittime, ing. Genovese, con il quale ha ampiamente trattato del delicato problema concernente il superbacino e la stazione di degassificazione, naturale conseguenza di quell'opera. Il colloquio si è svolto anche alla luce del prossimo voto che il Consiglio superiore dei lavori pubblici dovrà dare in relazione alla variante inoltrata dalla sezione opere marittime al Ministero lavori pubblici, per il relativo esame.

Per quanto riguarda la stazione di degassificazione, particolare importanza viene ad assumere l'intervento proprio di questi giorni dell'Ente autonomo del porto, dal quale si è appreso che non vi sono obiezioni per la sua ubicazione sul litorale antistante la Esso, che dovrà essere recuperato mediante l'interramento di una via portuale — a quanto si è potuto apprendere — ha già provveduto a modificare il piano regolatore del porto sia per l'interramento sia per la possibilità che dev'essere costruito sullo specchio d'acqua.

Il dott. Savona si è anche preoccupato di prendere contatti con il direttore dell'Ente zona industriale, dott. Veronesi, al fine di reperire le tonnellate di materiale occorrenti per l'imbonimento del tratto di mare davanti alla Esso; si è accennato ad un possibile ulteriore sbancamento di

Così i negozi da oggi a mercoledì

L'Unione commercianti comunica gli orari dei negozi per le prossime festività: Oggi — in deroga alle disposizioni sulla settimana semioraria apriranno a pomeriggio anche i negozi di autotorniture e di ferramenta, metalli e macchine. Inoltre, e con la sola esclusione dei negozi appartenenti al settore dell'alimentazione, la chiusura serale potrà essere posticipata alle ore 20.30.

Lunedì 6 dicembre (S. Nicolò) — i negozi del settore abbigliamento, tessili e merci varie resteranno aperti anche nella mattinata in deroga alla semioraria. Mercoledì 8 dicembre — chiusura di tutti i negozi ad eccezione delle latterie che terranno aperto dalle ore 7 alle ore 12 e delle pasticcerie, confetterie, biscotterie e rosticcerie che terranno aperto dalle ore 8 alle ore 21.30.

Fino a martedì lo sciopero del parastato

Le federazioni nazionali di categoria hanno deliberato — ricordano i tre sindacati locali — lo sciopero dei dipendenti di tutti gli enti parastatali anche nelle giornate del 6 e 7 dicembre. Oggi, alle 11.30, nell'atrio del sanatorio chirurgico si terrà l'assemblea dell'INAM.

FULMINEA RAPINA IN UN DEPOSITO DI VINO E OLIO

PISTOLA IN PUGNO ESIGE L'INCASSO E I PORTAFOGLI

Duecentomila lire il bottino - Ha agito da solo? Subito dopo è scappato senza lasciare traccia

Una rapina da 200 mila lire è stata perpetrata ieri sera, poco prima delle 19 nel magazzino di distribuzione di vini, oli e conserve alimentari in via Cadorna 17, gestito dal signor Pasquale D'Ambrosi, di 73 anni, domiciliato in viale Miramare 291. Erano esattamente le 18.50 quando nel magazzino è entrato un giovanotto, sui 25-30 anni, alto circa un metro e sessanta, con indosso un impermeabile scuro ed un cappello pure scuro. In quel momento nel magazzino si trovava soltanto il signor D'Ambrosi, che era seduto allo scrittoio nel suo ufficio. Lo sconosciuto ha aperto la porta dell'ufficio, comparendo improvvisamente davanti al gerente, contro il quale puntava una piccola pistola. «E' una rapina», ha detto seccamente, e poi ha aggiunto: «Fuori il portafoglio, e aprire il cassetto».

Il D'Ambrosi è rimasto per un momento interdetto dall'angosciosa sorpresa, e l'altro lo ha minacciato: «E' faccia presto, perché altrimenti le butto una bomba». L'anziano gerente ha allora obbedito alle intimidazioni. Ha tirato fuori dalla tasca interna della giacca il portafoglio e ha aperto il cassetto. Nel portafoglio c'erano 80 mila lire, 80 dollari americani (corrispondenti a circa 37 mila lire), 40 seellini austriaci (mille lire) e due assegni della Cassa di risparmio triestina, uno di 27 mila lire e l'altro di poco più di 50 mila, nonché la carta d'identità. Il rapinatore ha preso il portafoglio, arraffandolo quindi i soldi che erano all'incirca 50 mila lire all'incirca. Poi è corso alla porta del magazzino, gridando verso l'esterno: «Tieni il motore acceso!», per ritornare subito nell'ufficio, impugnando sempre la pistola.

«E' adesso sta fermo qui per un'ora e badi bene di non telefonare alla polizia», ha esclamato il D'Ambrosi, dandosi quindi alla fuga. Il D'Ambrosi si è subito precipitato sulla strada, ma il ladro era già scappato. Comunque il D'Ambrosi non ha udito alcun rumore di auto in partenza. Probabilmente si trattava di un rapinatore solitario, e per di più appiedato, che aveva avuto bisogno di fare un po' la commedia per far credere di avere un complice.

Il signor D'Ambrosi è ritornato allora nel suo ufficio, telefonando al «113» e poco dopo giungevano gli agenti della squadra mobile, ma nella zona non è stata trovata alcuna traccia del ladro. Da dire ancora che il ladro era appena scappato e prima ancora che giungessero sul posto gli agenti è arrivato al deposito col furgone della ditta, un dipendente del D'Ambrosi, nonché una parte dell'incasso giornaliero: 300 mila lire, che altrimenti sarebbero finite nel bottino.

Da oggi la Pontebbana scorre fuori Camporosso

Questa mattina, alla presenza del Sottosegretario al LL.PP., Zammer, verrà aperta al ricevimento la variante esterna all'abitato di Camporosso su Pontebbana. La variante, realizzata fra i chilometri 216 e 218, consentirà di evitare l'attuale tortuoso tratto interno di Camporosso, un passaggio sul pendio della ferrovia Udine-Tarvisio e un sottopassaggio. Il costo della variante è di 650 milioni.

SI E' CONCLUSA L'ESPLORAZIONE DELL'ABISSO CESARE PREZ

Battono il primato nazionale gli speleologi della XXX Ottobre

Nel gruppo del Canin è stata raggiunta la profondità di 654 metri

Si è conclusa l'esplorazione dell'abissò Cesare Prez, la cui imboccatura si apre a quota 1800 metri nel gruppo montuoso del Canin: nell'occasione è stata toccata dagli speleologi della XXX Ottobre la profondità di 654 metri, che costituisce appunto il fondo dell'abissò. La squadra esplorativa era composta da Stelio Chiama, Giorgio Ercolani, Maurizio Fabbri, Enrico Merlak, Rino Ricatti, Giuseppe Stock e Marcello Tomè, oltre che da Luciano Russo, cui era stata affidata l'operazione subacquea; alle fasi di recupero, estremamente delicate, hanno partecipato il gruppo rocciatori e l'ESCAI XXX Ottobre; l'operazione di recupero del materiale recuperato toccava i 700 chilometri.

L'abissò Prez era stato scoperto nel '69, e presenta una entrata piccolissima, appena visibile e quindi facilmente ostruibile dal ghiaccio; per tre anni sono state effettuate esplorazioni con uso sempre maggiore di materiali. L'ultima spedizione, durata sei giorni consecutivi, ha richiesto l'impiego di particolari tecniche di recupero, tra cui l'attrezzo autoportante per il fissaggio del chiodo e l'impiego di piccole tende speciali nei campi base, allo

STATO CIVILE

MORTI: Periz Antonio, anni 74; Muzzo Odoardo, 70; Livaldi Renzo, 45; Mirani Alcide, 56; Prodi Rodolfo, 84; Santin ved. Chezo Emma, 84; Semol Ottavio, 77; Pastor Antonio, 64; Chersovani Ernesto, 83; Brato ved. Gregori Clementia, 61; Minca in Luca Francesca, 77.

NATI: 11.

sto, perché altrimenti le butto una bomba». L'anziano gerente ha allora obbedito alle intimidazioni. Ha tirato fuori dalla tasca interna della giacca il portafoglio e ha aperto il cassetto. Nel portafoglio c'erano 80 mila lire, 80 dollari americani (corrispondenti a circa 37 mila lire), 40 seellini austriaci (mille lire) e due assegni della Cassa di risparmio triestina, uno di 27 mila lire e l'altro di poco più di 50 mila, nonché la carta d'identità. Il rapinatore ha preso il portafoglio, arraffandolo quindi i soldi che erano all'incirca 50 mila lire all'incirca. Poi è corso alla porta del magazzino, gridando verso l'esterno: «Tieni il motore acceso!», per ritornare subito nell'ufficio, impugnando sempre la pistola.

«E' adesso sta fermo qui per un'ora e badi bene di non telefonare alla polizia», ha esclamato il D'Ambrosi, dandosi quindi alla fuga. Il D'Ambrosi si è subito precipitato sulla strada, ma il ladro era già scappato. Comunque il D'Ambrosi non ha udito alcun rumore di auto in partenza. Probabilmente si trattava di un rapinatore solitario, e per di più appiedato, che aveva avuto bisogno di fare un po' la commedia per far credere di avere un complice.

Il signor D'Ambrosi è ritornato allora nel suo ufficio, telefonando al «113» e poco dopo giungevano gli agenti della squadra mobile, ma nella zona non è stata trovata alcuna traccia del ladro. Da dire ancora che il ladro era appena scappato e prima ancora che giungessero sul posto gli agenti è arrivato al deposito col furgone della ditta, un dipendente del D'Ambrosi, nonché una parte dell'incasso giornaliero: 300 mila lire, che altrimenti sarebbero finite nel bottino.

Muggia custodirà le spoglie del prof. Lonza

Si è svolta ieri sera a Muggia, sotto la presidenza del sindaco Millo, la preannunciata riunione del Consiglio comunale, che doveva esaminare e approvare varie delibere di carattere amministrativo, alcune delle quali riguardavano una importante particolare.

Innanzitutto è stata posta all'ordine del giorno la delibera riguardante la concessione della tomba nella nuova area del Cimitero di Muggia alla famiglia del prof. Lonza per esaudire l'estrema volontà dell'illustre scomparso, che lasciando in dono tutto il suo patrimonio archeologico al Comune aveva richiesto nelle sue ultime volontà di venir sepolto a Muggia; la delibera è stata approvata all'unanimità.

E' stato poi riproposto all'esame del Consiglio il conto consuntivo dell'azienda municipalizzata dei trasporti A.C.N.A., in quanto la delibera precedente era stata respinta dal comitato di controllo su certi punti di carattere tecnico. La ratifica di un'altra delibera riguardante la richiesta di contributi regionali per opere pubbliche, incidente in modo determinante sul futuro.

Tristina Nucleo. Sono iniziati i corsi di ginnastica correttiva ed estetica, tenuti ogni giorno, dalle 10 alle 12, dal prof. Ficonoc. Per informazioni rivolgersi alla piscina coperta, dalle 12 alle 13.

GUSELLA & Co.

UTENSILERIA
M
A
C
C
H
I
N
E
al
BABY'S
SHOP
via S. Lazzaro, 3
COMPRESSORI-SALDATRICI
UTENSILI ELETTRICI
ed altri macchine
ed attrezzi per
l'officina meccanica
Via Gambini 26 - Tel. 776-300

ADDOBBI e ALBERI NATALIZI

SCHERZI

GIOCATTOLI

Prezzi per tutte le tasche!

MARCHI gamma

Via Zonta-Via Valdirivo
Via Torbiana
Telefono: 30221-3 linee

Regali di San Nicolò?

Monti

Via S. Spiridione 5

dott. U. CIOLI

SPECIALISTA
PELLE E VENERE
ore 12 13.30 e 18 20
VIA TORREBIANCA N. 43
(angolo via G. C. Cacciari)
TELEFONO 61740
AUT. 16539/67

ELENCHI FISCALI

in visione al Comune

Il Comune rende noto che da ieri è depositata ed esposta a pubblica ispezione, per venti giorni consecutivi, presso l'Albo Pretorio del palazzo municipale, lungo Garibaldi 3, pianterreno, la deliberazione della Giunta municipale n. 3000 del 1.12.71 con allegati 2 elenchi — compilati per ordine alfabetico e per ordine decrescente d'importo — delle variazioni da apportarsi ai ruoli dei contribuenti alle imposte comunali per l'anno 1972 a seguito dell'accertamenti eseguiti d'ufficio.

RIGUTTI ...

SCONTO
20% donna
SCONTO
10% uomo
per contanti
... veste tutti!
TRIESTE - VIA MAZZINI, 43

S. NICOLÒ

...un regalo...



BABY'S SHOP

via S. Lazzaro, 3

ZERIAL

COMPRESSORI-SALDATRICI
UTENSILI ELETTRICI
ed altri macchine
ed attrezzi per
l'officina meccanica
Via Gambini 26 - Tel. 776-300

ENTRO IL MESE L'INIZIO DEI LAVORI

Viale Miramare avrà il nuovo sottopassaggio

Se ne è tanto parlato, e ora finalmente si arriva anche alla concretizzazione di un'opera che, auspicabilmente, riuscirà ad alleviare una zona cittadina — proprio la porta d'ingresso alla città — tanto battuta dal traffico. Si stanno, infatti, per iniziare i lavori di costruzione del sottopassaggio via Pauliana, piazza Libertà, e in tal modo i pedoni non saranno più costretti a sciogliere quell'autentico nodo gordiano della circolazione convulsa e ininterrotta prima di poter raggiungere un marciapiede dalla parte opposta di viale Miramare.

Ieri il Sindaco ha emesso un'ordinanza nella quale si rileva che, considerato il prossimo inizio delle opere per la creazione di un sottopassaggio pedonale congiungente il marciapiede di viale Miramare, vicino alla via Pauliana, con il già esistente sottopassaggio di piazza Libertà, la via Pauliana — nel tratto da via Udine a piazza Libertà — dovrà essere chiusa al traffico veicolare, che sarà dirottato per via Tivarnella, regolata a senso unico di marcia con direzione verso piazza Libertà. Inoltre, ha ordinato l'istituzione del divieto di sosta a carattere permanente sui due lati della via Tivarnella, fino al termine dei lavori.

Come si ricorderà, recentemente era stato espletato l'appalto concorso, vinto dal geom. Maccarini della SIV, per un costo di 80 milioni di lire. Il sottopassaggio, dello stesso tipo di quello di piazza Libertà, collegherà a quest'ultimo all'angolo della stazione, naturalmente alla stessa profondità e con le medesime dimensioni. Non si sa ancora esattamente quando potranno cominciare i lavori, essendo tuttora in corso gli interventi dell'Accegaf in quella zona: comunque viene dato per certo che l'avvia avverrà in questo mese, per concludersi,

pur tenendo conto della stagione invernale, entro l'anno prossimo.

La stessa impresa si è aggiunta pure la costruzione del sottopassaggio di Barcola, per una spesa che si aggira sulla stessa cifra. Qui, però, esiste la difficoltà della condotta idrica da 900 millimetri, che necessariamente dovrà essere deviatata; o tutto dovrà essere diversamente risolto.

Un sottopassaggio, invece, che sembra destinato a dover attendere per chissà ancora quanto tempo è quello di largo Sant'Orso, i cui appalti sono andati finora sempre deserti, per la complessità di difficili problemi che il caso comporta: e ora si sta seriamente vagliando la possibilità di rinunciare, anche se nessuna decisione finora è stata presa.

Sempre in tema di sottopassaggi, da ricordare infine quello di via Flavia, i cui lavori procedono spediti e addirittura a quanto ha fatto rilevare il direttore dei lavori pubblici del Comune, ing. Polacco — con un certo anticipo sul programma previsto. Metà opera è stata già compiuta, come manifestò, per cui l'ultimazione è prevista entro l'estate prossima, a cura dell'impresa Rostrola.

Per tutto il mese di dicembre vendiamo cappotti per bambini, ragazzi e giovanette, con lo sconto speciale del 20 per cento

Juventus

via XXX Ottobre, 18

ALLE 18.30 L'INAUGURAZIONE ALLA STAZIONE MARITTIMA

Oggi si apre la mostra del giocattolo educativo

Potrà essere visitata fino al giorno 12 - Una serie di incontri con i genitori e gli insegnanti fra le manifestazioni collaterali

Stasera, alle ore 18.30, nel salone della Stazione Marittima, avrà luogo la cerimonia inaugurale della mostra del giocattolo educativo, allestita dal Comitato italiano per il gioco infantile (Sezione Italiana dell'International Council for Children's Play), sotto gli auspicci del Comune e con la collaborazione dell'Amministrazione provinciale, dell'OPAGDR e dell'Associazione insegnanti del Friuli-Venezia Giulia.

L'esposizione — che si ispira alla «Carta dei diritti del fanciullo al gioco e al lavoro» — comprende un'articolazione varia e ricca di esemplificazioni e di attrezzature caratteristiche del giocattolo educativo. Anche attraverso la moderna psicologia il significato del giocattolo in relazione alle esigenze del bambino deve essere considerato quale scoperta e rivelazione della propria umanità: una rappresentazione obiettiva del mondo tant'è che dal gioco debbono acquistare significato e sostanza le parole dell'educatore.

Una volta vi era per lo più un adeguamento naturalistico nel divertimento infantile; d'inverno la neve, in primavera i prati, d'estate le messi e la trebbiatura, in autunno la vendemmia. Ora l'industria del giocattolo si è adeguata alle tante necessità in questo senso realizzando i più svariati motivi di gioco per i bambini, dal più semplice al più complicato.

Ma poiché tra i 3 e i 6 anni avviene nel bambino una notevole trasformazione psico-motoria occorre che il giocattolo gli

dia spazio all'immaginazione, all'invenzione, alle capacità fantastiche e creative, perché altrimenti l'oggetto di gioco diventerebbe solamente un'occasione di stupore ma non di stimolo, mancando così di quei obiettivi educativi e formativi, il giocattolo deve infatti caratterizzarsi nella figuratività come esperienza visiva e quale motivo di provocazione delle attività motorie del bambino perché dev'essere lui a compiere il gioco e non il giocattolo a realizzarsi compiutamente in se stesso.

Occorre dunque pensare che il giocattolo ha una funzione formativa e propedeutica nella crescita psicologica e fisica del bambino, per cui bisogna offrire gli oggetti che gli facciano da stimolo continuo e lo esercitino nella sempre maggiore conoscenza delle forme, delle cause, della realtà. Con questa ispirazione la mostra del buon giocattolo si inserisce in una serie di iniziative da tempo intraprese per rafforzare la collaborazione tra scuola e famiglia sotto gli auspicci dell'Amministrazione civica.

La mostra del giocattolo educativo rimarrà aperta fino al 12 dicembre, e in questo periodo

saranno organizzate delle manifestazioni collaterali fra le quali una serie di incontri di studio. Il primo sarà tenuto martedì 7 alle ore 18.30 dal dott. Angelo Biasini, direttore della scuola elementare di Aurisina, e dedicato agli insegnanti delle scuole materne sull'importanza del gioco nell'educazione dei fanciulli; il secondo incontro sarà dedicato agli insegnanti delle scuole elementari e si svolgerà giovedì 9 sempre alle ore 18.30: relatore il dott. Ervino Gregoret, direttore didattico della scuola elementare «Duca d'Aosta».

Sempre alla Stazione Marittima, venerdì 10, alle ore 18.30, avrà luogo una riunione dedicata ai genitori, l'incontro sarà presieduto dal prof. Dino Perego, segretario del comitato italiano del giocattolo educativo.

La mostra allestita nelle sale al primo piano della Stazione Marittima comprende giocattoli, pannelli descrittivi, giochi, attrezzature per giochi, strumenti per l'educazione musicale, giocattoli per applicazioni tecniche e scientifiche e una mostra editoriale. Durante il periodo d'apertura saranno anche proiettati dei film a colori sui parchi «Robinson».

AD AURISINA Corso di aggiornamento per insegnanti

Si inaugurerà oggi pomeriggio, alle 15, nella sala convegni dell'Enale-Hotel di Marina di Aurisina un corso residenziale di aggiornamento per gli insegnanti dei Centri di formazione professionale del settore terziario del Friuli-Venezia Giulia.

Al corso, che si svolgerà da oggi a venerdì, prenderanno parte 150 insegnanti dei vari enti e istituzioni di formazione professionale che operano nella regione. Tema del seminario è «La utilizzazione del lavoro di gruppo nell'insegnamento». Dirigerà il corso il direttore regionale dell'Enale, Ennio Abate; relatore e coordinatore sarà il dott. Sergio Piemonte, direttore della Divisione di psicologia e psicopsicologia dell'E.N.P.I. di Trieste.

CONFERENZE

Il messaggio etico di Albert Schweitzer

Viviamo purtroppo in un mondo caratterizzato anche da violenze e guerre. Cosa può fare il singolo per opporsi a questo sviluppo? Costituire l'etica di Albert Schweitzer, un sentimento atto a cambiare il mondo secondo il suo concetto del rispetto per la vita? Sono domande alle quali si propone di dare una risposta il dott. Johannes Vandenrath, direttore del Goethe-Instytut di Milano, in una conferenza su «Il messaggio etico di Albert Schweitzer» annunciata per lunedì 6 dicembre alle ore 19, nella sala del consiglio della Riunione Adriatica di Sicurtà, e promossa dall'Associazione culturale italo-francese e dall'Istituto germanico di cultura.

DOMANI SI CELEBRA LA FESTA ANNUALE DEI FILATELISTI

È in arrivo con la nave la Giornata del francobollo

Un richiamo rivolto soprattutto alla gioventù - Emissione di un valore da 25 lire - Numerose esposizioni nei sodalizi

Domani ricorre la XIII Giornata nazionale del francobollo. È un po' la festa annuale dei filatelisti. La giornata si rivolge soprattutto ai ragazzi, ai giovani, senza escludere gli adulti. La manifestazione vuol essere un richiamo al significato, al contenuto, al messaggio del francobollo, considerato qualcosa di più di un rettangolo di carta colorata e più o meno bene illustrata, comprovante il pagamento allo Stato della tariffa richiesta per il trasporto di una lettera o di una cartolina.

Per la gioventù il francobollo rappresenta un valido mezzo di istruzione e di educazione, invitando all'approfondimento di molte conoscenze e abituando all'ordine e alla costanza. Per gli adulti è un messaggio di un popolo ad altri popoli, il riflesso di un paese sottoposto silenziosamente alla considerazione degli altri paesi. Per tutti è un diversivo, un hobby, l'hobby più diffuso nel mondo. Ecco perché si celebra la Giornata del francobollo, consuetudine non solo italiana, ma di tantissimi altri paesi.

Quest'anno la XIII Giornata si svolge all'insegna delle navi postali, e ci spieghiamo subito. Ogni anno nella Giornata viene emesso un francobollo celebrativo con particolare richiamo all'attività e alla storia delle Poste. A tale scopo è stato deciso di lanciare, al posto del consueto francobollo, di alcuni

anni, i vari mezzi di trasporto postale. Si comincia con un messaggio a cavallo; successivamente apparvero francobolli con la diligenza e con il treno; quest'anno è la volta della nave. È superfluo rilevanne l'importanza che i mezzi marittimi restano per il trasporto della corrispondenza e dei pacchi. Riteniamo soltanto che in Italia la nave ha un ruolo notevole, dovendo assicurare i collegamenti postali fra il continente e le molte isole che le appartengono, e cominciare dalla Sicilia e dalla Sardegna. Nel francobollo da 25 lire che uscirà domani è raffigurata appunto una nave della compagnia di navigazione «Tirreno-Erebus» che serve sulla linea Civitavecchia-Olbia; su di essa spicca la banderuola tricolore a triangolo con la grande «E» in campo verde, distinguendo delle navi che trasportano la posta.

Per la giornata di domani sono state indette anche numerose manifestazioni da parte dei sodalizi filatelici con tutta una ricca cornice di mostre, attività, buste cartoline. Nella sede dell'Associazione filatelica e numismatica triestina di via Trento 1, oltre a una mostra giovanile, sarà aperta anche un ufficio postale distaccato che uscirà il bollo particolare della XIII Giornata; la manifestazione si inizierà con la premiazione degli alunni delle scuole vincitori del concorso bandito dalle Poste per i temi migliori

sulla nave come mezzo di trasporto postale. (Per diffondere la filatelia fra la gioventù, l'Associazione ha anche promosso per il 1972 corsi gratuiti d'istruzione filatelica, gli interessati si rivolgano alla sede, nelle serate di ogni lunedì e giovedì). Una mostra giovanile sociale è stata indetta anche nel salotto del Circolo filatelico «Ritornello» di piazza Vittorio Veneto 3: ottocento fogli d'album bellamente esposti in cornice. Un'altra mostra sociale potrà ammirare al Circolo-CRDA, nella galleria Fenice; per l'occasione il sodalizio dei cantieri ha preparato buste illustrate con navi scese dagli scaffali. Così simile ha fatto la sezione filatelica del Circolo sportivo internazionale 1904 (corso Italia 12), dove pure è stata allestita una mostra con la partecipazione di numerosi alunni della scuola di Borgo San Sergio e di altri istituti. Qui i piccoli visitatori avranno la sorpresa di ricevere in dono una bustina di francobolli.

La XIII Giornata, dunque, ha per tutti un particolare invito e interesse. I filatelisti sapranno certamente apprezzare tante festose manifestazioni e le preziose novità che portano con sé.

ELARGIZIONI VARIE

In memoria di Lella Tamponi, dagli allievi a dell'insegnante della 2a C d'Inglese (Università Popolare), 5000 pro Domus Lucis.

In memoria di Maria de Mattia nel XXI anniversario, da Argia Colla lire 3.000, da Bruno Miazzi 3.000 pro Unione Italiana Ciechi.

In memoria di Norma Brunelli nel IV anniversario, dai familiari 10.000 pro Domus Lucis.

In memoria di Ida Vusio nel III anniversario della famiglia 15.000 pro Centro tumori.

In memoria del cognato Nini Pippan, nel II anniversario, da Vittoria e Mario 2.500 pro Chiesa Padri Capuccini di Montura (ministra dei poveri) e 2.500 pro Rifugio animali ASTAD.

In memoria di Ermanno Angeli nel VII anniversario, dai nipotini 5.000 pro Centro tumori e 5.000 pro Associazione Famiglie fanciulli subnormali Recupero ragazzi subnormali.

In memoria del cap. Adolfo Giorgetti nel IV anniversario, dalla moglie Carmen 10.000 pro Divisione Ortopedica.

In memoria di Gusto Schnabl-Maletti nel VII anniversario da Fratelli e Biagi 5.000 pro Chiesa San Luigi Gonzaga (Don Gamboso).

In memoria di Valentino Bortoluzzi nel III anniversario, da Romano e Renata 2.000 pro Centro tumori.

In memoria di Giusto Tonon dall'ispettrice e colleghe A.A.S.S.V.V. «Fratelli d'Inglese» della figlia Maria Pia Hlavka, dalla signora Erolin e dal signor Della Pietra 8.500 pro Centro tumori, 8.500 pro Centro studi cardiovascolari (prof. Ca. Martini).

In memoria di Antonio Perizzi da Anita, Eddy e Mariella 6.000 pro Istituto per l'Infanzia Burlo Garofalo; dalla famiglia Guido 5.000 pro Cassa Previdenza Medici Ammalati; da Maria Venezian 3.000 pro Istituto per l'Infanzia Burlo Garofalo (istituto Bruno Venezian); da Guido e Luisa Franzoni 5.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Anna Faiero dalla Ditta Kührer e Co. S. e. P. 1.000 pro Mario Balmelli 20.000, da Augusta Lino Pulici - Balmelli, Anita Franco Testori-Balmelli 10.000 pro Società Elvetica beneficenza; da Maria Luzzi 3.000 pro Associazione Spastici (ragazzi).

In memoria di Teresa Ceglar dalla cugina Gemma 3.000 pro Chiesa «Pace» Cusani (PAC); dalle famiglie de Forbiger 6.000 pro Centro tumori.

In memoria di Milla Glava Mattal da Antonietta Zenko 3.000 pro Istituto Rittmeyer e 2.000 pro Croce Rossa Italiana; da Rosy Deffar 3.000 pro Istituto Rittmeyer e 2.000 pro Croce Rossa Italiana; da Pina Deffar 1.000 pro Istituto Rittmeyer e 1.000 pro Croce Rossa Italiana; da Sergio Ruppelli 2.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Ida Margoni dai conti Santi dall'ing. Alfredo e Lella Benetti 2.000 pro Associazione XXX Ottobre.

In memoria di Don Nicola Crestani da Cristina Burlo 2.000 pro Centro Volontari Sofferenza e 1.000 pro Oratorio S. Giuseppe.

In memoria di Lella Lughini Tamponi da Anita Bellarosa 2.000 pro Domus Lucis.

In memoria di Luigi Serovi dalla famiglia Augusto Buda 2.000 pro Centro tumori.

In memoria di Emilia Viggiano da Renata Manrand 3.000 pro Centro tumori.

In memoria di Giovanni Radovani dalla famiglia Notarstano 10.000 pro Centro tumori.

In memoria dell'arch. Edoardo Rother Rutter da Licio Klein 5.000 pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Aurelio de Blasio dalla famiglia De Blasio-Guida-Attemberger 3.000 pro Opera Buchberger.

In memoria di Giusto Senzani dalla famiglia De Blasio-Guida-Attemberger 3.000 pro Opera Buchberger.

In memoria di Antonio e Gina Vanoni dal nipote Gino Vanoni e famiglia 5.000 pro Centro tumori.

In memoria di Teresa dei Bialetri dal personale dell'INA 13.000 pro Centro tumori.

In memoria di Herbert Missiani da Emma e Miranda Romagnola 10 mila pro Istituto Rittmeyer.

In memoria di Edeltrud Ribari da Ghita e Famiglia Tosolini 3.000 pro Centro tumori.

In memoria di Menotti Gasparini dalla famiglia E. Cadelli 5.000 pro Centro tumori.

In memoria del dott. Guido Maffei, per rilegare la Festività ai ciechi lire 28.500 pro Istituto Rittmeyer.

Da Melitta 1.500 pro Istituto Rittmeyer e 1.500 pro Centro tumori.

Gite e soggiorni
C.A.I. ASSOCIAZIONE XXX OTTOBRE. Sono ancora disponibili posti per il soggiorno invernale di San Cassiano Val Badia, 8. Viglio di Marobio e Valturna. Informazioni e prenotazioni in sede, via S. Felice n. 1, tel. 88785, giornalmente dalle 18.30 alle 20.

ESCAI XXX OTTOBRE. — Domenica 5 dicembre gita oarsica. Partenza da piazza Oberdan ore 8.15. Partenza in sede, via S. Felice n. 1, tel. 88785.

SCI OAI XXX OTTOBRE. — Si avvertano tutti gli atleti che l'attività di allenamento a secco in Carso continuerà anche domenica 5 dicembre e successiva. Ritorno — come di consueto — a Barne alle ore 9.

CONTINUA LA DEPOSIZIONE DEI TESTIMONI AL DIBATTIMENTO PER LE I.M.I. FASULLE

Sfilata ieri a «processo» di funzionari di banca locali

All'imputato Toni riuscirono varie operazioni grazie al nome di «Stocco», un signore meritevole di fiducia, di cui egli possedeva dei documenti che gli erano stati rubati

Sfilata di testimoni anche ieri al «processo» per le obbligazioni I.M.I. contraffatte, la vicenda, incentrata sui casi di falsificazione di milioni sta suscitando crescente interesse tra il pubblico.

Il Tribunale penale, presieduto dal dott. Corsi e formato dai giudici dott. de Falco e dott. Vecchioli, P. M. dott. Brenci, cancelliere Ciccarelli, ascolta per primo Romano Lippizer, legale rappresentante di un istituto bancario cittadino, dove Stocco (Toni) tramutò sei milioni di assegni riciclati in Buoni novennali del Tesoro. Lo attuale imputato capitolò in banca con Antonio Meroni (Samet) e lo presentò come «persone facoltosa interessata in una catena di case da gioco». P. M. (l'incriminazione): «Ha detto la verità e nelle sue parole non c'è alcun artificio: soldi effettivamente ne aveva ed era un frequentatore di casinò. Il teste precisa: «Meroni voleva cambiare un assegno di 50 mila franchi svizzeri che gli fu liquidato con la firma di girata del lo Stocco. Questi fece un movimento inaspettato alla sua attività: il 20 maggio del '69 aprì un conto corrente con un versamento di oltre tre milioni di lire, e successivamente fece giri proporzionali all'entità del suo lavoro. Acquisì anche titoli in quanto doveva costituire una cauzione per un deposito fiduciario.

A lui succedde un altro funzionario di banca, il dott. Silvio Sammartino; conferma per prima cosa la denuncia contro Stocco-Toni, e quindi dichiara: «Poco prima della chiusura degli sportelli si presentò con

cinque milioni in assegni per acquistare Buoni del Tesoro. Poiché era tardi gli fu detto di ripassare, in serata arrivò in banca con un suo «cognato», il Meroni, il quale cambiò un assegno di centomila franchi svizzeri. Il titolo era regolare. Graziella Magari è occupata presso una ditta che si occupa di macchine per aziende sita nei pressi della «Casa dell'olio». Stocco la visitò per trattare un registrazione di un libro. L'altro funzionario di banca, il dott. Mario di una locale banca, Gianpaolo Lanzonochia; il cliente Stocco presentò all'istituto il «cognato» Antonio Meroni, il quale incassò un primo, regolare assegno di centomila franchi svizzeri. Dopo una settimana, due si riferì vivi perché Meroni doveva cambiare un assegno di 50 mila franchi svizzeri che venne liquidato con la firma di girata dello Stocco. Il funzionario chiese informazioni sul suo conto.

Teste: «Certo, e ci fu descritto come persona facoltosa e solvibile. Niente di strano: il vero Giuseppe Stocco è effettivamente un signore al quale qualunque banca accorderebbe fiducia, ma il male è che, di lui, Toni aveva solo documenti che, rubati dall'auto dello Stocco, aveva comperato da un riciclatore.

Il funzionario di banca Dario Magris non trattò mai personalmente con Meroni e lo vide una volta soltanto, mentre il suo collega, Adriano Martini parlò con lui pochi minuti. Dichiarò: «Mi fu presentato dallo Stocco, e ci disse di essere venuto per altre operazioni ma Stocco non lo lasciò parlare, facendogli presente che aveva già trattato con un

funzionario». Il dott. Vigiò Benetti, vicedirettore di banca di Torino, d'incarico d'ufficio della Silenzia, racconta: «E' venuta da me per vendere o negoziare obbligazioni I.M.I., ma l'operazione non era un quel momento fattibile perché i titoli erano piuttosto bassi, non si potevano immaginare sul mercato 50 milioni di I.M.I. Le ho prospettato che l'operazione si poteva fare un po' alla volta. Giudice di Pavia: «E' disse di chi erano i titoli? Teste: «Suoi. Mi disse poi che avrebbe fatto diversamente e se ne andò».

Il dott. Benetti chiude la seconda tornata di testimoni, e il Presidente sospende l'udienza alle 9 di lunedì prossimo 6 dicembre, giornata dedicata ai testi di Milano. Martedì 7 dicembre, verranno escussi quelli di Torino, Bari, Monza, Asti e Como, mercoledi quelli di Venezia, Genova, Roma, Bassano del Grappa, Belluno e Frascari, poi quelli di altre località.

Lotta a Muggia contro la pornografia

Si è costituito in questi giorni a Muggia un comitato di base per la lotta contro la pornografia. Il comitato, al quale hanno già dato la loro adesione un centinaio di persone, si propone come finalità la difesa della dignità della persona umana, della moralità e della moralità di fronte alle attuali tendenze ideologiche che propagano la rivoluzione sessuale, sia nei confronti della prepotenza del fenomeno pornografico che sta dilagando paurosamente.

PROVE DI PROFITTO, LAUREA E DIPLOMA PER L'ANNO 1970-71

Appello straordinario di esami all'Università

Secondo l'orario che sarà reso noto con avviso successivo, avrà prossimamente inizio l'appello straordinario degli esami di profitto di laurea e di diploma dell'anno accademico 1970-71.

In detto appello straordinario gli studenti in corso di studi non potranno sostenere più di due esami, profitto mentre gli studenti fuori corso potranno sostenere esami senza limitazione di numero. Potranno essere ripetuti in detto appello anche esami sostenuti con esito negativo nella decorsa sessione autunnale, purché non si tratti di esami falliti anche nella precedente sessione estiva.

Gli esami sostenuti con esito favorevole nell'appello straordinario saranno ritenuti validi al fine del superamento degli «sbarramenti» degli studi. Nel caso che gli studenti che si trovano al limite dello sbarramento non riescano a superare gli

esami, alla domanda di iscrizione condizionata, già presentata entro il 31 dicembre, sarà attribuito un valore di 10 crediti di cognizione della posizione di studenti fuori corso. Gli studenti aspiranti alla concessione dell'esonero delle tasse scolastiche devono sostenere gli esami di detto appello entro il 29 febbraio 1972.

Le domande di ammissione agli esami di profitto dovranno essere presentate dal giorno 8 al 18 dicembre 1971. Le domande, su carta legale da lire 500, indirizzate al Magnifico Rettore, dovranno essere accompagnate dal libretto d'iscrizione e dalle quietanze di versamento delle tasse dovute, comprese le tasse di iscrizione e di laboratorio. Ove siano richieste le attestazioni d'iscrizione e di frequentazione, gli studenti che ne siano in difetto non saranno ammessi agli esami per le materie corrispondenti. Ciascuno degli esami elencati nella domanda deve essere trascritto su apposita scheda di ammissione che, vista da un segretario, dovrà essere presentata assieme al libretto d'iscrizione e alla tessera di riconoscimento al Presidente della Commissione d'esami.

Si richiama l'attenzione degli studenti sulla propedeuticità degli insegnamenti agli effetti della validità degli esami.

Le domande di ammissione agli esami di laurea e di diploma dovranno essere presentate entro il 12 gennaio 1972 pure

su carta legale da lire 500 e corredate dalla ricevuta comprovante il pagamento della sopratassa di valore di 10 crediti di diploma, dal libretto d'iscrizione, dall'apposito modulo a stampa rilasciato dalla segreteria e firmato dai professori che hanno per la laurea in lettere e filosofia laureandi in ingegneria invece debbono presentare i loro elaborati, dieci giorni prima dell'appello di laurea, in tre esemplari completi, uno originale e due copie; i disegni relativi alle due copie possono essere eliografati oppure riprodotti fotograficamente in scala ridotta; l'elaborato originale, debitamente annullato, verrà restituito successivamente al candidato.

PREVISIONI DEL TEMPO



Sulla Sardegna, sulle regioni centrali tirreniche e sulla Liguria, nuvoloso con qualche pioggia. Sulle restanti regioni settentrionali e centrali, poco nuvoloso con estesi banchi di nebbia in Val Padana. Sulle regioni meridionali e sulla Sicilia, irregolarmente nuvoloso con tendenza ad aumento della nuvolosità accompagnata da qualche pioggia.

Temperature: in diminuzione al Nord e al Centro; stazionaria al Sud.

Venti: sulla Sardegna, sulla Sicilia, sulla Liguria e sulle regioni tirreniche intorno Sud-Est, da deboli a moderati. In Val Padana calmi. Sulle altre regioni, deboli intorno Est.

Mari: di Sardegna mossi, Mar Ligure, Tirreno e Canale di Sicilia da leggermente mossi a mossi. Jonio e Adriatico, poco mossi.

Temperature minime e massime di ieri: Bolzano 3, 12; Verona 3, 12; Trieste 7, 12; Venezia 6, 12; Milano 4, 11; Torino 2, 10; Genova 6, 12; Bologna 5, 9; Firenze 2, 12; Pisa 2, 11; Ancona 6, 9; Perugia 3, 6; Pescara 2, 12; L'Aquila 1, 6; Roma Nord 3, 12; Roma Fiumicino 5, 13; Campobasso 2, 9; Bari 8, 15; Napoli 11, 14; Potenza 1, 7; S. Maria di Leuca 11, 15; Catanzaro 6, 12; Reggio Calabria 8, 17; Messina 10, 16; Palermo 12, 17; Catania 6, 18; Alghero 8, 13; Cagliari 7, 14.

RASSEGNA INTERNAZIONALE AL «TRITICO»

La prima biennale



«Giornali»

Al Centro artistico delle Belle Arti «Galleria - Il Tritico» di S. Nicolò 8 si è inaugurata mercoledì la Biennale internazionale di pittura e grafica. L'interessante mostra, alla quale partecipano 120 artisti italiani e 20 stranieri, ha richiamato un folto e distinto pubblico nonché rappresentanti consueti dei Paesi di origine degli artisti stranieri presenti con le loro opere più significative. Dopo il titolo del maestro da parte del sovrintendente alle antichità e belle arti, arch. Alessandro Degani, gli invitati hanno potuto apprezzare il singolare livello delle opere esposte. Fra i visitatori sono stati notati: dott. Zlatko Vidaz, console di Ju-

goslavia, dott. Aleksandrov Gruđen, addetto stampa consolato jugoslavo, dott. Martens direttore Istituto germanico di cultura, dott. Heinrich Blechner, console d'Austria, dott. Albert Bruggmann, console di Svizzera, e signora, dott. Vicocone, viceconsole, dott. Franzl, presidente dell'Ente porto, dott. Alfio Morelli, consigliere regionale, dott. Gianni Apollonio, direttore Ente provinciale del turismo, dott. Bianca Maria Favetta, direttrice Museo Risorgimento, conza, Carlo Tedotto, dott. Renato Timewa, signora Giulietta Cambiasa, scrittrice Nera Fuzzi, poetessa Lina Gali, famiglia Sofianopoli.

La rassegna si protrarrà fino al 14 dicembre.

GAVINA
mobili «firmati» nella mostra allestita da
zinelli & perizzi

Mazzini, 31 - San Nicolò, 32

Renault 16
per viaggiare
"in grande"

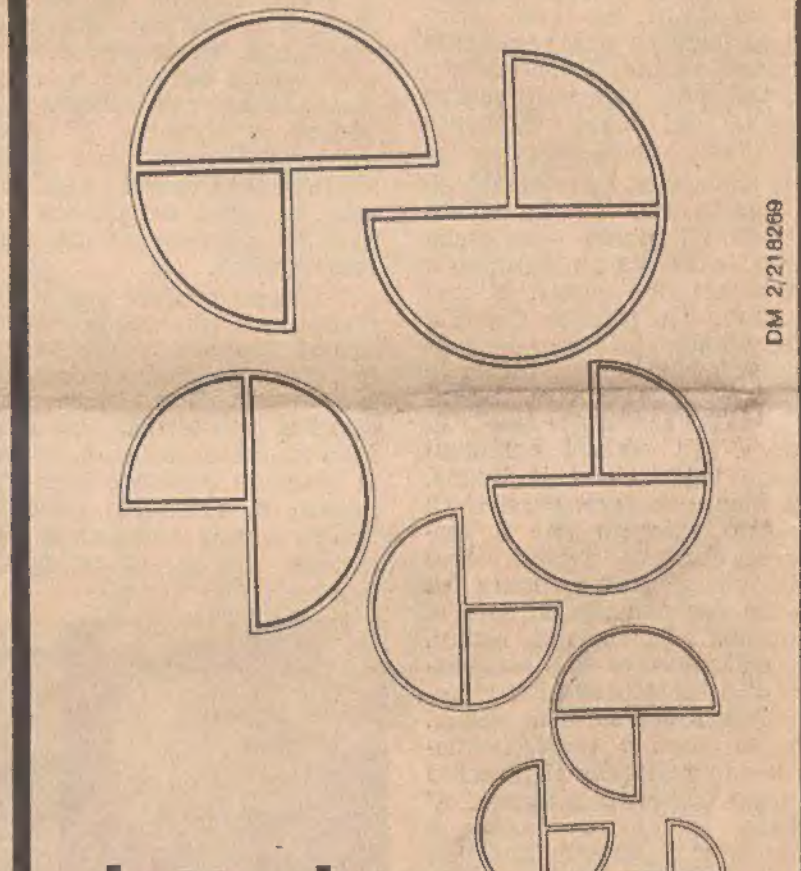
siate invitati a provarla presso: Concessionaria
FRISORI SILVANO & C.
Rotonda del Boschetto, 3/1 - TRIESTE

Musica Verità

PHILIPS
RH 591-RH 691
Possiamo migliorare la verità: un amplificatore estremamente duttile e versatile, per ascoltare in alta fedeltà secondo la vostra sensibilità musicale.

RADIOVINCENZI
TRIESTE - Via San Nicolò angolo via Dante
SALA AUDIZIONI AL PIANO SUPERIORE
* Per tutto il mese anche la domenica mattina esposizione e dimostrazioni.

Via Mercatovecchio - Udine



lotteria natale 1971

dal 5 novembre 1971
al 5 gennaio 1972
1 biglietto della lotteria in omaggio
ogni 1.000 lire di spesa

L'estrazione avrà luogo in Udine,
Sala Ajace il 6 gennaio 1972

UDINE
27 novembre - 6 dicembre 1971

7. MOSTRA DELLE

CONFESIONI NATALIZIE

DI PRODOTTI TIPICI FRIULANI
SALA CONTRATTAZIONI DELLA CAMERA DI COMMERCIO I.A.A.
PIAZZA VENERIO
INGRESSO LIBERO

«SI» DEL CONSIGLIO ALLA LEGGE A FAVORE DELLA SCUOLA

Approvati i contributi per l'edilizia scolastica

Ulteriori sedici miliardi potranno essere investiti nel settore
La posizione della Giunta sul problema delle sedi universitarie

Ieri doppio turno di lavoro al Consiglio regionale, con sedute pomeriggi, l'autentico tour de force, che dovrebbe proseguire anche nelle giornate di lunedì e martedì, non sembra giustificato da esigenze particolari e quindi, la molta messa al fuoco, potrebbe essere senz'altro presa in considerazione in maniera più distesa.

Queste le considerazioni che sono state fatte dai rappresentanti di varie parti politiche che, a questo proposito non hanno lesinato le critiche alla Giunta e alla Presidenza del Consiglio. Ad ogni modo questo tipo di procedura ha consentito di un lato di approvare il disegno di legge sulla edilizia scolastica e dall'altro di iniziare la discussione di un altro disegno di legge che riguarda interventi per agevolare la costruzione, il ripristino, il riattamento, l'attrezzatura e l'arredamento di sale scolastiche.

La legge sull'edilizia scolastica, come già detto, è passata a maggioranza. Hanno votato a favore DC, PSDI, PLI e MSI. Non hanno preso parte alla votazione il PSI e l'Unione Slovena. La prima parte della seduta antieridiana è stata dedicata alle repliche dei relatori di minoranza, Bosari (PCI) e maggioranza, Martinis (DC) e dell'assessore all'istruzione Giusti.

Bosari, in particolare, si è soffermato sul problema della localizzazione degli stanzamenti che, ha detto, deve essere legata agli strumenti urbanistici, e ha sottolineato anche la validità della scuola a tempo pieno, osservando come il problema delle case albergo per studenti sia stato trascurato nel dibattito. Dopo aver rilevato la necessità di una programmazione degli interventi, l'esponente comunista ha affermato che i risultati negativi delle scelte dovute a

critici settoriali e clientelari, hanno portato a una localizzazione di opere che non tiene conto né del movimento demografico né delle esigenze più generali dello sviluppo dell'istruzione.

Ad ogni intervento finanziario per servizi finalizzati al soddisfacimento del diritto allo studio, ha proseguito Bosari, deve essere accompagnato dalla realizzazione della gestione sociale, affidandola alle rappresentanze della Regione, degli Enti locali, degli studenti e delle organizzazioni dei lavoratori.

Nel suo intervento, il relatore di maggioranza Martinis ha tra l'altro affermato che il disegno di legge, specie all'articolo 1, reca grosse novità, anche programmatiche. La Regione, ha poi detto Martinis, ha il dovere di intervenire ulteriormente con una moderna concezione: l'edilizia scolastica deve avere altre dimensioni rispetto alla passata. Vi è una realtà diversa anche sotto l'aspetto politico; come ad esempio: la volontà di giungere a concreti risultati (legge regionale n. 42 del 1970: scuola a tempo pieno). Avviandoci alla conclusione del suo intervento, Martinis si è detto convinto che lo stato deve decidersi ad approvare un provvedimento nazionale che riveda il criterio della sua esclusiva competenza per quanto riguarda l'edilizia scolastica.

Nella sua lunga replica, l'assessore all'istruzione Giusti ha toccato vari argomenti riguardanti l'istruzione. Tra l'altro, dopo aver ricordato che la gestione dell'edilizia investe appieno tutta la problematica della scuola italiana, ha sottolineato che rimane comunque allo Stato il compito primo del reperimento e dei criteri di utilizzazione delle risorse nazionali. Dopo aver in qualche modo dato risposta ai vari problemi sollevati nel corso del dibattito generale, ha affermato che questa nuova legge che si propone all'attenzione comune non è certo come già ho detto una legge rivoluzionaria, ma è una legge che riguarda tutta la problematica riguardante l'edilizia, le infrastrutture e i servizi della scuola. Nel suo complesso, peraltro, sia pure con i suoi limiti, con le sue diversificazioni e la pluralità dei settori che investe, essa consente di aggiungere in sostanza ai 22 miliardi già impiegati (considerati in questi anni a provvidenza dell'ultima legge 42), altri 16 miliardi, come è stato detto, di investimenti.

Giusti ha poi affrontato il problema dell'università, ricordando che la legge sul servizio universitario più rispondente alle esigenze di un diritto allo studio per tutti i cittadini della comunità nazionale e nella nostra regione per tutti gli studenti delle quattro province.

Non credo che in questo Con-

siglio regionale però si intenda portare alla luce come questo ceto, ha detto Giusti, perché allora è chiaro che si porrebbe subito ipotesi di articolazione universitaria diverse con legittime candidature a sedi di studi universitari, non solo da parte di Udine, ma — perché no? — da parte di Pordenone o di Tolmezzo. Credo, in proposito, che basti citare uno dei dati più significativi che emergono dagli ultimi studi che stiamo conducendo e che dimostrano come all'incirca un quarto degli studenti universitari della regione frequentano istituti al di fuori della regione stessa; e ciò non sempre e non solo per il probabile maggior prestigio che tali istituti esprimono, ma principalmente per la carenza o la difficoltà di frequentare istituti universitari nella regione.

«In questo momento — ha ribattito Giusti — possiamo dire francamente che per l'immediato futuro non possa essere contestata la posizione della Giunta regionale nella misura in cui essa ha chiaramente e ripetutamente dichiarato la irrisolvibilità degli studi universitari nella città di Udine e il fermo proposito di operare, come ha dimostrato concretamente fino ad ora con l'intervento poli-

tico e con i noti provvedimenti in base alle leggi n. 10, 26, che abbiamo in discussione in questo momento, per la promozione di questi studi nella città stessa. Credo sia quanto meno inopportuno insistere in questo momento su un cambiamento di questa posizione, per raggiungere un obiettivo che o è conseguibile con una moderna ed efficiente articolazione degli studi universitari nella regione, indipendentemente dalla etichetta campanilistica triestina o udinese, o diventerà automatico se la legge di riforma con il noto articolo 64, che tutti conoscono, andrà in porto.

Concluso l'intervento del rappresentante della Giunta e discorsi gli emendamenti agli articoli, hanno preso la parola per dichiarazioni di voto Bosari (PCI), di Caporiacco (MF), Rizzi (PSIUP), Trauner (PLI) Dal Mas (PSDI) e Zanin (DC).

Una delegazione del Consiglio regionale del Friuli — Venezia Giulia parteciperà al Consiglio dei Comuni d'Europa, sesto congresso nazionale dell'A.C.C.E., che avrà luogo oggi e domani a Torino. La delegazione è composta dai consiglieri Baracetti, D'Antoni, De Cecco, Frattini, Pittoni e Virgolini.

L'ATTESO PROVVEDIMENTO ALL'ESAME DELL'ASSEMBLEA

Una serie di nuovi teatri con finanziamento regionale

Si prevede la realizzazione di sale a Trieste, Udine, Gorizia e Pordenone
Interventi per i centri minori - Relatori: Coccianni (DC) e di Caporiacco (MF)

Dopo il lavoro dell'apposita commissione, il consiglio regionale all'esame del disegno di legge che prevede un'ulteriore autorizzazione di spesa per la costruzione di nuovi teatri, previsti dalla legge regionale 2 luglio '69, n. 11, e interventi per agevolare la costruzione, il ripristino, il riattamento, l'attrezzatura e l'arredamento di sale teatrali.

I relatori della legge sono i consiglieri Coccianni (DC), per la maggioranza, e di Caporiacco (MF) per la minoranza.

Il disegno di legge prevede uno stanziamento di 200 milioni di lire annui per 20 anni, di cui 100 per la costruzione, 100 per la manutenzione. Verrà così promoss-

so un complesso di opere di costruzione o di iniziativa di acquisto e di sistemazione di teatri per 4 miliardi e 200 milioni. Tenendo conto della prevista priorità di interventi nei Comuni capoluoghi di provincia, come tale somma dovrebbe essere senz'altro garantita il completamento del finanziamento per il nuovo teatro di prosa di Trieste; la realizzazione a Udine di un nuovo teatro della capienza prevista di 1200 persone, idoneo ad ospitare, oltre alla prosa, ogni genere di spettacolo, compresa la lirica; la disponibilità di idonei teatri comunali di Trieste e Pordenone, di cui 100 milioni di lire annui, di cui 50 per la costruzione, 50 per la manutenzione.

A questo punto, pare utile fornire qualche ulteriore elemento sulla situazione esistente nei capoluoghi di provincia.

1) A Trieste, dove esiste una tradizione di avanguardia in Italia per la prosa, l'Amministrazione comunale ha predisposto il progetto del nuovo teatro di prosa, che è già stato sottoposto per l'approvazione ai competenti organi tecnici regionali. Il progetto è firmato, per la parte architettonica, dagli architetti Umberto Nordio e Aldo Cerni, e per la parte scenotecnica, che ne costituisce l'elemento qualificante, dal maggior scenografo italiano, Luciano Danneberg.

Il nuovo edificio, che ospiterà il Teatro stabile di prosa del Friuli-Venezia Giulia, è destinato a dare un assetto definitivo e ottimale alle attività di prosa a Trieste. Esso consentirà inoltre una più razionale utilizzazione delle altre sale disponibili al Teatro comunale «G. Verdi» per la lirica e l'attività concertistica tradizionale, il Politeama Rossetti, che è di proprietà privata, per spettacoli popolari, lirici, musicali, di prosa, di varietà e rivista. Il costo previsto del nuovo teatro ammonta a 2 miliardi e 800 milioni di lire, comprese le attrezzature. Il Comune di Trieste dispone già di un finanziamento di 1 miliardo e 400 milioni di lire.

2) A Gorizia, il problema delle sale teatrali è sostanzialmente un problema di incidenza dell'intervento pubblico nella costruzione degli «strumenti» esistenti. L'attività promozionale vede impegnato l'Amministrazione comunale attraverso l'Ente manifestazioni artistiche e culturali; gli spettacoli, da quelli che anno a anno si svolgono, vengono allestiti al teatro «Verdi» che è di proprietà privata. La capienza attuale del teatro «Verdi» è di 780 posti (380 in platea e 400 in galleria), ma potrebbe essere aumentata con impegnativi lavori di ripristino e riattamento (l'installazione del sipario di ferro portera automaticamente allo smantellamento dell'attuale sgabellamento di 400 posti, imposti dalle norme di pubblica sicurezza).

3) A Pordenone, l'Amministrazione comunale è orientata verso l'acquisizione dell'unico teatro stabile della città, il «Verdi», per garantire il regolare svolgi-

mento delle attività teatrali nel capoluogo della destra Tagliata. Il problema si presenta in termini di particolare urgenza, perché la proprietà privata — la S.p.A. Cinema-Teatro «Verdi» — ha più volte manifestato l'intenzione di alienare il teatro, che verrebbe destinato ad altri usi.

4) A Udine, l'Amministrazione comunale ha predisposto — e fatto approvare nella prima seduta del Consiglio comunale — un progetto firmato dall'architetto Gino Valle, che prevede la costruzione di un nuovo teatro della capienza di 1.200 persone idoneo ad ospitare ogni genere di spettacoli.

5) A Pordenone, l'Amministrazione comunale ha predisposto — e fatto approvare nella prima seduta del Consiglio comunale — un progetto firmato dall'architetto Gino Valle, che prevede la costruzione di un nuovo teatro della capienza di 1.200 persone idoneo ad ospitare ogni genere di spettacoli.

6) A Trieste, dove esiste una tradizione di avanguardia in Italia per la prosa, l'Amministrazione comunale ha predisposto il progetto del nuovo teatro di prosa, che è già stato sottoposto per l'approvazione ai competenti organi tecnici regionali. Il progetto è firmato, per la parte architettonica, dagli architetti Umberto Nordio e Aldo Cerni, e per la parte scenotecnica, che ne costituisce l'elemento qualificante, dal maggior scenografo italiano, Luciano Danneberg.

Il nuovo edificio, che ospiterà il Teatro stabile di prosa del Friuli-Venezia Giulia, è destinato a dare un assetto definitivo e ottimale alle attività di prosa a Trieste. Esso consentirà inoltre una più razionale utilizzazione delle altre sale disponibili al Teatro comunale «G. Verdi» per la lirica e l'attività concertistica tradizionale, il Politeama Rossetti, che è di proprietà privata, per spettacoli popolari, lirici, musicali, di prosa, di varietà e rivista. Il costo previsto del nuovo teatro ammonta a 2 miliardi e 800 milioni di lire, comprese le attrezzature. Il Comune di Trieste dispone già di un finanziamento di 1 miliardo e 400 milioni di lire.

2) A Gorizia, il problema delle sale teatrali è sostanzialmente un problema di incidenza dell'intervento pubblico nella costruzione degli «strumenti» esistenti. L'attività promozionale vede impegnato l'Amministrazione comunale attraverso l'Ente manifestazioni artistiche e culturali; gli spettacoli, da quelli che anno a anno si svolgono, vengono allestiti al teatro «Verdi» che è di proprietà privata. La capienza attuale del teatro «Verdi» è di 780 posti (380 in platea e 400 in galleria), ma potrebbe essere aumentata con impegnativi lavori di ripristino e riattamento (l'installazione del sipario di ferro portera automaticamente allo smantellamento dell'attuale sgabellamento di 400 posti, imposti dalle norme di pubblica sicurezza).

3) A Pordenone, l'Amministrazione comunale è orientata verso l'acquisizione dell'unico teatro stabile della città, il «Verdi», per garantire il regolare svolgi-

Cronache degli spettacoli

RITORNO NELLA NOSTRA CITTA' DI ROSETTA SALATA

La giovane Helen di Osborne



Rosetta Salata è Helen in «Ricorda con rabbia» di John Osborne, che si sta programmando al teatro Auditorium. La giovane e bella attrice, la cui interpretazione è degna di nota, è stata molto contenta di essere ritornata a Trieste, città in cui si è trovata spesso durante le tournée, e dove ha abitato per qualche tempo, quando interpretò, per il nostro teatro stabile «Sica» senza paga» di Ionesco e il «Berlardo» adattato da Tomizza. Adesso Rosetta Salata (che ha degli occhi veramente splendidi) pur continuando la sua attività radiofonica e televisiva, è già da tre anni comparsa nella Compagnia sociale composta da Arnaldo Ninchi, Teresa Ricci, Ennio Librassero con Roberto Bruni, che ha avuto successi ottimi di critica e di pubblico.

Adesso il gruppo, reduce da «assurdi» in teatri di varie città, è impegnato, come abbiamo detto, nella riproposta di «Ricorda con rabbia», la celeberrima commedia di Osborne, che tanto scalpore suscitò negli anni '50. Il dramma che rivela, in anticipo sui tempi, la crisi della nuova generazione, può essere apprezzata particolarmente dai giovani, che vi scopriranno gli umori, le «arrabbiature», i sentimenti che agitano, o hanno agitato, loro stessi.

Ancora oggi e domani
«Ricorda con rabbia»

Ultime due repliche all'Auditorium di via Tor Bandena del lavoro di John Osborne «Ricorda con rabbia» che viene presentato nell'ambito della rassegna «Teatro Oggi».

La recita odierna s'inizierà alle 21, quella di domani, con la quale Arnaldo Ninchi, Teresa Ricci, Rosetta Salata, Ennio Librassero e Roberto Bruni prenderanno congedo, sarà pomeridiana e comincerà alle 16.30.

Dopo Lupo e la Villi
la Moriconi al Rossetti

Al Politeama Rossetti ha commedia di André Roussin «Non si può mai sapere» con Alberto Lupo e Olga Villi si replica fuori abbonamento ancora oggi e domani. La recita di stasera avrà inizio alle 21, quella di domani sarà diurne e comincerà alle 16.30.

Per martedì è annunciata la prima rappresentazione dell'opera «Mose» di Gioacchino Rossini che manca da Trieste dal 1955. Maestro concertatore e direttore Lamberto Gardelli. Regia di Carlo Piccinato. Il coro è stato istituito da Gaetano Riccetti.

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

Nel quadro delle manifestazioni organizzate dalla sezione Venezia Giulia dell'Unione Italiana, unicamente al proprio Circolo culturale «Carlo Tomasi» avrà luogo stasera, alle ore 21, un concerto organistico del m.o. Novello Roman Ros presso la cappella della Pia Casa dell'Ente comunale di assistenza (via Pascoli 31). L'Unione è particolarmente lieta di invitare la cittadinanza alla significativa e importante manifestazione artistica, che tende a porre in evidenza le capacità d'inserimento dei privi di vista.

L'organista Roman Ros eseguirà un impegnativo programma che comprende musiche di G. Frescobaldi, J. S. Bach, L. C. D'Aquin, C. Franck, M. Dupré. Novello Roman Ros ha seguito gli studi all'Istituto «Cavazzini» di Bologna diplomandosi successivamente, al massimo punteggio, in organo, pianoforte, musica corale e composizione presso il conservatorio «B. Martini» della medesima città.

«Mose» di Rossini
martedì al Verdi

Per martedì è annunciata la prima rappresentazione dell'opera «Mose» di Gioacchino Rossini che manca da Trieste dal 1955. Maestro concertatore e direttore Lamberto Gardelli. Regia di Carlo Piccinato. Il coro è stato istituito da Gaetano Riccetti.

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

BACH IN UN CONCERTO DEDICATO AI NON VEDENTI

Interprete Roman Ros - La manifestazione a cura dell'UCI

MUSICHE PER ORGANO QUESTA SERA ALL'ECA

UN BASSO AMERICANO AL VERDI

MALCOLM SMITH IL BIBLICO MOSE

Sarà il protagonista nell'opera rossiniana
La prima volta su un palcoscenico italiano

«Miles gloriosus» realizzato da giovani

Lunedì 6 dicembre, con inizio alle ore 20.45, all'Auditorium di via di Tor Bandena 4, avrà luogo la rappresentazione della commedia di Maceo Tito Plauto «Miles gloriosus» (Il soldato milante), tradotta ed adattata da Spiro Dalla Porta Xidias. L'allestimento è stato realizzato dall'Istituto d'arte drammatica, per la regia dello stesso Dalla Porta, con la collaborazione dei suoi allievi, in scena e in tecnica. Costumi e scenografia sono di Mauro Likar.

L'opera, presentata, per la prima volta nel lontano 205 avanti Cristo, conserva ancora oggi una sua freschezza ed una sua ragione per essere ripresa, a prescindere da un obiettivo intrinseco culturale. La dinamica del lavoro («Miles gloriosus») è stata realizzata, cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in pieno.

Lo spettacolo pertanto si presenta quanto mai interessante sia per le soluzioni escogitate sia per l'atmosfera creata, in cui è stato realizzato. Cultura e divertimento: fatto raro, ma, in questa occasione, incontro realizzato in

CRONACHE DEGLI SPETTACOLI E DELLA TELEVISIONE

NELL'ONDA DEL «REVIVAL» SPIRITUALE D'AMERICA

Si girano in Israele film e telefilm su Gesù

In programma una versione cinematografica del musical «Jesus Christ Superstar» e un Vangelo secondo San Matteo

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Tel Aviv, 3

Gesù sta tornando a casa sua, in Terra Santa, attraverso alcuni film girati in Israele e ispirati alla vita e ai tempi del principe della pace. La cosiddetta «evoluzione» di Gesù che sta entusiasmando attualmente i giovani americani ha già ispirato una biografia televisiva di Cristo filmata in Israele per conto di una società americana.

Ma altri e più ambiziosi programmi cinematografici sono in vista. Il regista Norman Jewison inizierà la prossima estate le riprese della versione cinematografica del famoso musical «Jesus Christ Superstar» («Gesù Cristo Superstar»), mentre è stato presumibilmente, senza fornire dettagli, un altro film ispirato a Cristo e girato anch'esso in Israele.

Le autorità israeliane, seriamente impegnate nel trasformare lo stato ebraico in una mecca cinematografica, non potrebbero essere più felici.

L'ultimo «cronista» cinematografico della vita di Cristo è il cantante Johnny Cash, impegnato nelle riprese di un film di novanta minuti nei luoghi santi di Israele e della Giordania occupata. «Non ho mai visto un film su Gesù che mi piacesse veramente — dice il cantante — e così mi sono deciso a farne lo da solo». Cash dice di aver speso 500.000 dollari e trascorso cinque settimane in Israele per realizzare un ritratto di Cristo «vero uomo, veramente umano, e insieme vero Dio, veramente divino».

«Lo presentiamo da bambino, che gioca con i bambini, mentre ride e tira sassi nell'acqua. Una mosca si posa sul suo naso e lui la scaccia. Un discepolo lo aiuta a togliersi un moscerino dall'occhio e così via», dice Cash esemplificando alcuni dettagli volti a sottolineare il lato umano del suo personaggio.

La parte di Gesù è affidata a un americano, Bob Ellis, un attore non professionista, biondo e barbuto. Gli altri interpreti sono stati reclutati fra

autostoppisti americani, inglesi e scandinavi incontrati in Israele.

Alle prese coi turisti che affollano i luoghi santi, Cash si è visto spesso costretto a improvvisare. La scena del Getsemani, dove Cristo viene arrestato, è stata girata in un boschetto presso il Mare di Galilea. Cash ha filmato scene di Gerusalemme in un campo profughi abbandonato dove le capanne e i vicoli angusti ricreano — a suo modo di vedere — una atmosfera biblica.

«Non ci è mancata — dice Cash — una buona ragione di «miracoli». Ad esempio: proprio il giorno che ci serviva, abbiamo avuto una tempesta sul Mar di Galilea e il giorno dopo al fine di finire alla società «Capitol International» e al produttore Gabriele Crisanti l'uso del titolo «Decamerone n. 2»; alle società Roma Film e al produttore di Cash, Infascelli l'uso del titolo «Decamerone n. 2» nonché di ogni titolo simile e ha chiesto il sequestro del materiale pubblicitario, fotografico, e cinematografico nel quale risultino indicati i titoli predetti.

Il pretore Greco ha convocato le parti per domani.

Nel film, Cash narra e canta, leggendo passi del Vangelo di Matteo, ma non fa parte del cast.

«La rivoluzione di Gesù — dice — è la cosa migliore accaduta in America in questo secolo... C'era da noi un grande bisogno di rinascita spirituale, perché tutto il paese era avviato sulla china del materialismo e del consumismo. Il fine del mio film era Cristo è semplice: cercare di comunicare il messaggio d'amore del principe della pace, amore per Dio, amore per il prossimo».

Cash ha 39 anni. E' stato tra i pionieri dei concerti per i carcerati e recentemente ha interpretato un western al fianco di Kirk Douglas.

A. P.

Pravda: Leonardo mica male

Roma, 3. Il telefilm «Vita di Leonardo da Vinci» di Renato Castellani, recentemente andato in onda, è oggetto di una corrispondenza da Roma del quotidiano moscovita «Pravda». Il corrispondente definisce interessante la via scelta dai realizzatori del programma che significa un rifiuto del genere della biografia «romanticizzata».

A questo proposito l'intervento di un commentatore-narratore, interpretato dall'attore Giulio Bosetti, è considerato

positivo per una migliore comprensione della complicata personalità del grande artista, scienziato e pensatore del Rinascimento. L'articolo fa cenno anche al grande successo di pubblico e di critica che il «Leonardo» televisivo ha riscosso, successo al quale molto ha contribuito — scrive il corrispondente della «Pravda» — la brillante interpretazione di Philippe Leroy e la sottile interpretazione senza imposizioni di maniera di Giulio Bosetti.

(Italia)

Il titolo Decamerone davanti al pretore

Roma, 3. La società di produzione e distribuzione PDA ha presentato al pretore di Roma un ricorso al fine di far cancellare dalla società «Capitol International» e al produttore Gabriele Crisanti l'uso del titolo «Decamerone n. 2»; alle società Roma Film e al produttore di Cash, Infascelli l'uso del titolo «Decamerone n. 2» nonché di ogni titolo simile e ha chiesto il sequestro del materiale pubblicitario, fotografico, e cinematografico nel quale risultino indicati i titoli predetti.

Il pretore Greco ha convocato le parti per domani.

La stagione lirica 1971-72 del Teatro Massimo si inaugura giovedì 9 dicembre alle 21 con il dramma musicale di Giuseppe Verdi «Elisabetta Regina d'Inghilterra».

L'opera viene rappresentata per la prima volta nel nostro secolo ed ha in sé una notevole importanza storica, perché costituisce il momento cruciale in cui l'opera drammatica si scontra con la critica internazionale. La colonna dei canoni del melodramma serio settecentesco per accostarsi ad un ideale quasi romantico di movimento e di penetrazione psicologica dei personaggi. In questa prima opera del suo ciclo napoletano, Rossini inizia quel cammino, che concluderà con il «Guiglielmo Tell», introducendo nell'opera seria la stessa mobilità di cui era dotata l'opera comica. Questi obiettivi elementi d'attenzione hanno richiamato l'attenzione della critica internazionale su questa inaugurazione.

L'opera, concertata e diretta da Gianandrea Gavazzeni, è rappresentata in due atti. La regia è di Mario Biondi. L'unico e solo costume sono stati ideati dal pittore Gaetano Pompa. Protagonista: Leyla Gencer. Gli altri interpreti sono: Margherita Giamatti, Giovanni Vighi, Umberto Grifi, Pietro Bontade e Gian Paolo Corradi.

Sono programmate, come per tutti gli spettacoli della stagione lirica, sette rappresentazioni in abbonamento. Oltre alle repliche straordinarie. Giovedì 30 dicembre va in scena «Rigoletto» di Giuseppe Verdi, concertato e diretto da Giuseppe Paternò. La regia è di Alberto Fassini; le scene e i costumi di Attilio Colonnello. Protagonista sarà Licio Manno. Accanto a Renato Scotti, Anne Di Sisto, Alfredo Kraus e Ivo Vinco.

Il terzo spettacolo della stagione previsto per il 20 gennaio è «Andrea Chénier» di Umberto Giordano con la direzione di Oliviero De Fabritis; la regia di Aldo Mirabella Vassallo. Gli interpreti principali saranno: Gabriella Tucci, Giorgio Merello, (protagonista), Giampaolo Mastromei, Guido Mazzini e Pina Clabassi.

Nel testo originale il Teatro Massimo presenta, quindi, il 10 febbraio, «Der Rosenkavalier» di Richard Strauss, il cavaliere della rosa sarà concertato e diretto da Wolfgang Rennert, mentre Herbert Graf curerà la regia. Le scene sono di Vermeto Colaninzi e i costumi di John Moore. La compagnia di canto annovera Heiga Derneseth, Tatiana Troyanos, Sylvia Geszty, Esther Gut, Kurt Boheme, Paul Brook, Heinz Imhof e Georg Ruppert.

Seguirà il 22 febbraio il «Samson e Dalila» di Camille Saint-Saëns, diretto da Pierre Derivaux. Alberto Fassini sarà il

mille e una sera (TV-2, ore 21.15). Agli autori del cinema di animazione canadese, che si sono formati sotto la guida di Norman McLaren sarà dedicata la settima puntata, in onda venerdì, di questo programma di Mario Accolti Gil. Fra i film proiettati nel corso della trasmissione, figurano «Cadei Rousseau» di George Dunning, il celebre autore del «Sottomano giallo», «Cadei Rousseau» è uno degli esempi più significativi della continua ricerca di tecniche nuove; Dunning ritaglia i suoi personaggi in sottili fogli di metallo colorato: personaggi, fotografie, costumi, animali, accessori fantastici possono essere così composti e ricomposti e muoversi sulla scena con effetti sorprendenti. Nel corso della puntata saranno inoltre presentati cortometraggi di giovani autori da von Maletta e Ryan Larkin da Grant Munro e Ron Tunis.

«All'ultimo minuto» (TV-1, ore 22.30) — Per questo ciclo va in onda sabato il telefilm «Acqua alla gola» interpretato da Netti Zocchi, Alberto Sorrentino, Carlo Lombardi, con la regia di Ruggero Deodato. Un radiotecnico che fa riparazioni a domicilio si accorge un giorno di essere pedinato da uno strano individuo, il quale a causa di una sorprendente rassomiglianza, crede di riconoscere nel radiotecnico un pericoloso rapinatore: i giornali infatti ne hanno pubblicato lo identikit e per la sua cattura è stata promessa una ricompensa.

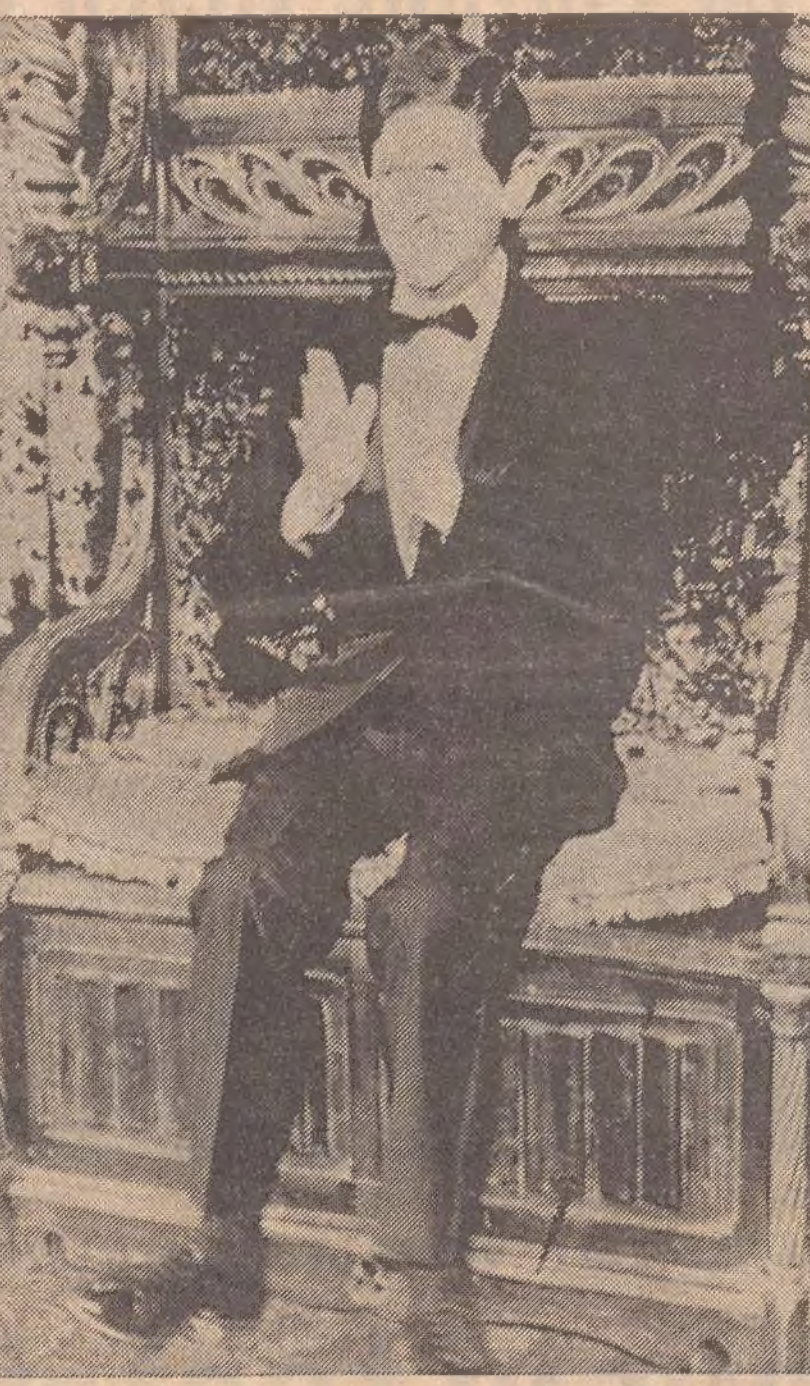
«Mille e una sera» (TV-2, ore 21.15). Agli autori del cinema di animazione canadese, che si sono formati sotto la guida di Norman McLaren sarà dedicata la settima puntata, in onda venerdì, di questo programma di Mario Accolti Gil. Fra i film proiettati nel corso della trasmissione, figurano «Cadei Rousseau» di George Dunning, il celebre autore del «Sottomano giallo», «Cadei Rousseau» è uno degli esempi più significativi della continua ricerca di tecniche nuove; Dunning ritaglia i suoi personaggi in sottili fogli di metallo colorato: personaggi, fotografie, costumi, animali, accessori fantastici possono essere così composti e ricomposti e muoversi sulla scena con effetti sorprendenti. Nel corso della puntata saranno inoltre presentati cortometraggi di giovani autori da von Maletta e Ryan Larkin da Grant Munro e Ron Tunis.

«All'ultimo minuto» (TV-1, ore 22.30) — Per questo ciclo va in onda sabato il telefilm «Acqua alla gola» interpretato da Netti Zocchi, Alberto Sorrentino, Carlo Lombardi, con la regia di Ruggero Deodato. Un radiotecnico che fa riparazioni a domicilio si accorge un giorno di essere pedinato da uno strano individuo, il quale a causa di una sorprendente rassomiglianza, crede di riconoscere nel radiotecnico un pericoloso rapinatore: i giornali infatti ne hanno pubblicato lo identikit e per la sua cattura è stata promessa una ricompensa.

«Mille e una sera» (TV-2, ore 21.15). Agli autori del cinema di animazione canadese, che si sono formati sotto la guida di Norman McLaren sarà dedicata la settima puntata, in onda venerdì, di questo programma di Mario Accolti Gil. Fra i film proiettati nel corso della trasmissione, figurano «Cadei Rousseau» di George Dunning, il celebre autore del «Sottomano giallo», «Cadei Rousseau» è uno degli esempi più significativi della continua ricerca di tecniche nuove; Dunning ritaglia i suoi personaggi in sottili fogli di metallo colorato: personaggi, fotografie, costumi, animali, accessori fantastici possono essere così composti e ricomposti e muoversi sulla scena con effetti sorprendenti. Nel corso della puntata saranno inoltre presentati cortometraggi di giovani autori da von Maletta e Ryan Larkin da Grant Munro e Ron Tunis.

«All'ultimo minuto» (TV-1, ore 22.30) — Per questo ciclo va in onda sabato il telefilm «Acqua alla gola» interpretato da Netti Zocchi, Alberto Sorrentino, Carlo Lombardi, con la regia di Ruggero Deodato. Un radiotecnico che fa riparazioni a domicilio si accorge un giorno di essere pedinato da uno strano individuo, il quale a causa di una sorprendente rassomiglianza, crede di riconoscere nel radiotecnico un pericoloso rapinatore: i giornali infatti ne hanno pubblicato lo identikit e per la sua cattura è stata promessa una ricompensa.

Il principe di Noschese



(Telefoto ANSA al «Piccolo») Roma — Noschese nei panni e con la faccia del principe Carlo d'Inghilterra: sarà una delle iniziative che l'imprevedibile Alighiero presenterà questa sera a Canzonissima fra le altre ispirate al tema dell'Inghilterra nel Mercato Comune Europeo

VIVO INTERESSE DELLA CRITICA INTERNAZIONALE

ROSSINI QUASI INEDITO AL «MASSIMO» DI PALERMO

L'opera «Elisabetta Regina d'Inghilterra» viene rappresentata per la prima volta nel nostro secolo - Cartellone impegnato

Palermo, 3. La stagione lirica 1971-72 del Teatro Massimo si inaugura giovedì 9 dicembre alle 21 con il dramma musicale di Giuseppe Verdi «Elisabetta Regina d'Inghilterra».

L'opera viene rappresentata per la prima volta nel nostro secolo ed ha in sé una notevole importanza storica, perché costituisce il momento cruciale in cui l'opera drammatica si scontra con la critica internazionale. La colonna dei canoni del melodramma serio settecentesco per accostarsi ad un ideale quasi romantico di movimento e di penetrazione psicologica dei personaggi. In questa prima opera del suo ciclo napoletano, Rossini inizia quel cammino, che concluderà con il «Guiglielmo Tell», introducendo nell'opera seria la stessa mobilità di cui era dotata l'opera comica. Questi obiettivi elementi d'attenzione hanno richiamato l'attenzione della critica internazionale su questa inaugurazione.

L'opera, concertata e diretta da Gianandrea Gavazzeni, è rappresentata in due atti. La regia è di Mario Biondi. L'unico e solo costume sono stati ideati dal pittore Gaetano Pompa. Protagonista: Leyla Gencer. Gli altri interpreti sono: Margherita Giamatti, Giovanni Vighi, Umberto Grifi, Pietro Bontade e Gian Paolo Corradi.

Sono programmate, come per tutti gli spettacoli della stagione lirica, sette rappresentazioni in abbonamento. Oltre alle repliche straordinarie. Giovedì 30 dicembre va in scena «Rigoletto» di Giuseppe Verdi, concertato e diretto da Giuseppe Paternò. La regia è di Alberto Fassini; le scene e i costumi di Attilio Colonnello. Protagonista sarà Licio Manno. Accanto a Renato Scotti, Anne Di Sisto, Alfredo Kraus e Ivo Vinco.

Il terzo spettacolo della stagione previsto per il 20 gennaio è «Andrea Chénier» di Umberto Giordano con la direzione di Oliviero De Fabritis; la regia di Aldo Mirabella Vassallo. Gli interpreti principali saranno: Gabriella Tucci, Giorgio Merello, (protagonista), Giampaolo Mastromei, Guido Mazzini e Pina Clabassi.

Nel testo originale il Teatro Massimo presenta, quindi, il 10 febbraio, «Der Rosenkavalier» di Richard Strauss, il cavaliere della rosa sarà concertato e diretto da Wolfgang Rennert, mentre Herbert Graf curerà la regia. Le scene sono di Vermeto Colaninzi e i costumi di John Moore. La compagnia di canto annovera Heiga Derneseth, Tatiana Troyanos, Sylvia Geszty, Esther Gut, Kurt Boheme, Paul Brook, Heinz Imhof e Georg Ruppert.

Seguirà il 22 febbraio il «Samson e Dalila» di Camille Saint-Saëns, diretto da Pierre Derivaux. Alberto Fassini sarà il

mille e una sera (TV-2, ore 21.15). Agli autori del cinema di animazione canadese, che si sono formati sotto la guida di Norman McLaren sarà dedicata la settima puntata, in onda venerdì, di questo programma di Mario Accolti Gil. Fra i film proiettati nel corso della trasmissione, figurano «Cadei Rousseau» di George Dunning, il celebre autore del «Sottomano giallo», «Cadei Rousseau» è uno degli esempi più significativi della continua ricerca di tecniche nuove; Dunning ritaglia i suoi personaggi in sottili fogli di metallo colorato: personaggi, fotografie, costumi, animali, accessori fantastici possono essere così composti e ricomposti e muoversi sulla scena con effetti sorprendenti. Nel corso della puntata saranno inoltre presentati cortometraggi di giovani autori da von Maletta e Ryan Larkin da Grant Munro e Ron Tunis.

«All'ultimo minuto» (TV-1, ore 22.30) — Per questo ciclo va in onda sabato il telefilm «Acqua alla gola» interpretato da Netti Zocchi, Alberto Sorrentino, Carlo Lombardi, con la regia di Ruggero Deodato. Un radiotecnico che fa riparazioni a domicilio si accorge un giorno di essere pedinato da uno strano individuo, il quale a causa di una sorprendente rassomiglianza, crede di riconoscere nel radiotecnico un pericoloso rapinatore: i giornali infatti ne hanno pubblicato lo identikit e per la sua cattura è stata promessa una ricompensa.

«Mille e una sera» (TV-2, ore 21.15). Agli autori del cinema di animazione canadese, che si sono formati sotto la guida di Norman McLaren sarà dedicata la settima puntata, in onda venerdì, di questo programma di Mario Accolti Gil. Fra i film proiettati nel corso della trasmissione, figurano «Cadei Rousseau» di George Dunning, il celebre autore del «Sottomano giallo», «Cadei Rousseau» è uno degli esempi più significativi della continua ricerca di tecniche nuove; Dunning ritaglia i suoi personaggi in sottili fogli di metallo colorato: personaggi, fotografie, costumi, animali, accessori fantastici possono essere così composti e ricomposti e muoversi sulla scena con effetti sorprendenti. Nel corso della puntata saranno inoltre presentati cortometraggi di giovani autori da von Maletta e Ryan Larkin da Grant Munro e Ron Tunis.

«All'ultimo minuto» (TV-1, ore 22.30) — Per questo ciclo va in onda sabato il telefilm «Acqua alla gola» interpretato da Netti Zocchi, Alberto Sorrentino, Carlo Lombardi, con la regia di Ruggero Deodato. Un radiotecnico che fa riparazioni a domicilio si accorge un giorno di essere pedinato da uno strano individuo, il quale a causa di una sorprendente rassomiglianza, crede di riconoscere nel radiotecnico un pericoloso rapinatore: i giornali infatti ne hanno pubblicato lo identikit e per la sua cattura è stata promessa una ricompensa.

GRATTACIELO

SUCCESSO DI UN FILM DIVERTENTISSIMO



Rigorosamente vietato ai minori di anni 18

RISTORANTI E RITROVI

RISTORANTE «BOTTEGA DEL VINO»

Trascorrete le vostre serate nuotando bene e danzando. Telefono 795959.

«DA FRANZ»

Via S. Pasquale 9. Tel. 77294. Domenica selvaggina con polenta. Menù a 20.000.

DANCING «PARADISO»

Domani domenica riapertura.

LA BUSSOLA DI MUGGIA

Aperta: oggi domani sempre con tante specialità. Telefono 71266.

TRATTORIA «BELLARIVA»

S. Croce Mare. Da Antonio Chiatelli. Specialità pesce. Aperto tutto l'anno. Telefono 324251.

LOCANDA MARIO

ORAGA S. ELIA — Ristorante caratteristico - Tel. 228173.

«AL TROVATORE» - PERTEOLE

uscirà un nuovo volto TV sabato 18.12.1971. Si darà tutti i giovedì, venerdì, sabato e domenica pomeriggio e sera. Servizio ristorante. Telef. 99070.

TEATRI E CINEMATOGRAFI

TEATRO AUDITORIUM

ORE 21. RASSEGNA «PIERO OGGI» RICORDA CON RABBIA di John Osborne. Domani prima 16.30 ultimo giorno.

POLITEAMA ROSSETTI

ORE 21. Alberto LUPO Olga VILLI nella novità di André Roussin. NON SI PUO' MAI SAPERE. Sconti del 30% per abbonati. Domani ore 16.30 ultima replica.

TEATRO COMUNALE «G. VERDI»

STAGIONE LIRICA. Martedì alle ore 20.30 prima rappresentazione dell'opera «Mosca» di Gioacchino Rossini. Direttore Lambertucci. Forno alla per pianca e palchi. «Co» per palcherie e loggione. Vendita dei biglietti alla biglietteria del Teatro (telefono 23988).

POLITEAMA ROSSETTI. Ore 21: Alberto LUPO e Olga VILLI in «Non si può mai sapere» di Roussin. Sconti del 30% per abbonati del Teatro Stabile. Domani (ultimo giorno) diurna ore 16.30. Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

AUDITORIUM. RASSEGNA TEATRO OGGI. Ore 21: «Ricordi con rabbia» di John Osborne. Domani (ultimo giorno) diurna alle ore 16.30. Prossimamente: «Il pagliaccio» di Peter Handke della Germania; «Le Lear» di Shakespeare. Giovedì 10 dicembre, alle 21, spettacolo di «L'Inferno» di Dante Alighieri.

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

TEATRO STABILE DI PROSA. Agli abbonati alla Stagione 1971-72, «L'Inferno» di Dante Alighieri, film a colori, con Alberto LUPO e Olga VILLI e riduzioni per tutti gli altri spettatori fuori abbonamento in programma al Politeama. Sottoscrizioni sempre aperte alla Biglietteria di Galleria Protti (tel. 36372 - 36371).

ENTRO DUE MESI LA FIRMA DI UN ACCORDO DI COOPERAZIONE FRA LE DUE POTENZE

Astronauti americani e russi voleranno in orbita assieme

Si tratterà di agganci tra stazioni permanenti e navicelle lanciate da Terra - Un lungo lavoro per unificare i rispettivi metodi - La recente collaborazione nell'esplorazione di Marte insegna

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Mosca, 3. Una impresa spaziale in comune sarà tentata, in un giorno lontano, dagli Stati Uniti e dall'Unione Sovietica: la messa in orbita di un sistema servito da equipaggi americani e sovietici. Al termine della terza sessione delle conferenze di cooperazione spaziale russo-americana è stato infatti, annunciato che gli scienziati della NASA e dell'Accademia sovietica delle scienze contano di firmare, entro i prossimi due mesi, un accordo in tal senso.

I particolari di questa sensazionale impresa, che sancirà definitivamente la collaborazione spaziale delle due superpotenze mondiali, saranno resi noti solo in una occasione. Tuttavia dall'addetto scientifico dell'ambasciata americana a Mosca, Jack Tech, si sono appresi alcuni dettagli del progetto. Secondo gli accordi di massima, già presi alla conferenza dello scorso giugno a Houston, in un primo tempo la collaborazione spaziale russo-americana vedrà l'orbita orbitale fra una navicella «Apollo» e una stazione orbitale sovietica ed il tipo «Salyut». In un secondo esperimento, avverrà l'incontro, nel senso che l'Unione Sovietica utilizzerà una navicella spaziale «Soyuz» e gli Stati Uniti una stazione orbitale «Skylab».

L'Unione Sovietica, col programma «Soyuz», ha già affrontato il problema della stazione orbitale in fase pratica, mentre gli Stati Uniti hanno in programma la messa in orbita della stazione orbitale «Skylab» per l'aprile 1973, con 36 mesi di ritardo a causa della riduzione dei bilanci del programma spaziale americano. Un giorno o due dopo il progetto di lancio dell'«Skylab» è prevista la messa in orbita di una navicella spaziale «Apollo» modificata, con tre uomini a bordo, che dovranno congiungersi con l'«Skylab». L'equipaggio dovrà rimanere nello spazio ventotto giorni. Due altri equipaggi dovranno raggiungere la stazione orbitale nel corso dell'anno, ognuno rimanendo a bordo circa 56 giorni. Ogni equipaggio sarà formato da un medico e da uno scienziato, i quali effettueranno esperimenti medici, scientifici e tecnici per acquisire le esperienze necessarie per laboratori spaziali che dovranno rimanere in orbita alcuni anni e ospitare 50 e più persone.

Sia gli Stati Uniti, sia l'URSS sono convinti che una stazione permanente, per essere funzionale da un punto di vista economico, dev'essere lanciata dalla Terra da un sistema di navicelle.

vette riutilizzabili. Se il Congresso americano approverà, la NASA costruirà una navicella in grado di effettuare cento e più viaggi fra la Terra e lo spazio. Anche in questo caso la realizzazione dell'aereo razzo è stata rinviata dal 1975 al 1978 per problemi di bilancio. I sovietici già affermano di possedere una navicella spaziale, ma poco si sa a tale riguardo.

Dalla riconferma della collaborazione spaziale russo-americana, avvisi, oggi si può arguire che il futuro dell'esplorazione dello spazio non sarà più impostato su basi concorrenziali ma su una stretta collaborazione, con benefici enormi, non soltanto per le due superpotenze, ma per tutta l'umanità, e forse un risparmio enorme di mezzi, nella speranza che si possa arrivare ad evitare i doppi.

Nel comunicato, diramato a

Mosca, si sottolinea la necessità di discutere i particolari tecnici della compatibilità dei materiali spaziali. Le tecniche spaziali americana e sovietica hanno subito — come si è detto — uno sviluppo totalmente indipendente. Di conseguenza anche se si arriverà a un'impresa spaziale comune in cui vengono utilizzate navicelle e stazioni orbitali diverse, permangono enormi difficoltà, per quanto concerne il delicato problema dell'alimentazione degli astronauti, sia per il cibo e le bevande, sia per l'aria che respirano.

Mentre gli americani — per esempio — hanno sempre preferito per le loro astronavi atmosfere di ossigeno puro o di aria ad alto titolo di ossigeno, i sovietici hanno adottato, per le loro grosse cosmonavi, un'atmosfera mista che nel titolo dei vari gas, se non nella loro natura, assomiglia di più all'aria normale. Sia i

sistemi di alimentazione di queste atmosfere artificiali, sia le tute dei navigatori dello spazio dell'una e dell'altra potenza, hanno avuto in conseguenza uno sviluppo completamente diverso.

Altro grosso problema riguarda i sistemi di appoggio terrestri. Senza scendere in particolari tecnici, basterà accennare al problema della ricezione dei segnali delle astronavi in orbita. Le frequenze adottate dai sovietici e dagli americani appartengono a gamme d'onda diverse e notevolmente diverse sono le antenne esistenti, necessarie per captare i due sistemi a sviluppo mondiale dell'Unione Sovietica e degli Stati Uniti, per il mantenimento del contatto radio con gli uomini dello spazio, sono del tutto isolati e indipendenti. Per realizzare un volo spaziale in comune è necessario quindi modificarli profondamente e collegarli. E' una impresa evidentemente di grave momento.

Questi sono solo alcuni dei difficili problemi tecnici che si sono finora opposti alla realizzazione di un sistema orbitale misto russo-americano. Solo nel campo delle più recenti esplorazioni «profonde» del sistema solare, cioè dell'invio di sonde in vicinanza dei pianeti più vicini all'orbita terrestre, Stati Uniti ed Unione Sovietica si erano visti costretti a recedere da ogni atteggiamento sovietico e a stabilire una collaborazione internazionale. E' noto che i dati forniti dalle sonde marziane attualmente al lavoro, il «Mariner americano» e «Mars 2» e «Mars 3» sovietici, corrono da un continente all'altro, da Mosca alla California, attraverso una «linea calda» appositamente creata. E' il primo esempio macroscopico della nascente collaborazione spaziale fra le due superpotenze tecnologiche, che non potrà tornare che a vantaggio del progresso delle scienze e dell'umanità intera.

A. P.

E' morto il giornalista Orazio Carratelli

Napoli, 3. Il giornalista professionista Orazio Carratelli è morto stamane, nell'ospedale «Cardarelli», dopo aver subito un ictus. Carratelli, che aveva 64 anni, era nato a Longobardi, in provincia di Cosenza, e per la sua corrispondenza dal Galles per alcuni quotidiani e periodici. Fu poi direttore di un settimanale di grande tiratura raggiungendo una notorietà che lo elevò nell'ambito della regione. Si ricorda, tra l'altro, un episodio accaduto pochi anni prima della guerra. Un bandito, trisemente noto per le sue imprese criminali, e per la sua abilità a sfuggire a tutte le ricerche, fece sapere che si sarebbe costituito soltanto al giornalista Carratelli, il quale si sarebbe dovuto recare da solo sull'Aspromonte dove era nascosto. Carratelli partì per lo Aspromonte e dopo una giornata ritornò a Cosenza con il bandito.

dopo guerra Orazio Carratelli si trasferì a Napoli come capo della redazione napoletana del «Giornale d'Italia», presso la quale rimase fino al 1967, svolgendo anche vasta attività come inviato. Lasciò la moglie ed un figlio, Domenico, anch'egli giornalista professionista. (Ansa)

OGGI LA SENTENZA al processo Rimi

Roma, 3. E' cominciata in corte di cassazione l'esame del ricorso presentato da Vincenzo e Filippo Rimi e Rocco Semilla contro la sentenza della corte di assise di appello di Perugia, che il 18 marzo del 1969, li condannò all'ergastolo quali mandanti dell'uccisione di Salvatore Lupo Lesole, figlio di Serafina Battaglia, la vedova della mafia.

L'udienza si è aperta con una

relazione e subito dopo ha preso la parola il sostituto procuratore generale Salvatore Paulucci, il quale, al termine della requisitoria, ha chiesto che la sentenza di condanna venga annullata per difetto di motivazione, accogliendo quindi la tesi difensiva. Se la cassazione — che dovrà emettere domani la sentenza — sarà dello stesso avviso Vincenzo e Filippo Rimi e il Semilla saranno sottoposti a un altro processo. La decisione è prevista per domani. (Italia)

Preoccupante in Spagna l'epidemia di influenza

Madrid, 3. Entro la fine dell'anno il numero delle vittime dell'epidemia influenzale che ha colpito la Spagna salirà a più di 100 morti. Lo riferisce il giornale «Informaciones» citando il centro nazionale di virologia. (Ap)

Soustelle malmenato



Caen — L'ex ministro ed ex governatore dell'Algeria Jacques Soustelle è stato aggredito e malmenato da studenti di estrema sinistra, che hanno voluto impedire all'ex deputato di tenere una conferenza all'interno dell'università della città francese.

DRAMMATICA CONCLUSIONE D'UN ASSALTO DI TRE BANDITI NEL CENTRO CITTADINO

Ferito al capo un uomo a Milano dal rapinatore di una oreficeria

La vittima, che versa in gravi condizioni, era accorsa alle grida di aiuto del gioielliere - Questi è stato colpito alla bocca da un pugno del malvivente

Milano, 3

Un uomo, Ercole Boschiroli di 37 anni, droghiere, è stato ferito alla testa da un colpo di pistola sparato da un rapinatore che aveva assalito una vicina gioielleria di proprietà di Renzo Bina, di 70 anni.

Stato di coma nel padiglione «Beretta» nella clinica neurochirurgica. Posti di blocco sono stati istituiti in tutta la città e in periferia.

DUE RAPINE A PALERMO nel giro di poche ore

Palermo, 3. Due rapine, nel giro di poche ore, oggi a Palermo. Un primo colpo è stato compiuto, poco dopo le 11, ai danni della filiale della ditta «Lazzara», con deposito in via Strassburgo 235. Un rapinatore solitario è penetrato negli uffici della ditta e, sotto la minaccia di una pistola, si è fatto consegnare, dal ragioniere Lorenzo Camarda, una borsa contenente circa 700 mila lire in contanti. Negli uffici si trovavano un altro dipendente della «Lazzara» e due loro amici.

Il rapinatore, prima di allontanarsi, ha costretto il Camarda e le altre tre persone a rovesciare un sgabuzzino, dove lì ha rinchiuse. Quindi si è messo a revisione nei cassetti del tavolo dell'ufficio. Trascorso qualche minuto, i rapinatori hanno forzato la porta dello sgabuzzino e hanno dato l'allarme. Sul posto si sono subito recate autogre e fucili dei carabinieri e della Squadra mobile.

Verso le 13, tre banditi armati di pistole hanno fatto irruzione nella gioielleria di Salvatore Basilè, di 66 anni, nella centrale via Principe di Scordia, i rapinatori hanno rinchiuse il pro-

prietario nel retrobottega, quindi si sono impadroniti dei preziosi contenuti nella cassaforte, nelle vetrine e nel bancone di vendita. Prima di imprigionare il Basilè, uno di essi si è fatto consegnare anche il suo portafoglio. Dalla cassa i rapinatori — uno dei quali era rimasto di guardia sulla porta — hanno asportato circa 300 mila lire in denaro liquido. I banditi si sono poi allontanati su un'auto di grossa cilindrata.

Il Basilè è riuscito a forzare la serratura del retrobottega soltanto dopo alcuni minuti, avvertendo la polizia che è subito intervenuta. E' scattato in città e nella periferia il dispositivo d'allarme che del resto era già stato posto in funzione poco dopo le 11 in seguito alla precedente rapina.

Sembra che la rapina abbia fruttato ai rapinatori preziosi per un valore da quattro a cinque milioni. Il capo della Squadra mobile, dottor Nino Mendola, che coordina le indagini della polizia, ha interrogato il Basilè, ma l'uomo ha potuto fornire soltanto approssimativi dati somatici dei malviventi.

FAMIGLIA DISTRUTTA da un incendio in Canada

Hammond, 3. Dieci fratelli, di età fra i 14 anni e i 5 mesi, sono morti insieme al genitore nell'incendio di una fattoria a Hammond, a 40 chilometri da Ottawa. L'in-

INIZIATE LE REQUISITORIE AL PROCESSO DI MILANO

Rievocate dal P.G. le «gesta» di Cavallero

Fra i 74 reati contestati vi sono cinque assassini ventitré rapine con un bottino totale di 98 milioni

Milano, 3

«Cinque persone uccise, 46 feriti di cui tredici in modo grave e con postumi permanenti, 29 pubblici ufficiali di pubblica sicurezza e carabinieri fatti oggetto di minacce e violenza, dodici persone sequestrate o private della libertà, quattordici autovetture rubate, 23 rapine a mano armata di cui 17 in danno di banche, oltre 98 milioni e mezzo di lire rapinati, 74 reati contestati: ecco il terribile, penoso bilancio consuntivo delle imprese criminose compiute dalla banda Cavallero in quattro anni di impunità, con spavalderia, con disprezzo della legge. Un bilancio che si è concluso non per la bravutezza degli imputati ma per il pronto, quanto providenziale intervento delle forze dell'ordine».

Così il procuratore generale dott. Persico, ha cominciato stamane la requisitoria al processo d'appello contro Pietro Cavallero, Sante Napolitano,

Adriano Rovoletto e Donato Lopez, che si svolge davanti ai giudici della prima corte di appello d'assise di Milano, presieduta dal dott. Gustavo Simonetti.

«Ci troviamo di fronte — egli ha detto — a dei veri criminali che hanno svolto una attività che non trova riscontro nel nostro paese dal dopoguerra ad oggi. Cavallero e soci si sono resi responsabili di un bilancio, come abbiamo visto e dir poco agghiacciante, perché nessuno della malavita aveva terrorizzato la popolazione dell'alta Italia e in particolare di una città grande come Milano, correndo per le strade, aggredendo persone inermi, sparando all'impazzata sui passanti».

«Non dimentichiamo — ha continuato il dott. Persico — che i banditi si ripromettevano di estendere la loro attività criminosa a tutta l'Italia, fino a Roma e a Napoli dove avevano già fatto pervenire alle banche di quelle città le loro lettere minatorie. Ed è proprio da queste lettere minatorie che è possibile rilevare come tutte le tesi retoriche avanzate dalla difesa, tutti i cosiddetti propositi di ravvedimento e di conversione del Cavallero non sono altro che un semplice apparato per un tornaconto personale».

«Ma che conversione a miglior vita, ma che motivi ideali — ha esclamato a un certo punto il procuratore generale — ma che rivoluzione letteraria. Costoro si sono qualificati per iscritto, non possono tirare indietro oggi quello che hanno detto in un momento non sospetto. Per loro parlano le lettere anonime indirizzate alle banche in cui non si presenta con il manifesto dei rivoluzionari, non ci si firma con dei nomi vaghi, ma con il nome della banda: «anonima rapinatori».

In apertura d'udienza, Pietro Cavallero ha presentato alla corte un esposto nel quale tra l'altro sostiene la tesi della «corresponsabilità morale, se non materiale, della polizia nella traccia sparatoria di Milano». Una tesi che il procuratore generale ha subito definito perdida e, quanto meno fuori luogo, nient'altro che un paravento dietro il quale si tenta di nascondere la gravità delle colpe di cui di fronte alla società si sono macchiati i componenti della banda. Conclusa la ricostruzione delle rapine che hanno preceduto la ultima di Milano, il processo è stato arginato a domani mattina. Il dott. Persico tratterà gli episodi riguardanti la sparatoria del pomeriggio del 29 settembre 1967. (Ansa)

RECUPERATE A FIUME sette preziose tele

Fiume, 3. Sette preziose tele, tra cui due capolavori di Rembrandt e di El Greco, trafugate due mesi orsono dalla galleria nazionale «Strossmeyer» di Fiume sono state recuperate dalla polizia jugoslava che ha anche arrestato due dei tre responsabili del più grosso furto d'opere d'arte avvenuto in Jugoslavia in questo dopoguerra. Josip Obajlin, di 32 anni, e Slobodan Djumic, di 24 anni. Un terzo complice, Kremenko Bulat, di 23 anni è riuscito a sfuggire alla cattura e sembra sia riparato all'estero.

I dipinti recuperati, oltre al «Narciso alla fontana» di Rembrandt e ad una «Maddalena» di El Greco, comprendono un «Sant'Antonio eremita» di Giovanni Del Ponte, un «San Francesco» e il «San Martino e il mendicante» di Francesco Di Stefano detto il «Pissellino», il trittico raffigurante una Madonna con Gesù, fiancheggiata dai santi Agostino e Ambrogio di Rossetti di Jacopo Franchi e un ritratto di donna di Frans Pourbus.

SECONDO L'EQUIPE INEFFICACE IN FRANCIA il limite di velocità

Parigi, 3. Il quotidiano parigino «L'Equipe» afferma oggi, in aperta polemica con la tesi ufficiale, che la limitazione della velocità delle automobili a 80-120 chilometri orari, attuata sulle strade francesi da più di un anno, non è servita a niente: da quando tale misura è in vigore, afferma il giornale, il numero delle vittime di incidenti stradali è infatti aumentato del nove per cento. (Ansa)

NON MANCAVA NESSUNO DA GUY DE ROTSCCHILD A PARIGI

Liz intervienne al ballo con due miliardi addosso

Ricoperte di gemme anche le altre prime donne «drappeggiate» da St. Laurent, Dior e Valentino, e acconciate da Alexander

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Parigi, 3. Liz Taylor, con due miliardi di gioielli addosso, Bettina vestita da Regina Alessandra, Cecil Beaton come fotografo ufficiale. Il tutto fra nuvole svolazzanti di piume multicolori, una vera foresta di uccelli del paradiso. Questo, in tre pennellate, il party dell'anno dell'alta società parigina, offerto dal barone Guy de Rothschild (della famosa famiglia di banchieri). Ha aperto ai suoi ospiti negli sgargianti costumi di Jean Paul Gaultier i dinanzi di Parigi. Tema di obbligo, la «belle époque», dei primi quattordici anni del secolo, fino allo scoppio della prima guerra mondiale.

I favolosi diamanti di Liz hanno avuto la meglio su tutto. Gioielli da impazzire, e ne faceva fede il numero di poliziotti privati sguinzagliati tutt'intorno al castello. Per mantenere il più alto livello le misure di sicurezza, non era stata comunicata nemmeno la lista degli invitati. Ma le voci circolano e non ci ha messo molto ad arrivare a tutti la notizia che erano della partita anche il duca e la duchessa di Windsor e la principessa Grace di Monaco. Fino all'ultimo il grande designer parigino Jean Paul Gaultier ha curato nei minimi particolari la favolosa messa in scena, sempre in stile primi '900, caratterizzata da una giungla di fiori.

Chi è impazzito fino all'ultimo è stato Alexander, il famoso coiffeur della «haute» internazionale, giunto stravolto alla fine della giornata per la frenetica emessa a punto delle importanti feste. Oltretutto c'era da lavorare con le penne degli uccelli da paradiso, con le quali adornare le acconciature. Liz sfoggiava al collo, su un nastro nero, l'ormai famoso «diamante Burton» da un milione di dollari, diamante a goccia regalato dal marito a New York. La sua acconciatura era sormontata da una retina tempestata con un migliaio di diamanti per un totale di 300 carati, con venticinque diamanti a goccia a circondare tutti gli altri. Sulla nuca un bouquet di fiori di seta verde e nera, fermato da una spilla formata da uno smeraldo di venti carati. L'abito, una creazione di Valentino, di taffetà nero con decorazioni di pizzo nero. La duchessa di Windsor in un

abito azzurro di Givenchy, con piume azzurre e diamanti color cianfrino. La principessa Grace si è distinta per i gioielli stile «art nouveau», collana, orecchini, braccialetto e broche in oro, diamanti e onice. Poi la padrona di casa, la baronessa Marie-Hélène, con un abito di seta di Yves St. Laurent con una vera costellazione di diamanti e perle, e camelle fra i capelli. Bettina, l'indossatrice che fu per tanti anni la compagna di Aly Khan, anche lei vestita da St. Laurent con diadema di diamanti. La principessa Maria Pia di Savoia ha scelto un'elaborata parrucca «belle époque» per completare la sua toilette di Dior, con una tiara di diamanti e smeraldi.

La principessa Torlonia ha

dato il tocco al suo costume a cavallo dei due secoli con un diamante e un'acquamarina appesi e distinti per i gioielli stile «art nouveau», collana, orecchini, braccialetto e broche in oro, diamanti e onice. Poi la padrona di casa, la baronessa Marie-Hélène, con un abito di seta di Yves St. Laurent con una vera costellazione di diamanti e perle, e camelle fra i capelli. Bettina, l'indossatrice che fu per tanti anni la compagna di Aly Khan, anche lei vestita da St. Laurent con diadema di diamanti. La principessa Maria Pia di Savoia ha scelto un'elaborata parrucca «belle époque» per completare la sua toilette di Dior, con una tiara di diamanti e smeraldi.

La principessa Torlonia ha

SEI BANDITI SCORRAZZANO NEL CARCERE DI NICEVILLE

COSTRETTO A EVADERE UN DETENUTO IN FLORIDA

I rapitori sono usciti annunciando l'intenzione di giustiziare

Niceville, 3

Un incredibile colpo di mano che ha lasciato di stuco le guardie di custodia e detenuti è avvenuto in pieno giorno in un istituto di pena della Florida: sei uomini armati e mascherati hanno sovrastato le guardie di custodia e hanno trascinato fuori a forza un detenuto, annunciando che andavano ad ucciderlo. I sei hanno agito con fare estremamente professionale, come incursori sabotatori perfettamente addestrati. E mentre uscivano con la loro preda sono stati uditi chiaramente affermare, rivolti all'oggetto delle loro attenzioni: «Il gran capo vuole vederti». Poi al loro stesso prigioniero e agli astanti hanno annunciato che l'uomo, Peter Bryan Walker di 34 anni, sarebbe stato ucciso. E sono partiti.

I banditi sono piombati negli uffici dell'istituto di pena, un complesso che non ha

sbarre né muri di cinta, e hanno spianato le armi davanti alle due guardie. Malory Anderson e Watson Henley, minacciando di ucciderli se non avessero obbedito prontamente. «Hanno minacciato di farci saltare le cervella se non avessimo collaborato — ha raccontato Henley —. Ci hanno preso completamente di sorpresa, e avevano preparato tutto per benino. I sei, che prima di entrare nel carcere di Niceville avevano tagliato i fili del telefono e della radiotelegrafica, isolando completamente le guardie, poi gli hanno sfilato di tasca le chiavi e sono partiti alla ricerca del loro uomo».

Hanno battuto letto per letto nel dormitorio. Ad un certo punto in fondo alla fila delle brandine hanno trovato quella con la targhetta con scritto «P. B. Walker». Walker,

che scontava una condanna a dieci anni per furto con scasso, è stato trascinato lungo tutto il corridoio con le armi puntate alla schiena. «Li abbiamo sentiti dirgli che lo avrebbero ucciso. Lo hanno detto anche a noi, ma non ci hanno detto perché», racconta ancora Henley.

Quando tutto è finito e sono spariti, così come erano apparsi, trascinando dietro l'uomo che chiedeva aiuto agli altri detenuti, le due guardie di custodia sono state liberate. Avevano potuto seguire tutta la scena dalla cella nella quale i banditi li avevano rinchiusi per lavorare tranquilli. Prima di sparire definitivamente, i banditi si sono presi anche una pistola calibro 38, cinque doppiette calibro 12 e circa trecento dollari. Hanno tolto tutto quello che aveva anche ad una delle due guardie, Watson Henley. (Ap)

entusiasmo a trieste

Le feste sono più che mai vicine. Si assaltano i negozi e si assottigliano, purtroppo, le tredicesime. Trieste è addirittura più bella del solito. Nei negozi di giocattoli e nei grandi magazzini si assiste a scene di entusiasmo collettivo. Chi sono gli entusiasti? Sono i genitori, sono i ragazzi che vedono le nuove confezioni di treni elettrici LIMA. Date retta a me, Rossi Giuseppe, detto Beppe, di professione ferroviere, una confezione di treni elettrici LIMA è la felicità del vostro ragazzo, ed è la sicurezza di aver ben speso i vostri soldi, perché i treni elettrici LIMA sono robusti, tali e quali quelli veri, fatti per durare.

lima treni elettrici



BORSE E MERCATI

Milano: in ripresa

Milano, 3

Chiusura in contenuta ripresa con selezioni ulteriori spinti dal denaro. Nell'ultima seduta della settimana, il mercato ha confermato la tendenza al rialzo, con acquisti per la ripresa di titoli e alcuni valori a scatto. Nonostante la seconda settimana di rialzo, secondo gli operatori, il movimento di ripresa è in parte condizionato dall'attesa della situazione monetaria, dall'approssimarsi delle elezioni presidenziali e dalle festività della prossima settimana.

In apertura, da segnalare la consistente miglioramento, tra i titoli quidi, della Visco e, nel resto della quota, di alcuni Immobiliari e delle Rinascenti. Nel pomeriggio si mettevano in luce le Interbanche, mentre le Generali, aperte più calme, si riportavano sui livelli della vigilia. Al listino, attraverso scambi abbastanza attivi, la quota di scorte generali e di titoli di massa ma moderatamente su basi di poco migliori a quelle della vigilia.

Plusvalenze superiori al due per cento hanno conseguito soltanto le Ades e alcuni titoli Immobiliari, le Binda, Caffaro, Cementir, Chatillon, le due Falck (sempre oggetto di un vivace interessamento del denaro), Gini, Metallurgica, Odebrecht, Rinascenti, Rumianca (che ritocca dopo diversi mesi quota 800), Sino Gas, Sino e Milano srio.

Le Lepetit, dopo l'annullamento della messa in pagamento dell'acconto dividendo, migliorano quella ordinaria dell'1 per cento e quella privilegiata di oltre il due per cento.

In controtendenza le Lamerzoni, Elettra, Gas Napoli e Franco Tosi. Tra i titoli quidi, poco mossi da ieri, la Visco guadagna circa l'1,50 p.c. Resistente con pochi affari il reddito fisso.

L'indice Mediocredito ha fatto registrare quota 49,92, con un aumento dello 0,44 per cento.

TITOLI TRATTATI: di Stato 40.000.000; Buoni del Tesoro 68 milioni; obbligaz. 1.219.345.950; azioni 2.665.950.

DOPOBORSA - L'attività nel pomeriggio è risultata esigua con tono leggermente più riflessivo. Prezzi informativi: Generali 47.000-47.750; Sino 2.680; Sino Gas 1.760-1.770; Montedison 700-705; Rinascenti 250-255. (Prezzi rilevati a cura della Centrale Borsa di Banca di Roma).

TRIESTE

Nell'ultima seduta dell'ottava, il mercato consolida le buone disposizioni offerte nella riunione precedente. Più calmi Rasse e Fiat, più mosse le Interbanche e Rinascenti. Resistente il settore del reddito fisso. Titoli trattati: Obblig. 1.000.000; 1.500.000.

ORO E MONETE

Sterlina oro v. c. 7700-2300; sterlina oro n. c. 8800-7100; margine svizzero 7500-7500; oro fino 850-870; platino 2850-3000; argento 2550-2550.

CAMBI E VALUTE

Cambi delle banconote: dollaro USA 605; sterlina 1512,75; franco svizzero 155,20; franco francese 113,65; franco belga 13,33; marco tedesco 194,70; scellino austriaco 25,34; scudo portoghese 22; dollaro canadese 600; fiorino olandese 135,50; corona danese 94,10; corona svedese 123; corona norvegese 85,90; dinaro jugoslavo t. g. 36, t. p. 36; dracma greca t. g. 15,75, t. p. 15,40.

NEW YORK

Prezzi in sensibile rialzo nella quinta seduta consecutiva con esito positivo. L'indice Dow Jones è salito di 10,80 punti, chiudendo a 859,59.

LONDRA

Intense contrattazioni, ma scarse variazioni dei prezzi. Solo i titoli di Stato hanno chiuso in deciso rialzo.

A ZURIGO

Attività vivace e prezzi in aumento in una migliore situazione generale.

A PARIGI

Chiusura irregolare dopo una seduta estremamente tranquilla. Prevalenza di titoli rialzi.

A FRANCOFORTE

Prezzi per lo più in ribasso, sotto la pressione delle vendite per realizzo di benefici. L'attività è stata comunque modesta per tutta la durata della seduta. Sensibili, in particolare, le perdite delle grandi banche.

FONDI D'INVESTIMENTO

TITOLI	PREZZI
Dreyfus F.	doll. 11,77 12,90
Fidelity O.	» 11,78 12,87
Fidelity P.	» 10,01 11,50
Fidelity T.	» 29,37 29,39
Uac	tr. sv. 152 - 167 -
Robeco	nor. ol. 215 -
Rolinto	» 158,50 -
Amitalia	doll. 7,86 -
Capitalitalia	» 8,01 -
Equitalia	» 8,09 -
Europagor.	tr. sv. 117,03 -
First Fund	doll. 11,92 13,03
Fonditalia	» 9,80 -
Fund Nations	» 9,48 -
Intercontinental	» 9,33 9,94
Internat.	» 9,33 9,94
Internat. lire	6642 7259
Intero S. P. tr. bz.	300 -
Internat. doll.	9,76 10,61
Italamerica	» 8,52 9,22
Mediobanca	» 9,76 10,61
Rominvest	» 10,22 10,93
Internat. lire	5199,42 -

SERVIZI BORSA

BANCO DI ROMA

Titoli azionari

TITOLI	2-12	3-12	TITOLI	2-12	3-12
Alimentari			Habitat	1266	1264
Eranda	1507	1505	Ed. Edilizia	1266	1264
Es. Molini	235	235	Milano Cen.	1266	1264
Motta	2686	2678	Risanamento	720	7249
Ass. Torino	8996	9160	SAIE pr.	720	722
Rom. Zucco	159	159,50	Silos Gen.	1090	1140
Talmona	2903	2903	Meccanici e automobilistici		
Assicurativi			Westingh.	1240	1240
Generali	47790	47880	Fiat pr.	1595	1600
Ass. Milano	13380	13415	Nebolio	236,25	238
Ass. Roma	10800	10800	Olivetti ord.	310	3130
Ass. Torino	7595	7725	Olivetti pr.	1488	1484
L'Abbate	12815	12825	Tosi Franco	6000	5800
Fiumi Incendio	10498	10501	Minerali e metallurgici		
Fond. Vita	23550	23680	Acc. Falck ord.	3510	3598
L'Assicuratrice	75000	80000	Acc. Falck pr.	3510	3598
Ass. Roma	47790	47880	Broggi-Isar	650	650
S.A.I.	22900	22950	Dalmine	361	361,25
Alleanza	16100	16300	Silab	834	830
Bancari			Italcrist	369,50	365
Comit	12900	13050	Magosa	1773	1800
Credito	1230	1230	Montedison	2682	2740
Mediobanca	63400	63490	M. Amata	1605	1649
Interbanca	19520	19620	Pertusola	1806	1806
Chimici			Silab	834	830
Anlo	790	790	Trallier	838	847,50
Brioschi	16400	16400	Tessili e manifatturieri		
Gas Napoli	690	690	Chatillon	1739	1778
Caffaro	364,50	364,50	Centenari Zm.	257	255
Erba	8685	8600	Cantoni	9250	9250
Erba pr.	4620	4600	Olcese	233	233
Halgas	904	910	Cucinini	4390	4400
Lepetit ord.	8111	8200	De Angeli	780	7859
Lepetit pr.	8020	8195	Castani Seta	2830	2850
Quilgas	3225	3225	Fisac	449	452
Mira Lanza	32350	33300	Lancosol	8090	8030
Montedison	706	705	Scotti	970	971
Pertusola	3005	3005	Scotton	127	127
Phibias	6421	6480	Unifac	340	339
Pirelli & C.	3530	3515	Marcolini pr.	1080	1080
Rumianca	3530	3515	Rossari & Varsi	880	889
Sarom	852	861	Rotondi	1592	1592
Siosegno	3655	3665	Sab. Acqui	719	7152
Elettrotelegrafici			Pacchetti	21050	21100
Maget	1158	1202	Sin. Viso	1750	1750
E. Marini	2306	2305	Sin. Viso	1750	1750
Sip	2306	2305	Tilane	278	278
Telecom	111	111	Unione Manifatt.	13050	13100
Terzi Nuova	111	111	Trasporti		
Finanziari			Alitalia pr.	9190	9190
Ass. Lig. Lom.	1115	1159	Alitalia	2320	2320
Bastogi	1720	1724	L'Ausiliare	2645	2670
Breda	4983	4983	Mittel	2035	2045
Finmare	195	195	Diversi		
Finisider	316	320	De Ferrari	1173	1176
Generali	47790	47880	Autostar TO-MI	25200	25550
I.P.I. pr.	3519	3580	Cartiere Binda	25900	26500
I.P.I. ord.	3519	3580	Burgo	7715	7715
I.P.I. L.	3519	3580	Donzelli	149	149
Itali	2849	2842	Cementir	1155	1180
La Centrale	5750	5725	Cer. Pozz.	181	181
Pirelli & C.	1900	1831	Cer. Pozz. pr.	263	263,50
Sme	1760	1760	Cer. Glinori	465	465
Siet	1697	1697	Ciga	4710	4730
Siruppo	1697	1697	Acqua For.	800	800
Immobiliari e agricoli			Eternit	2250	225
Ades	2714	2700	Italcable	2915	2925
Beni Stab.	2979	2905	Italcable	2915	2925
Boni. Ferrarini	1520	1520	Italcable	2915	2925
Co. Ge.	1468	1502	Italcable	2915	2925
Edilentro	896,50	904,75	Italcable	2915	2925
Imm. Roma	311	314,75	Italcable	2915	2925

Titoli di Stato e Obbligazioni

TITOLI	3-12	TITOLI	3-12
Rendita	96,60	M.P. di Siena	95,00
Redimibile 1934	100,10	» » » O.P.	95,00
Risparmio	98,00	Miglioramento C	95,00
Redim. Trieste	98,00	» » » D	95,00
Rif. Fondiaria	98,00	» » » E	95,00
Redimibile 1954	98,00	» » » F	95,00
Emilia scil.	98,00	» » » G	95,00
» » » H	98,00	» » » I	95,00
» » » J	98,00	» » » K	95,00
» » » L	98,00	» » » M	95,00
» » » N	98,00	» » » O	95,00
» » » P	98,00	» » » Q	95,00
» » » R	98,00	» » » S	95,00
» » » T	98,00	» » » U	95,00
» » » V	98,00	» » » W	95,00
» » » X	98,00	» » » Y	95,00
» » » Z	98,00	» » » AA	95,00
» » » AB	98,00	» » » AC	95,00
» » » AD	98,00	» » » AE	95,00
» » » AF	98,00	» » » AG	95,00
» » » AH	98,00	» » » AI	95,00
» » » AJ	98,00	» » » AK	95,00
» » » AL	98,00	» » » AM	95,00
» » » AN	98,00	» » » AO	95,00
» » » AP	98,00	» » » AQ	95,00
» » » AR	98,00	» » » AS	95,00
» » » AT	98,00	» » » AV	95,00
» » » AU	98,00	» » » AW	95,00
» » » AX	98,00	» » » AY	95,00
» » » AZ	98,00	» » » BA	95,00
» » » BB	98,00	» » » BC	95,00
» » » BD	98,00	» » » BE	95,00
» » » BF	98,00	» » » BG	95,00
» » » BH	98,00	» » » BI	95,00
» » » BJ	98,00	» » » BK	95,00
» » » BL	98,00	» » » BM	95,00
» » » BN	98,00	» » » BO	95,00
» » » BP	98,00	» » » BP	95,00
» » » BQ	98,00	» » » BR	95,00
» » » BS	98,00	» » » BS	95,00
» » » BT	98,00	» » » BT	95,00
» » » BU	98,00	» » » BU	95,00
» » » BV	98,00	» » » BV	95,00
» » » BW	98,00	» » » BW	95,00
» » » BX	98,00	» » » BX	95,00
» » » BY	98,00	» » » BY	95,00
» » » BZ	98,00	» » » BZ	95,00
» » » CA	98,00	» » » CA	95,00
» » » CB	98,00	» » » CB	95,00
» » » CC	98,00	» » » CC	95,00
» » » CD	98,00	» » » CD	95,00
» » » CE	98,00	» » » CE	95,00
» » » CF	98,00	» » » CF	95,00
» » » CG	98,00	» » » CG	95,00
» » » CH	98,00	» » » CH	95,00
» » » CI	98,00	» » » CI	95,00
» » » CJ	98,00	» » » CJ	95,00
» » » CK	98,00	» » » CK	95,00
» » » CL	98,00	» » » CL	95,00
» » » CM	98,00	» » » CM	95,00
» » » CN	98,00	» » » CN	95,00
» » » CO	98,00	» » » CO	95,00
» » » CP	98,00	» » » CP	95,00
» » » CQ	98,00	» » » CQ	95,00
» » » CR	98,00	» » » CR	95,00
» » » CS	98,00	» » » CS	95,00
» » » CT	98,00	» » » CT	95,00
» » » CU	98,00	» » » CU	95,00
» » » CV	98,00	» » » CV	95,00
» » » CW	98,00	» » » CW	95,00
» » » CX	98,00	» » » CX	95,00
» » » CY	98,00	» » » CY	95,00
» » » CZ	98,00	» » » CZ	95,00
» » » DA	98,00	» » » DA	95,00
» » » DB	98,00	» » » DB	95,00
» » » DC	98,00	» » » DC	95,00
» » » DD	98,00	» » » DD	95,00
» » » DE	98,00	» » » DE	95,00
» » » DF	98,00	» » » DF	95,00
» » » DG	98,00	» » » DG	95,00
» » » DH	98,00	» » » DH	95,00
» » » DI	98,00	» » » DI	95,00
» » » DJ	98,00	» » » DJ	95,00
» » » DK	98,00	» » » DK	95,00
» » » DL	98,00	» » » DL	95,00
» » » DM	98,00	» » » DM	95,00
» » » DN	98,00	» » » DN	95,00
» » » DO	98,00	» » » DO	95,00
» » » DP	98,00	» » » DP	95,00
» » » DQ	98,00	» » » DQ	95,00
» » » DR	98,00	» » » DR	95,00
» » » DS	98,00	» » » DS	95,00
» » » DT	98,00	» » » DT	95,00
» » » DU	98,00	» » » DU	95,00
» » » DV	98,00	» » » DV	95,00
» » » DW	98,00	» » » DW	95,00
» » » DX	98,00	» » » DX	95,0

CRONACHE E SPORTIVE

LA SERIE «A» RIVUOLE TUTTO PER SE' L'INTERESSE DEI TIFOSI DEL CALCIO

Ritorna il massimo campionato dopo la partita-choc di Berlino

Trasferta insidiosa dell'Inter a Bologna - Il Milan solo in testa domani sera? - Derby a Torino

Il campionato rivuole tutto per sé l'interesse dei tifosi dopo la partita-choc di Berlino. L'Inter, nonostante la sconfitta nel derby, è la squadra del momento. L'impresa di eliminare il Borussia l'ha rilanciata in campo internazionale e naturalmente darà nuova carica nel campionato. Chiaro che finché una delle due posizioni non risulterà compromessa, la squadra nerazzurra inseguirà con lo stesso impegno i due obiettivi: Coppa dei Campioni e scudetto.

Tornata a Milano, l'Inter deve pensare al Bologna. Una trasferta insidiosa, ma non impossibile, anche considerando che si al massimo quando motivi di orgoglio e di prestigio lo esigono. L'Inter ripesccherà per il campionato gli «qualificati internazionali» Bertini e Corso. Mancherà ancora di Jaur, convalescente dopo l'intervento chirurgico al ginocchio. Il Bologna non è ben messo in classifica e farà di tutto per guadagnare punti. Se l'Inter non accuserà lo sforzo di Berlino, la partita dovrebbe riservare al nerazzurro l'obiettivo minimo di un pareggio.

Juventus e Milan, che comandano la classifica, hanno incontrato di diversa difficoltà. I bianconeri sono chiamati ad un confronto di campanile, nel derby con il temibile Torino, capace di produrre qualsiasi risultato; il Milan invece dovrebbe avere gioco facile contro il Mantova, penultimo in classifica. Se i virgiliani non saranno sottovalutati, i rossoneri hanno molte probabilità di essere domani sera soli in testa alla classifica. Perché la vittoria della Juventus contro i granata non è per niente sicura.

Anche la Roma ha una partita difficile, poiché il Cagliari sta ritrovando il Riva migliore, in vena di gol, finalmente. Helenio ha caricato bene i suoi ragazzi, che sono arrivati al vertice della classifica. E' un ostacolo difficile il Cagliari per la Roma. Anzi, lo si può considerare un vero test per valutare la reale consistenza della compagine giallorossa, quest'anno arrivata in alto come mai le era stata possibile nel suo più recente passato.

Per il resto, la Fiorentina si

merita parecchio credito nella sua trasferta a Catanzaro; il Napoli dovrebbe arrivare almeno al pareggio sul campo del Viareggio. La Sampdoria aspetta al varco il Verona per consolidare la propria classifica (e forse ci riuscirà); infine Atalanta e Varese lottano per sopravvivere, in un derby lombardo fra parenti poveri. Il pronostico è per i nerazzurri, ma non sarà facile assicurarsi il bottino.

CONTO L'INTER Grave l'infortunio subito da Müller

Moenchengladbach, 3. Il giocatore della squadra di calcio del Borussia, Ludwig Müller, infortunatosi mercoledì scorso durante la partita contro l'Inter, dovrà rimanere inattivo almeno sei mesi.

La commissione disciplinare della Lega nazionale calcio ha respinto l'opposizione, con procedura d'urgenza, del Torino confermando la squalifica per una giornata effettiva di gara inflitta al giocatore Agropoli.

La commissione disciplinare della Lega nazionale calcio ha respinto l'opposizione, con procedura d'urgenza, del Torino confermando la squalifica per una giornata effettiva di gara inflitta al giocatore Agropoli.

L'ALLENATORE DEL FEJENOORD

«Poco incisivo l'attacco del Borussia»

Vienna, 3. L'allenatore del Fejenoord di Rotterdam, Hapfel, ha assistito alla partita di Berlino per studiare le caratteristiche delle due squadre.

Dopo avere rilevato che il fallo del primo tempo nell'area interista non era da «errore», Hapfel ha espresso il parere che non ci siano tante squadre in grado di eliminare l'Inter. Egli ha però aggiunto che la compagine milanese può essere affrontata in modo migliore e più efficace di quanto abbia fatto il Borussia. «I tedeschi», ha precisato, «hanno giocato troppo poco per linee dirette, troppo poco sulle ali, eccessivamente per linee orizzontali e con troppa poca decisione».



St. Moritz — Una discesa? Sembra un volo spiccolato, mezzo angelo, mezzo folletto. Eppure alla fine di questa pazzia di discesa sarà lei la vincitrice: Annemarie Proell, austriaca, 19 anni

DUE NOVITÀ CERTE NELLA TRIESTINA A MONFALCONE

Rientra Scichilone Sicuro anche Rakar

Brusadelli e Moretti confermati per l'attacco

Giornata di riposo, quella di ieri, per i titolari della Triestina. I giocatori, come avviene ormai dall'inizio della stagione, si sono ritrovati nella mattinata e assieme all'allenatore hanno effettuato una passeggiata. Nel pomeriggio, fatta eccezione per gli studenti, libera uscita per tutti. Gli alabardati si ritroveranno stamane allo stadio per la consueta rifinitura della preparazione in vista del derby di domani a Monfalcone.

Per la più breve trasferta della stagione, Petagna ha convocato quattordici giocatori. L'elenco, così come è stato dettagliato dal tecnico, comprende i seguenti nomi: Cantagallo, D'Ambrasio, De Gasperi, Frigeri, Macchia, Del Piccolo, Scichilone, Moretti, Vastini, Brusadelli, Bertoli, Marini, Rizzato e Rakar. Il tecnico, dopo aver fornito la lista dei convocati ha aggiunto: «Marini non è nelle migliori condizioni fisiche. Il

ragazzo accusa qualche linea di febbre, che comunque, dovrebbe scomparire nelle prossime ore».

La formazione è ancora tabù. Petagna infatti questa settimana sembra intenzionato a non fornire lo schieramento che pochi minuti prima dell'inizio della partita. «A parte Marini — dice l'allenatore — tutti sono in buone condizioni fisiche e stanno attraversando un buon momento di forma. Da qui la necessità di riflettere a lungo sui giocatori da escludere. Devo valutare attentamente i caratteristiche degli avversari e quindi la mia scelta».

«Sono possibili novità? «Diciamo che non si possono escludere. Marini, l'ho detto prima, accusa qualche linea di febbre e quindi è in forse; per il resto posso dire che giocheranno sicuramente Moretti e Rakar, entrambi in ottima evidenza nell'allenamento a due porte di giovedì e che Scichilone riprenderà il suo posto in mediana».

Tutto qui. Si deduce che le novità riguardano la prima linea, dove solo tre giocatori sono sicuri di avere un posto: Rakar, Brusadelli e Moretti. Per gli altri due ruoli, il tecnico ha a disposizione Marini, se si ristabilirà, Vastini, Rizzato e Bertoli.

Machnig, Ludwig, Petagna, Clemente, Krizman.

La classifica: Udinese e Treviso p. 12; Torino p. 9; Triestina, Belluno e Portogruaro p. 7; Pordenone p. 6; Monfalcone p. 5; San Donà p. 4; Lignano p. 1.

CALCIO DILETTANTI

PROMOZIONE

La Pro Cervignano ospite del Cremcaffè

Il massimo campionato dei dilettanti è giunto ad un terzo del suo cammino. Nella decima giornata il programma domani la capolista Pro Cervignano che con Cornesone e Trivignano, condivide la terza piazza. La Fortitudo sarà ospite della Triestina, mentre la domenica scorsa su Maniago, sarà ospite allo stadio Grezar (ore 14.30) del Cremcaffè.

PRIMA CATEGORIA

Il capolista Ponziana alle prese col Mariano

Giornata estremamente interessante quella di domani nel girone B di Prima categoria. Saranno a confronto diretto sui campi triestini di via Flavia, viale Sanzio e sul terreno della Torriana, le prime sei della classifica.

C. N.

TROFEO BERRETTI

Triestina-Belluno ore 14.30 in via Flavia

Il Trofeo Berretti, torneo di calcio per squadre rinalci del settore semiprofessionista, ha in programma oggi l'ottava giornata di andata. La situazione, per quanto riguarda le prime posizioni in classifica, vede sempre al comando la capolista Belluno. Il Triestino, che ha già tre punti di vantaggio sulla Torvis Sna, sola al terzo posto.

Nel pomeriggio al «Moretti» i bianconeri riceveranno la visita degli azzeccati. Il Treviso ospiterà il Lignano, che regge il fantino di coda. In trasferta sarà anche il Pordenone che giocherà a Portogruaro. Le altre due squadre della regione, Triestina e Monfalcone, giocheranno sul campo amico. Si affronteranno alle 14.30 in via Flavia il Belluno mentre i monfalconesi si misureranno con il San Donà. I tecnici alabardati hanno convocato questi giocatori: D'Ambrasio, Minig, Gentile, Stagni, Sabbadini, Rinaldi, Bernabei, Di Biaggio.

SECONDA CATEGORIA

Il San Michele sul campo di Rosandra

Per la decima giornata la compagine dell'Oratorio San Michele, indiscussa dominatrice del girone B del secondo campionato di calcio dilettanti, si misurerà sul campo di Basovizza, ospite della locale Zaria. Il CMM troverà sulla propria strada l'ostacolo del Breg. Aurisina e Vesna saranno alle prese rispettivamente con CRDA e Fiammino. Sul campo di via Flavia, il Sant'Anna ospiterà domani mattina la Juventus. A Santa Croce si troveranno di fronte Mugugno e Libertas. L'Inter San Sabba sarà a Stanzano.

Dilettanti III categoria

Il campionato dilettanti di terza categoria di calcio proseguirà domani sui campi della provincia. Il programma orario delle partite in calendario nei tre gironi: Triestini: «Girone A»: Arcati - Bar Veneto (San Loro, ore 14.30); Duino Carinzio (Aurisina, 14.30); Rolanese - Portuale (Santa Croce, 10.30); Libertas San Marco - Primorec (Aurisina, 10.30); Gipo Viani - Glarocco (Padriano, 14.30).

Girone «B»: Indis - Esperia (Prosecco, 9.30); Union - Olimpia (Guariglia, 9.30); Libertas Prosecco - Primorec (Prosecco, 11); De Macori - Virtus (San Sergio, 8.15); Libertas Sarcana - Libertas Rozol (Prosecco, 14.30).

Girone «C»: Libertas Opicina - San Sergio (Opicina, 10); Campenelle - C.G.S. Opicina (Basovizza, 10); Don Bosco - Zaula (via Flavia, 8.35); Unione Iatria - Stock (Opicina, 14.30); Costalunga - Fiamme (San Sergio, 10).

G.S. SAN GIACOMO

Il G.S. S. Giacomo comunica che martedì 7 dicembre alle ore 19 nella palestra della scuola media di via Fruin, avrà luogo un ciclo di allenamenti riservati ai giovani degli anni 1958-59-60 e 61, i quali intendano prendere parte ai prossimi Giochi della gioventù. Per il sodalizio san giacomino invita i genitori del giovane a prendere parte a tali allenamenti.

IN POCHE RIGHE

COMBINATISTI

Sono partiti dall'aeroporto milanese della Malpensa diretti ad Ostia gli atleti italiani della combinata nordica Damolin, Morandini, De Nardis, Bazzana e De Grignis. In Scandinavia gli atleti azzurri prenderanno parte ad alcune gare e allenamenti. Il primo in Italia è previsto per la prima metà del gennaio prossimo.

SNADDERO-NELSON

La Snaddero rimarrà probabilmente senza il giocatore olandese americano Garj Nelson, il quale è in partenza per Pittsburgh, dove il padre è in gravi condizioni, in seguito ad embolia cerebrale. Si ritiene che il giocatore statunitense non tornerà a Udine dovendo provvedere al mantenimento della famiglia.

ZACCARDI-VIANI

Dino Zaccardi è il nuovo allenatore della Gipo Viani in sostituzione di Tullio Corsi.

A. S. ZAULE - ASSEMBLEA

L'Associazione Sportiva Zaule indicherà un'assemblea straordinaria dei soci e simpatizzanti in merito alla adesione della società alla costelluenda Polisportiva Mugna. L'assemblea avrà luogo presso la palestra della scuola comunale di Aquilina martedì 7 corrente alle ore 20.30.

Tutte le auto del mondo per 2000 lire

Militeducanti modelli descritti in ogni particolare; oltre centocinquanta marche; ecco il nuovo T.A.M. 71/72 pubblicato da «Quattroruote». Un volume di 90 pagine, una rassegna completa e aggiornata di tutte le fabbriche di auto del mondo e di tutte le vetture che esse attualmente producono, dalle piccolissime giapponesi alle massicce americane.

Illustrazioni, inserti a colori, fotografie, minuziosi disegni di «spaccati» e di particolari, schede tecniche di ogni vettura, storia di tutte le marche: un libro brillante e interessantissimo per tutti gli appassionati di automobilismo, un utile strumento per scegliere e conoscere meglio la propria vettura.

Il sommario: l'auto nel mondo; l'auto in Italia; il prezzo dell'«auto» (a rate); come si «leggono» le schede tecniche; le automobili: le vetture vecchie stile; i carrozzeri; le vetture a tre ruote; le fuoristrada; indice delle marche; le vetture «globe»; le prove su strada di «Quattroruote»; indice degli inserzionisti.

CORSI ALLA FIERA PER ESORDIENTI

Risveglio del pattinaggio praticato su pista e strada

Alle ragazze ed ai ragazzi di giovanissima età si è riaperta la possibilità di intraprendere una disciplina sportiva che da qualche anno si era assopita a Trieste: la corsa su pista e su strada.

Da quest'anno, per volontà di alcuni appassionati sportivi, sulle scene del pattinaggio, si è presentata la società Hockey Junior Italia, la quale mettendo assieme un buon numero di atleti, provenienti da società conserole e tesserati per il pattinaggio artistico, ha dimostrato che la strada percorsa dai vari Cerne, Sartoretto, Venanzio, Zanfrà, Cavallini ecc. può ritornare di moda. La società triestina si è presentata a tutte le manifestazioni regionali con grande successo, vincendole tutte e in campo nazionale ha avuto il merito di rappresentare la Venezia Giulia a Siena, Aprio, Legnago, Villafranca e Padova.

Per concludere l'attività sportiva della corsa a Trieste, l'Ita-

ESPERIENZA UTILE PER PRIMO E I SUOI CESTISTI

Soddisfatti gli azzurri della trasferta negli S. U.

Roma, 3. La Nazionale italiana di pallacanestro è rientrata questa mattina a Roma dagli Stati Uniti, dove ha compiuto una tournée di 15 giorni, nel corso della quale la squadra azzurra ha disputato sette incontri con alcune tra le più forti squadre universitarie statunitensi, riuscendo a vincerne due.

Il D.T. della Nazionale, Giancarlo Primo, che ha accompagnato la squadra, ha tracciato un bilancio della trasferta statunitense. «E' stata una esperienza quanto mai interessante — ha detto — abbiamo giocato contro squadre veramente forti e assai diverse tra loro per schemi di gioco. Quello che vogliamo, insomma, è che i nostri ragazzi ad una disciplina sportiva che a Trieste anni or sono era vanto dello sport italiano».

Il risveglio della corsa su pattini a rotelle è dunque avviato; spetta ora alle famiglie dei giovanissimi indirizzare i propri ragazzi ad una disciplina sportiva che a Trieste anni or sono era vanto dello sport italiano.

E. M.

Primito mondiale degli 800 s.l. femminili

Sydney, 3. La nuotatrice australiana Shane Coma ha migliorato il primito mondiale degli 800 metri stile libero nel tempo di 8'58"1. Il limite precedente apparteneva alla statunitense Anne Simmonds con 8'59"4, stabilito a Minsk (URSS) nello scorso settembre.

DUNDEE - MILAN IN TV ■ Nell'incontro di andata della Coppa UEFA di calcio Dundee-Milan sarà trasmessa l'8 dicembre nella rubrica «Mercoledì sport».

RUINI - HAPPEL ■ Nell'incontro di andata della Coppa dei campioni di pallavolo maschile, la Ruini Firenze ha battuto Hapfel (Israele) per 3-0 (15-10, 15-11, 15-7).

ZAULE - PRECEDENZA ■ La squadra giovanissimi dell'Associazione Sportiva Zaule giocherà con la rispettiva squadra del Monfalcone in precedenza della partita Montebelluna-Triestina. L'incontro avrà luogo alle ore 13.15.

Assemblea a Udine del Comitato FIS

Domani mattina si svolgerà a Udine l'assemblea annuale ordinaria del comitato provinciale di calcio della FIS. Nutrito l'ordine del giorno, in cui figura tra l'altro la relazione tecnica e morale del presidente Mario Marignoni e i bilanci riguardanti la passata stagione.

Successivamente i delegati delle singole società saranno chiamati a definire il calendario per la prossima stagione agonistica, nel quale figurano già diverse manifestazioni di interesse. Prima fra tutte quella riguardante i campionati europei di fondo e salto, che saranno organizzati dalla XXX Ottobre a fine febbraio a Tarvis.

Durante l'assemblea, presenti autorità sportive e regionali, avrà luogo la cerimonia di consegna dei brevetti di maestro di sci ad alcuni dei diplomati di benemerita e dei distintivi d'oro federali, delle medaglie d'oro ai campioni d'Italia 1971, nonché delle medaglie del cinquantenario della FIS agli ex campioni nazionali e agli ex azzurri provenienti da società friulane.

Nella gara di oggi sono cadute le austerità di Luigi Gioner e Wilfrid Drexler, Marta Buehler (Liechtenstein) e la tedesca occidentale Traudl Tre-

PALLAVOLO SERIE A MASCHILE NELLA PALESTRA DI VIA MONTE CENGIO

L'Arc-Linea cerca il rilancio contro l'altolocato CUS Parma

Nuovo turno difficile per l'Arc-Linea, che questa sera nella palestra di via Monte Cengio affronterà il CUS Parma. I motivi di interesse che fanno da contorno a questa partita sono molteplici, sia per l'una che per l'altra squadra. I parmensi, terzi in classifica, si ripromettono un nuovo successo per non perdere il titolo di campione. L'Arc-Linea, invece, è in lotta per non perdere il titolo di campione. L'Arc-Linea, invece, è in lotta per non perdere il titolo di campione.

Da parte triestina è stata proposta una partita allo spassino in cui nulla si trasalcerà pur di disputare un incontro positivo, meglio se suffragato da un buon successo. Contro il CUS potrebbe darsi che si registri qualche innovazione nel sestetto; sembra infatti che finalmente venga impiegato stabilmente Franco Sgomba, sino a oggi tenuto a

riposo e che ad Anderlini venga affidato il ruolo di regista. Non è da escludere però che ogni proposito di rinnovamento venga rimandato ad altro momento. L'Arc-Linea, invece, è in lotta per non perdere il titolo di campione. L'Arc-Linea, invece, è in lotta per non perdere il titolo di campione.

Nella serie maschile cadetta è prevista la partita fra Vigili del fuoco Gritti di Brescia e Bor. Nella trasferta lombarda, la squadra di Sergio Viali sarà priva di Geronzi.

Nella serie «C» maschile, è in programma il derby fra Fras e Libertas. Scontro senz'altro avvincente che non permette di intravedere la vincente. Nella giornata inaugurale tanto la Libertas quanto il Fras si sono aggiudicati i due punti in palio. L'incontro verrà giocato nella palestra di Guardella alle 21.15.

V.F.

JUDO

Il maestro Otani ospite della S.G.T.

Il Maestro dei maestri dell'arte del judo Noritomo Otani, tecnico federale e maestro dei corsi di aggiornamento della FIAP, ha tenuto ieri sera alla Società Ginnastica Triestina una conferenza sulle origini della disciplina, regina delle lotte giapponesi, cui ha fatto seguito un saggio tecnico. Si è trattato della prima serata di un ciclo di conferenze dedicate ai problemi sportivi e alla storia dello sport in genere, che la SGT, fedele al suo spirito di elevazione culturale oltreché agonistica, si è preffissa di organizzare durante la stagione 1971-72.

Il maestro Otani ha messo in rilievo come l'arte dello judo conservi un'essenza ad un tempo agonistica e filosofica. Padre della disciplina può considerarsi Sguro Kano, che diede allo judo il senso di una vera e propria scuola religiosa e morale. Fu nel 1882 che Kano fondò il Kodokan (scuola per lo studio della via, laddove judo significa via della dolcezza e della pieghe-

Premi CONI 1971

Anche quest'anno il Comitato Olimpico Nazionale ha istituito i Premi CONI. In ciascuna provincia verranno attribuiti sei premi (targhe e medaglie d'oro, argento e bronzo). Possono aspirarvi le società sportive che, avendo svolto esclusivamente attività dilettantistica, siano affiliate ad una federazione almeno da tre anni. Agli effetti della graduatoria verrà presa in considerazione l'attività svolta dal 15 novembre 1970 al 15 novembre 1971.

Le società che intendono concorrere all'assegnazione dei Premi CONI sono invitate a presentare un'apposita relazione alla sede del Comitato provinciale del CONI (via del Teatro 2) entro le ore 12 del 15 dicembre. In connessione con i Premi CONI 1971 verranno erogati contributi di riconoscimento.

LA TRIS: 17 - 16 - 15

Verdict, Murray Mir ed Enri sono entrati nella combinazione Tris (17, 16, 15) della corsa di Milano. Quota lire 11.747.

Torneo interfaccoltà dei cestisti del CUS

Organizzato dal CUS, prende il via lunedì il Torneo interfaccoltà di pallacanestro, giunto alla sua ottava edizione. Il direttore tecnico Livio Pirani è riuscito a mettere assieme diciotto squadre, che daranno vita a due gironi, con formula all'italiana. In esse figurano nomi di spicco, come quello di Lino Paschini della Snaddero e di vari altri goliardi militanti nei vari altri campionati, dalla «B» alla promozione. Scenderanno in palestra lo stesso presidente del CUS Franco Caggianelli e il «vice» dott. Romano Isler.

Lunedì alle 21.30 nella palestra del Liceo Oberdan il primo scontro vedrà impegnati i «Golden B» e i «Kappa».

BASKET MASCHILE

Cianocolori-BOR derby di serie D

Per il campionato di Serie D è in programma nella terza giornata il derby triestino fra Cianocolori e Bor, che dopo un

Totocalcio n. 15

ATALANTA - VARESE	1
BOLOGNA - INTER	X2
CATANZARO - FIORENTINA	X2
JUVENTUS - TORINO	1X2
L.R. VICENZA - NAPOLI	X
MILAN - MANTOVA	1
ROMA - CAGLIARI	1X2
SAMPDORIA - VERONA	X
LIVORNO - LAZIO	X2
TARANTO - BARI	1
TERNANA - PALERMO	1X
VENEZIA - CREMONENSE	1X
SPEZIA - SAMBENEDETTE	1

Scheda Totip

(Trotto R O M A)	
1.0 arrivato 22	
2.0 arrivato x2	
(Trotto R O M A)	
1.0 arrivato x21	
2.0 arrivato 2xx	
(Trotto B O L O G N A)	
1.0 arrivato x1	
2.0 arrivato 1x	
(Trotto P A D O V A)	
1.0 arrivato 2	
2.0 arrivato 1	
(Trotto T R I E S T E)	
1.0 arrivato 2	
2.0 arrivato x	
(Trotto P A L E R M O)	
1.0 arrivato 12	
2.0 arrivato 21	

SERZ DAL'INTERNO E DALL'ESTERO

E' COMINCIATO AL «PALAZZO DI VETRO» IL DIBATTITO SUL MEDIO ORIENTE

ARABI E EBREI ALL'O.C.N.U.: UNA «GUERRA» DIPLOMATICA

Gli israeliani chiedono di riprendere la trattativa - Riad vuole riaprire la porta al dialogo Nixon non accorda i «Phantom» a Golda Meir, ma promette di continuare ad assistere Tel Aviv



(Telefoto UPI al «Piccolo») Il ministro Riad

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

New York, 3. Gli americani sperano che il dibattito sul Medio Oriente, serva da piattaforma di rilancio del negoziato indiretto arabo-israeliano. Golda Meir, a questo punto, non ha ottenuto subito i «Phantom» che voleva, ma ha strappato a Nixon la promessa che gli Stati Uniti continueranno ad assistere finanziariamente al militarmente lo stato ebraico.

Quando dichiarò dal portavoce presidenziale Ronald Ziegler, dopo due ore di colloquio privato e riservato tra i due statisti, induce gli osservatori a concludere che gli aerei super-sonici verranno dati a Israele se e quando saranno necessari. Tutte le fonti ammettono oggi, perciò, che la difficile missione del primo ministro israeliano nella capitale americana ha avuto successo sia sul piano tattico sia su quello politico.

Il capo della Casa Bianca — si apprende — ha sottolineato che anche il ministro degli Esteri egiziano Mahmud Riad è venuto a New York in un estremo tentativo di riaprire la porta al dialogo, negli ambienti dell'Onu, si pensa che, nonostante i discorsi bellici del Presidente Sabat, il dibattito e la visita di Golda Meir costituiscono altrettanti segni di disgelo. L'ambasciatore svedese Gunnar Jarring, lanciato a ricevere di nuovo i rappresentanti delle parti. Il segretario di stato americano Rogers, e il suo infaticabile assistente Joseph Sisco, sono ugualmente disposti a riprendere la mediazione non appena sarà terminato il dibattito alla assemblea generale.

La frase chiave delle caustiche dichiarazioni fatte dal segretario di Nixon per la stampa, e concordate, si apprende, con lo stesso capo dell'esecutivo è questa: «Si riconosce che Israele deve mantenere a lungo termine il progresso di ammodernamento del suo potenziale militare». Nel decidere che non escluda subito le richieste del governo israeliano, gli Stati Uniti hanno lasciato intendere che, procrastinando le consegne, essi potranno influenzare la condotta degli arabi e trovarsi in posizione più forte per scoraggiare ulteriori forniture belliche sovietiche all'Egitto, anche alla luce del clima di collaborazione che si sta instaurando tra Mosca e Washington in diversi campi.

Le fonti ufficiali della Casa Bianca hanno informato, al termine dell'incontro Nixon-Meir, che entrambi i governi hanno rinunciato a confrontarsi tecnicamente sulla questione dei «Phantom», concordando invece sul fatto che le relazioni USA-israeliane si collocano su un piano troppo crudo e incompleto se impostate solamente sulla domanda e l'offerta di aerei.

Aspre critiche rivolte negli ultimi tempi da Israele agli Stati Uniti per il ritardo nelle forniture di aerei super-sonici e per i tentativi americani di ottenere in tal modo un ammodernamento della rigida posizione di negoziato di Gerusalemme, hanno «disturbato» il governo di Washington. Oggi si apprende infatti che la situazione si sarebbe impegnata con Nixon a calmare i

«falchi israeliani, le cui critiche erano dirette soprattutto contro Rogers. Lo stesso segretario di stato, parlando mercoledì sera ad un banchetto offertogli da un'associazione di scrittori, aveva detto che il problema dei «Phantom» era stato alquanto esagerato.

Alle Nazioni Unite gli israeliani sostengono che gli stati arabi, guidati dall'Egitto, cercheranno di «strumentalizzare» l'assemblea generale per trovare in un voto dei 131 paesi membri la giustificazione giuridica di una ripresa delle ostilità dopo un anno e mezzo di tregua. Dalla guerra dei sei giorni in poi, l'Assemblea ha votato a più di 100 la risoluzione del Medio Oriente e il consiglio di sicurezza ne ha approvate 22, la maggior parte delle quali sono state ignorate tanto da Israele quanto dagli arabi.

Mentre la linea generale, intuibili gli argomenti che le parti in conflitto sollevano nel dibattito, vi è viva curiosità per quello che diranno i cinesi, i quali non hanno mai riconosciuto la risoluzione del 22 novembre 1967, che del resto non hanno contribuito a formulare. Pechino, come è noto, si è già dichiarato contrario a qualsiasi tentativo delle grandi potenze che imponga una soluzione dall'alto «alle spalle dei palestinesi» e sostiene il diritto di questi ultimi a costituirsi in nazione.

L'Egitto, secondo quanto ha riferito il ministro degli Esteri Riad, in febbraio, intendeva indurre il governo Meir a impegnarsi al ritiro delle sue forze dall'intera penisola del Sinai come parte integrante di qualsiasi accordo definitivo di pace, mentre Israele insiste per una ripresa «incondizionata» della missione Jarring. L'obiettivo egiziano appare, fino a questo momento, una risoluzione dell'Onu che inviti Israele a rispondere positivamente alla richiesta del mediatore svedese.

Nella sua posizione l'Egitto ha inserito anche una richiesta di sanzioni, e un appello ai vari Stati di sospendere l'aiuto militare ed economico ad Israele qualora quest'ultimo non aderisse alle richieste di Jarring. Tuttavia, dato che il Cairo vorrebbe che anche gli americani votassero in favore della loro risoluzione per pubblicare discussioni delle posizioni di Israele, i rappresentanti egiziani sembravano disposti stamane a rinviare alla duplice domanda di sanzioni e di sospensione dell'assistenza finanziaria.

Una simile rinuncia sarebbe ancora più imbarazzante per gli Stati Uniti, affermano oggi gli osservatori, dato che il governo di Washington ha pubblicamente auspicato che Israele risponda positivamente a Jarring. L'America, si aggiunge, potrebbe essere tutta una discussione d'impedimento delle prese di posizione più radicali da parte degli arabi e israeliani, i quali, con l'appoggio cinese, potrebbero avanzare una risoluzione di discussione delle posizioni di Israele, e quindi l'imposizione d'una pace contraria alle aspettative israeliane.

Nel giudizio della maggior parte dei diplomatici occidentali al Palazzo di Vetro, l'Egitto vorrebbe che l'assemblea fornisse al Presidente Sadat un

pretesto per tener buoni i suoi generali, e permettergli di continuare a negoziare. Il problema nasce dal timore che Israele consideri inaccettabile una risoluzione del genere per cui, qualora esso insistesse nel non assumere un formale impegno di ritiro come U Thant, la richiesta attraverso Jarring, la situazione potrebbe sfociare in un nuovo vicolo cieco con il pericolo di complicazioni militari.

Il dibattito è stato aperto questo pomeriggio dal ministro degli Esteri egiziano Mahmud Riad, cui risponderà lunedì prossimo il capo della diplomazia israeliana, Abba Eban, giunto ieri sera a New York proveniente da Londra, dove aveva auspicato la ripresa della missione Jarring, ma senza

condizioni preliminari (in modo cioè che Israele sia sollevata dall'obbligo di impegnarsi al ritiro delle truppe prima di avviare il negoziato). La delegazione africana di pace, composta dal Presidente del Senegal Sedar Senghor, dal generale Yakubu Gowon della Nigeria e dai ministri degli Esteri Mario Cardoso dello Zaire (ex Congo Kinshasa) e William Eteki del Camerun, è giunta ieri pomeriggio a New York e presenterà all'assemblea un rapporto sui contatti avuti dai quattro saggi in due riprese al Cairo e a Gerusalemme. Non è previsto invece alcun intervento del primo ministro israeliano Golda Meir al Palazzo di Vetro.

Carlo Scarsini dell'Ansa

SULLA TURCHIA LA MINACCIA DI UNA DITTATURA MILITARE

Nuovamente in crisi il governo di Ankara

Si dimette il premier Erim abbandonato da quattordici ministri Non era possibile realizzare le riforme richieste dai generali

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Ankara, 3

Sulla Turchia aleggia da questa sera la minaccia di una dittatura militare: il governo del primo ministro Nihat Erim ha rassegnato le dimissioni, che sono state accettate dal Presidente Sunay. Questi ha incaricato Erim di rimanere in carica per il disbrigo degli affari correnti, in attesa della formazione di un nuovo governo. Erim è stato costretto a dimettersi dopo l'uscita dal governo di 14 ministri, usciti a dovuti all'insostenibilità di realizzare le radicali riforme richieste dai militari quando rovesciarono il precedente governo Demirel il 12 marzo.

I 14 ministri, che si sono dimessi, erano stati nominati da Erim per attuare le riforme

richieste dai comandanti militari. Fra questi figurano l'ex economista della Banca mondiale Atilla Karasmanoglu, che ricopriva la carica di vice-primo ministro per gli affari economici, e il viceprimo ministro per gli affari politici Sadi Kocak. Si teme che le dimissioni del governo possano apparire ai militari come una prova che i civili non riescono ad attuare le riforme sotto regime parlamentare, e inducano l'esercito ad assumere il potere.

A seguito delle pressioni del Presidente Sunay, il partito della giustizia di Demirel aveva offerto cinque ministri al governo riformista di Erim al di sopra dei partiti politici, ma in realtà il partito della giustizia, insieme ad altri grup-

pi politici conservatori, si è sempre opposto nei dibattiti in Parlamento, a radicali riforme come la distribuzione delle terre, la riorganizzazione del governo e la nuova legge fiscale.

Ieri Erim aveva fatto un altro gesto conciliante per ottenere l'appoggio del partito della giustizia, nominando l'ex ministro delle finanze del vecchio governo Demirel, Mesut Erez, viceprimo ministro del suo governo assieme ad altri due già insediati. Già il 26 ottobre il primo ministro Erim aveva rassegnato le dimissioni per opposizione del circolo dei conservatori che fanno capo al presidente del partito della giustizia Demirel.

Come si è detto, i ministri del partito di Demirel in seno al governo sono cinque, ma il 5 ottobre Demirel ordinava ai suoi ministri di dimettersi, dando origine alla crisi. Nel comunicato diramato dopo l'annuncio delle dimissioni di Erim, il 26 ottobre, si sosteneva che una delle ragioni principali della crisi era il desiderio del presidente del partito della giustizia di massacrare la sua crisi personale provocata dalle rivelazioni riguardanti il suo favoritismo verso i fratelli.

La crisi, tuttavia, rientrava in quanto il Presidente Sunay si rifiutava di accettare le dimissioni di Erim. Tuttavia il 29 ottobre lo stesso Sunay, in un discorso in occasione dell'anniversario della fondazione della Repubblica turca, minacciava di abolire il sistema parlamentare se gli esponenti politici conservatori, ossia il partito della giustizia, non davano il proprio appoggio al governo di Erim messo al potere dai militari. In quella occasione il Presidente Sunay aveva chiaramente detto al partito della giustizia che ha 224 seggi dei 450 dell'Assemblea nazionale, di annullare le decisioni di richiamare i propri ministri dal governo.

Il governo Erim fu insediato il 26 marzo, dopo un ultimatum imposto ai conservatori di Demirel che, secondo i militari, non avevano saputo fronteggiare la situazione interna e venire incontro alle aspettative del paese perché si potesse fine ai disordini e alle violenze causate dal movimento della guerriglia urbana.

A. P.

DOPO UNDICI GIORNI

Finito lo sciopero degli studenti croati

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Zagabria, 3

Lo sciopero degli studenti croati, durato undici giorni, e che ha provocato vive critiche del Maresciallo Tito, è ufficialmente terminato questa sera a Zagabria con una decisione in questo senso presa dall'unione degli studenti di Zagabria. Annunciata in una riunione che raggruppava circa cinquemila studenti, la decisione, secondo quanto riferisce la «Tanjug», sarebbe stata accolta con applausi. Numerose riunioni politiche sono attualmente in corso a Zagabria, dove il discorso di Tito è al centro di tutte le conversazioni.

Proprio stanotte, la presidenza della lega dei comunisti jugoslavi ha dato pieno appoggio alle critiche rivolte dal Presidente Tito ai dirigenti della lega dei comunisti croati. In un comunicato, emesso alla fine della riunione di Karageorgevo, mentre si osservava che «determinati problemi politici si sono insorti negli ultimi tempi, e che le forze antisocialiste e contro l'autogestione aumentano la loro pressione», i membri della presidenza hanno affermato che «frazionismo, incertezze ideologiche-politiche e ideologicamente estranee al socialismo, sono presenti nella lega dei comunisti».

Nel documento è stata approvata altresì la tesi del Presidente Tito che lo scioglimento sta assumendo sempre più pericolose proporzioni. I dirigenti condannano ai tentativi di sostituire la lega dei comunisti con i cosiddetti «movimenti nazionali». Anche i giudizi espressi dal Maresciallo Tito a proposito della situazione in Croazia hanno trovato l'adesione della presidenza comunista, che però «continuerà ad avere fiducia nella lega dei comunisti della Croazia e nel suo comitato centrale, che deve essere in grado di superare le attuali difficoltà e le manchevolezze nella lotta contro il nazionalismo» e che dovrà organizzare un'efficace azione contro questi deviazionismi.

La presidenza, infine, ha sottolineato la responsabilità dei comunisti che lavorano negli organi del potere di Stato, invitandoli ad applicare, senza esitazione, le misure previste contro tutti coloro che agiscono «contro la libertà, la fratellanza dei popoli jugoslavi». (Ansa)

COMPIE 79 ANNI

il generale Franco

Madrid, 3

Il generale Francisco Franco compie domani, 4 dicembre, 79 anni. La sua posizione in Spagna appare più incrollabile che mai, e almeno esteriormente, non vi sono indizi che facciano pensare a un suo ritiro a breve scadenza.

Ermengildo Gobis

Giovedì 2 dicembre, è spirato

il generale Franco

Madrid, 3

Ne danno il triste annuncio le famiglie SANDRINI, PALUTAN, MOLASSI, MAURO, ROBERTI e APOLLONIO.

I funerali seguiranno oggi, sabato 4 dicembre, alle ore 15.15, dalla Cappella dell'Ospedale Maggiore.

(Servizio Comunale T.F. - Tel. 38608)

Il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

il giorno 2 dicembre, è mancato al nostro affetto

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

Il giorno 2 dicembre è mancato improvvisamente

ATTENZIONE METANO

Sapete che il vostro impianto di riscaldamento autonomo può essere trasformato a metano con evidenti vantaggi pratici ed economici?

Chiedete tutte le informazioni alla

UNIVERSALTECNICA
Corso Saba, 18
Via Zudecchi, 1
Piazza Goldoni, 1

MOBILI E PIANOFORTI
NN Lire 90 per parola

OCASIONE privato vende a privato soggiorno, armadio guardaroba, 2 letti, 1 seggiolone, telefonare 744416.

ALIMENTARI
OO Lire 90 per parola

A.A.A. D.B.E.M.A. Vini: Friulani, vini pugliesi, Zanchettin, Castagna, Montresor, Ruffo, M. Felluga, Bertoli, L. Felluga, Marino, Capozzani, Giusti, Melini, Barbero, Garofoli, Birre: Wührer, Moretti, Peroni, Spilgen Bräu, Henninger, Villacher, Reinshaus, Pilsner, Acque minerali: S. Pellegrino, Recoaro, Crodè, Peyo, Levissima, S. Bernardo, Pracastello, Panna, Ferrarelle, Boario, Alba, Radenska, Rogaska, Acque medicinali: Fluggi, Sangemini, Chianciano, Bibite e aperitivi ai prezzi più bassi consegnati a domicilio senza cauzione telefonando al 740485 (segreteria telefonica) 795043 (normale).

30508 OO
A.A.A. D.B.E.M.A. NATALE 1971 vi offre un vasto assortimento di cassette di vini pregiati nazionali ed esteri. Spumanti e vermouth di tutte le marche. La consegna per incarico del cliente senza alcun aggravio di spesa in tutta la città. Mostra, prezzi ed informazioni in via Pagliarini 2 tel. 740485 - 795043. 30508 OO

PAVIMENTAZIONE
NUOVI LOCALI E RIPRISTINO VECCHI

IG

LINOLEUMGOMMA

DI RIZZATO SUCC.

concessionari:

MOQUETTE 2 PALME

LINOLEUM S.p.A.

S.A. PIRELLI

Via Martiri della Libertà 15 - tel. 38793

Via Cesare Battisti 20 - tel. 750940

Chiedete preventivi gratuiti per:

MOQUETTE

PIASTRELLE VINILICHE

LINOLEUM-GOMMA

COMMERCIALI

O Lire 90 per parola

SCAMBI vantaggiosi oggetti d'oro e gioielli. Vasto assortimento regali a prezzi convenientissimi. Oreficeria Sternin via Mazzini 40 - 130 C

RAPPRESENTANTI, PIAZZISTI

P Lire 100 per parola

DISTILLERIA liquori con specialità brevettate in campo nazionale cerca rappresentante introdotto nella provincia di Trieste. Alta provvigione e premi produzione. Scrivere Cassetta 39 O, SPI 38100 Trieste.

IMPORTANTE Soc. europea pile elettriche cerca agente o concessionario esclusivo per province di Trieste. Cassella 243 - C, SPI 30100 Milano.

IMPORTANTE Società industriale e commerciale settore siderurgico assume rappresentanti introdotti imprese e edil - carpenterie metalliche commercianti ferro province Trieste Udine Gorizia. SPI Cassella 50 B 35100 Padova. 7254 P

AUTO, MOTO, CICLI

O Lire 120 per parola

A.A.A.A.A. ALFA ROMEO AUTOSALONE GIULIA VIA GIULIA 8 RIVENDITORE AUTORIZZATO SAVRA S. P. A. PRENOTAZIONE DIMOSTRAZIONE AUTOVEICOLI NUOVE. VALUTAZIONE USATO. VENDITA AUTOVEICOLI USATE CON PERMUTAZIONE FINO A 30 MESI. A. R. 1750 GTV 71 A. R. 1750 berlina 68, 69, 70; Giulia Super 1600 65, 67, 70; 1300 T. 1. 69; Furgone FIAT 70; 850 coupé 66; 124 66; 1500 C 66; 850 coupé Bertone 68; Fiat 1100 R. 68; 66; 68; Simca 1501 69; N.S.U. 67; Ford Transit 70; Opel Kadett 65; Mini Minor 66, 68. Aperto festivi 10-13. 55402 Q

A.A.A.A. AUTOAGENZIA ZANARDO, via del Bosco n. 20, telefono 796348. RIVENDITORE AUTORIZZATO ALFA ROMEO. Valutando il massimo

Per San Nicolò

cinefotoregali

Un'idea per San Nicolò? Ve la offre «Giornalotto» nel negozio di piazza della Borsa. Ecco qualche esempio: cinepresa da 15 mila lire; automobili Super 8 da 20 mila lire; Konic Compact Super 8 lire 39 mila; Fujica Single 8 lire 29 mila; Elmo Compact Zoom lire 70 mila; proiettori bi-passo da lire 38 mila; sonori Super 8 da lire 30 mila; moviola bi-passo da lire 17 mila; moviola elettrica da lire 28 mila. E ancora: registratori Compact Cassette da lire 21 mila con registrazione automatica; 1 indine flash elettronici a batterie da lire 11 mila; flash con accumulatore Ne da lire 19 mila; flash professionali (NG 24) da lire 25 mila. Tutti modelli e prezzi vantaggiosi.

facciamo Natale insieme?

Natale con STOCK

A Natale il dono prestigioso è Stock. Splendide Confezioni Natalizie e favolose Cassette della Fortuna, con tanti premi a sorteggio. Stock è il classico Gran Regalo di Natale.

salone, cucina, doppi servizi, terrazze, soffitte, box, ascensore, acqua calda centralizzata. Pronta consegna vendesi. telefonare 38827. 55496 S

A.I. SAN GIOVANNI costruzione consegna primavera estate 1972. Bellissimi, 1 stanza, soggiorno e 2 stanze, saloncino, cucina, servizi, terrazze, vista mare, posto e box auto. Mutuo bancario ASSISTITO 50% VENTENNIALE. PRATICHE GRATUITE MUTUO REGIONALE. ESPERIA - Imbriani, 8, telefonare 29-235. 55288 S

A. AUTOPORTO Ferneti 150 metri dogana vendesi terreno edificabile 5000 mq con prefabbricato e allacciamenti idroelettrici telefonare 37514. 4.30-16.30. 54111 S

VIA TESA 17 occasione due appartamenti camera cameretta cucina wc proprio vendesi 5.000.000. Visitare feriali ore 10-11. Informazioni 29235. 55286 S

ADATTATO investimento zona STADIO primo ingresso VENDI stanza stanzetta soggiorno cucinino bagno terrazzo acqua riscaldamento centralizzato. Tel. 730344. 55700 S

AFARONE libero camera cucina 1.980.000 pagamento 700.000 anticipato 25.000 mensili. Altro appartamento vendesi. Visitare in via del Pozzo 22. ore 10-12-14.30-16.30. 54111 S

APPARTAMENTI arredati Grado Pineta appartamenti arredati. Rivolgerti negozio Itten sabato pomeriggio e domenica. 55286 S

APPARTAMENTI condominiali pronta consegna 2 camere cucina servizi 8.700.000 - 9.450.000. prenotazioni San Giacomo Caprin Giuliani. Rivolgerti Settefontane 6. 55684 S

APPARTAMENTO libero, 4 stanze, soleggiatissimo, altro 3 stanze, vendendosi facilitazioni pagamento. Visitare ore 10-14 S. Michele 37 IV p. 30879 S

APPARTAMENTI condominiali pronta consegna. Vende di cucinino servizi 8.200.000, uffici rimangono aperti domenica mattina Settefontane 6. 54197 S

APPARTAMENTO zona SETTEFONTANE 2 stanze, stanzetta, cucina, bagno, centralizzato, vende rinnovato Immobile CIVICA Piazza S. Giovanni 4. 55684 S

APPARTAMENTI negozi liberi occupati vendendosi massimo cent. Facilitazioni. Informazioni 741415. 30875 S

APPARTAMENTO zona P.C. CARDI soleggiato, salone, 3 stanze, cucina, doppi servizi, riscaldamento, terrazzo, vende Immobile CIVICA Piazza S. Giovanni 4. 55684 S

TERRENO centralissimo edificabile Zona A. vendesi. Scrivere cassetta 55546, S. SPI TOR SAN PIERO, 6 (ROIANO). Ultimi appartamenti 2 - 3 stanze, stanzetta, cucina, stanzino, bagno, cantina da Lire 4.500.000 in poi. Vista mare. Soleggiati. Facilitazioni pagamento. VISITARE FERIALE ORE: 16-17.30. Informazioni telefonare 29235. 55288 S

VENDISI ufficio centralissimo 6 vani servizi mq 150 Alabard, Battisti 2, tel. 29566. 54217 S

VENDESI appartamento due stanze, cucina, bagno, Revoltella n. 5, piano quarto. Visitare dalle 10-12. 54183 S

VENDITORI appartamenti arredati in Grado Pineta. Rivolgerti negozio Itten sabato pomeriggio e domenica. 7215 S

VIA TESA 17 occasione 2 magazzini 2 fori vendendosi 5 milioni. Visitare feriali ore 10-11. Informazioni 29235. 55288 S

XX SETTEMBRE 14, I - III - IV piano, 23 stanze cucina bagno veranda 6.500.000. Contanti 3.000.000 rimanenza mutuo. VISITARE FERIALE ORE: 15-16. Informazioni, telefonare 29235. 55288 S

XX SETTEMBRE rimesso nuovo 2 stanze cucina bagno riscaldamento 5.300.000. ESPERIA, Imbriani 8, tel. 29235. 55286 S

APPARTAMENTO MAZZINI 3 stanze cucina bagno ripostiglio vende 6.000.000. Immobile CIVICA, piazza S. Giovanni 4. 54209 S

APPARTAMENTO libero bellissimo 2 altro tristanze accessori riscaldamento vende telef. 31335-730630. 54111 S

APPARTAMENTO libero 3 stanze. Altro stanza cucina soleggiatissimi vendendosi facilitazioni pagamento. Visitare ore 10-30-12, 14.30-16.30 via Miris 3 IV p. 30881 S

APPARTAMENTO via De Amicis, III piano, due stanze, salone, stanzino, cucina, doppi servizi, terrazza, box indipendente, riscaldamento centrale, soleggiato, vista panoramica. Pronta consegna, vendesi, telefonare 38827. 55696 S

CONDOMINIO ammezzato signorile, 3 stanze, stanzetta, cucina tutti comfort 8.500.000 vendesi, telefonare 61308. 55288 S

CROCIERIERI I. (pressi HORTIS) 1-2-3 stanze, cucina, WC proprio da Lire 2.400.000 in poi. Facilitazioni pagamento. LOCALI D'AFFARI occupati. VISITARE FERIALE ORE: 11-12.30. Informazioni telefonare 29-235. 55288 S

LOCALE libero, mq 60, 2.800.000, altro occupato Lavanderia, vendendosi. Rivolgerti S. Michele 37 IV p. ore 10-14. 30879 S

OSPEDALE maggiore (dintorni) vendesi 5.500.000 soleggiato 2 stanze cameretta cucina servizi vuoti. Telef. 30740 S

PANORAMICISSIMO signorile salone bistranze cucina cantina vendesi tel. 410900. 30752 S

ROZZOL ridente palazzina prossima consegna rifiniture bellissime 2 stanze saloncino conforti. Contanti da 4.300.000 saldo mutuo regionale. Telefonare 757953. 54207 S

SISTIANA appartamenti in palazzina vende impresa rivolgersi pensione Lampara. 79986 S

TERRENO GABROVITZA 2.500 mq con progetto approvato villetta, vende prontamente Immobile CIVICA Piazza S. Giovanni 4. 55684 S

TERRENO centralissimo edificabile Zona A. vendesi. Scrivere cassetta 55546, S. SPI TOR SAN PIERO, 6 (ROIANO). Ultimi appartamenti 2 - 3 stanze, stanzetta, cucina, stanzino, bagno, cantina da Lire 4.500.000 in poi. Vista mare. Soleggiati. Facilitazioni pagamento. VISITARE FERIALE ORE: 16-17.30. Informazioni telefonare 29235. 55288 S

VENDISI ufficio centralissimo 6 vani servizi mq 150 Alabard, Battisti 2, tel. 29566. 54217 S

VENDESI appartamento due stanze, cucina, bagno, Revoltella n. 5, piano quarto. Visitare dalle 10-12. 54183 S

VENDITORI appartamenti arredati in Grado Pineta. Rivolgerti negozio Itten sabato pomeriggio e domenica. 7215 S

VIA TESA 17 occasione 2 magazzini 2 fori vendendosi 5 milioni. Visitare feriali ore 10-11. Informazioni 29235. 55288 S

XX SETTEMBRE 14, I - III - IV piano, 23 stanze cucina bagno veranda 6.500.000. Contanti 3.000.000 rimanenza mutuo. VISITARE FERIALE ORE: 15-16. Informazioni, telefonare 29235. 55288 S

XX SETTEMBRE rimesso nuovo 2 stanze cucina bagno riscaldamento 5.300.000. ESPERIA, Imbriani 8, tel. 29235. 55286 S

DIVERSI

V Lire 150 per parola

CONIUGI acquistano concessione due posti tomba famiglia provvedendo eventuali lavori riparazione restauro. Cassella 54159 V, SPI.

giubilo moquette

Presenta le migliori Case nazionali ed europee. Posa in opera altamente specializzata. Preventivi gratuiti.

Via Cicerone 4 - Tel. 24041

A METÀ PREZZO!

(Crediamo per la PRIMA VOLTA A TRIESTE)

Vendiamo veramente tutto con lo

SCONTO DEL 50%

ORIGINE: CINA - CECOSLOVACCHIA - FRANCIA - GERMANIA - ITALIA - OLANDA - SVEZIA - URSS

- CRISTALLI - PORCELLANE - METALLO - LEGNO - CERAMICA... ecc.
- 1000 ARTICOLI DA REGALO
- INOLTRE... PIATTI - BICCHIERI - TAZZINE - POSATE - LAMPADARI

BRANDOLIN VIA S. MAURIZIO 12

ORARIO FERROVIARIO

STAZIONE CENTRALE

TRIESTE C. - VENEZIA S. LUCIA

PARTENZE

6.10 R Venezia - Bologna - Milano

6.20 L Venezia - Genova (*)

6.30 L Venezia - Torino - Roma

6.56 D Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

8.04 DD Venezia

9.30 R Venezia - Roma (*)

9.44 DD Venezia - Milano - Domodossola - Parigi - Celais (WL)

10.33 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

10.53 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

11.03 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

11.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

11.25 R Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

11.44 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

11.53 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

12.03 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

12.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

12.18 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

12.25 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

12.32 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

12.40 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

12.48 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

12.55 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

13.02 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

13.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

13.18 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

13.25 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

13.32 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

13.40 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

13.48 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

13.55 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

14.02 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

14.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

14.18 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

14.25 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

14.32 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

14.40 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

14.48 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

14.55 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

15.02 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

15.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

15.18 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

15.25 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

15.32 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

15.40 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

15.48 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

15.55 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

16.02 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

16.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

16.18 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

16.25 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

16.32 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

16.40 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

16.48 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

16.55 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

17.02 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

17.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

17.18 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

17.25 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

17.32 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

17.40 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

17.48 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

17.55 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

18.02 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

18.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

18.18 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

18.25 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

18.32 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

18.40 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

18.48 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

18.55 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

19.02 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

19.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

19.18 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

19.25 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

19.32 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

19.40 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

19.48 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

19.55 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

20.02 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)

20.10 L Venezia - Trieste - Milano (via Mestre)